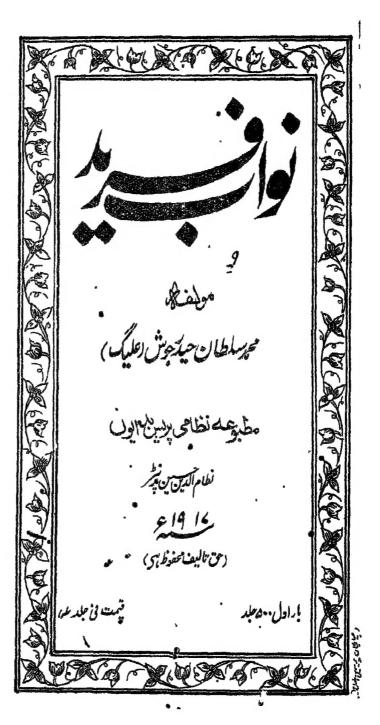
Home



9.41

.





M.A.LIBRARY, A.M U.



فسننهضا

ر ۱) کل زندگی پراکیب نظر (۱) افاریب داولاد

104

INP

وبيا چر

يزمان في من بوت من ماضي حال اور استقبال-زمائة گزيسشند تاريخ يو- موجد ده كاحال روسشن يواور قبل كونتيجر حال كمناجا ين عن ناريخ كاسلام ككارنام بیان کرنے کے صرف تین طریقے استعمال کھئے ہیں بلجاظاماً بلجاظ علم اوربلجا ظذات بعني امك منا زوفابل تذكر شخص ك منعلن کاریخ میں اہنیں تین طرایفول سے وکرکیا جا ناہے مثال كيطور برحضرت فارون اعظم كويتيجيئ اول ملجا ظازمانه اكرخلافت كأد وراولين لياجائ توجناب فاروق اعظم کے کارنا ہے فیگر خلفار راشدین کے سابھ نظراً ویں گے ليكن صرف أسبقدر حبى قدر كدأس دُور مين يعلن بين - دوم بلحاظ علم أكرينبذيب اسسلاه فتوحات أمسيلام غدن أمسيلام بس سنے سی کی نا ریج کھی جائے ہے نو حضرت فار دق اعظمانا ُنامی ا*س حد ناک صرور معرض خزیریس آئے گاجس حد*

ب اُک کے کار نامے اس خاص شعبہ سے تعلق رکھتے ہیر مدت العمر كي حدوجه دجو أعفول سنے بیشعبہ اور ہرر ناگ میں کی ہوجموع طور پر دکھا تی جائے - بہآخری طریقیہ مسواغ عمری ا كنام سيمعنون كباجا ناسي سوائخ عمري سيع عام طور بر اسلاف انسانی کے وزو واحد کے کارنا ہے - اُس کی جدویہ کے نٹا کج اس کے بخربات اُس کی لغز مثیر سب کھر علوم سکتی ہیں اور بہ معلومات گل بنسل انسانی کوعم_ومًا وراس خاص قوم كوحس مستص صاحب سوالخ عمرى تعلن ركفتنا وبخصوصًا فامدُ بخش اورسن اموزمسكتى سے -برقم است دائرة قربت سے والب تہہے اور اس وائدہ کے متارا فراد کو دنیا ہے سابن فخرسے سائد بیش کر تی اور ثابت کر تی ہے کہ اس فقم نے بزر بعدایت فومی سربرا وردہ اسلاف کے انسانی ہندیں ونخدن میں تعلیہ دمغانشرت میں کس درجہ جبّہ وجہ کی ہے اور سمن والى سلول كے لئے اپنے ننائج بھوركركس مدكاك ان لباس برقة مُ البني اسلاف من ما نوس بوني بها وراكب صد تاكسان كي پرستش كرينسه واقعه بديه كداسي عذب

چ مجست سنع صدم واكه مجھے بیرخیال دلایا که اپنے مورث اعلى اور باني مشيخ يورانواب فريدي سوائخ عمري كلهول -ميرا وحيرؤمعلومات صرف چندخاندا بي چھو ںاورفلي بذكرك برمبني تفاجوميرات كحطور برميرك خاندان مي اورميرك س موجود اس سنبخ بورصلع بدالول کی آبا دی حضرت فرید بخشكر كى اولا وكى ايك مشهورا وربرا بى بستى ہے اور ميرانت غاندان شبوخ فرمدى الفاروقي سيع منسكك يسيع وتنوسل حضرست بابا فرمد كنجشكر رحمته المدعلب يتضرت عمرفاروت احظم رصنی المعدعند تاک بنیخاہے۔ خدا کا شکرے کہ ہمارے خالما تنح بمي ديجريرات بخبيب الطرفين فاندالول كطمسرحانيا ننجره تسب بهيشة فابم ومحفوظ ركهاب ادراب نك بداريرك

اس میں شک منیں کہ ہندوستان کے علم اربی کا وجات جمال سے وہ والکہ مطبع ہونا نفروع ہوا ہے فی الحقیقت مختلف و ماعول کے جمع کرد ، فلی ہذکرات کی دوسری صوریت مختلف و ماعول نے جمع کرد ، فلی ہذکرات کی دوسری صوریت مختلف میں ہروا قعم کی جوان تذکر وان میں درج ہے مشنند مطبوعہ تواریخ بیضیح ولفندیق کرلینا ضرور میں جھتا تھا

اول تو جھے وہ تمام کتا ہیں جن سے حالے لئے جاتے تام وافتهات كونمنلف توار لخست جمع كرناايك كام تفاهبكي برحال بحربهي بب كوشش بين مركزم ريا ما يوسئ كومشش كن ب میرے منال کوصورت وجود کی بذكرين وي ميں مايوس موجاً تا مفاتم يہت بنريار تا تفاميلر ماه و مربعیشه میری ما بوسی پر غالب اور بهی خیال ویشه میرے دما غ میں حکر لگانار إاور انگر شمردہ كولاد اسلاف كا ومتأفرة نأكوبي بذكوبئ تيز حجو بحاشر مافشال كرتار بإنيتجه يه مواك میں لنے یہ دیجھکہ کہ میرے غریز ترین غریزوں میں حب لفظ نخص موغو وسيتيس كى فالبيت انشار بردارى في ا میں سکتہ بھما یکی سے اورس سے زور قار کواردووال بیلک لطان مدروش سے من کی ذات پر تھے بجا طور سے فخرہے میں سے ذکر کیا اور یہ کام اُنہیں کی سپردکر د

طبیعت جدت پیندکواشاره کی ضرورت بخی فررا آما د گی ظاہر کی الذاريح كمه حميع كدليفين جوء ومورخ ہن باج کو اس قبیم کی تحقیقات کا لبھی خیال بیدا ہو حکا آگ خداخدا كرمين يزكتب تواريخ نهيا برسكيس اور برادير ومونسال بعراك عس ما نفت في وبريشا في سع ورن كردا في كركرا وكتاب واسريخال وتتناكوحامه وجووس لاكسيبن وه وادفتكريم في مناح بنيس كتابيس زياوه ترجيس و بايلاك لابرري سے ملى ے جامع اور مسبوط کتا ہے تھی بھتی جس کواٹن کی وفات پر ایک بزرگ فانمان سے اپنے فیصنہ کر لمیا ہے افسوس ہو کہا وجود لوسشش وطلب كے وه كتاب بهيں ويجينے كويز مل سكى وريز بہت هنیدا ضافه نواب فرمه کی سوانح عمری تکفینے ہیں ہوجا تا تاہم ہے نے کسی شم کی مدوسیفی میں کوتا ہی نہیں بیحفوظ علی صاحب بی اے علمگ رمین بدایوں پر خوں سے اکثر کتب تواریخ کے نام بتا کرہاری

ربسري كي بيمرخان بها درمولوي رمني الدين صاح مؤلف كنزالنا ربخ جنول كالبني كشب فاينسه اثرالالمرا اورعالكه نامه جند ونول ك لئے سنتعاروبدیا ہیں ہرو مانتا كاولى شكريبراد أكونا بعول - برا درم سنيخ محرصا ون اور شينج احتصين اورا قبال عنى صاحبان كى عنايت كااعترا كەنيا بىس صرورى تىجىتا بول جن كى بدولىت بىش بها فرايېن اور جوابير فربدي مل سكے سنبیخ طبیب محداور نظور حسین ا یے اس کوسٹ ش بیر جس دلجیتے کے ساتھ اپنا وقت ويااور حيند مشبا مذر وزكنب أواريخ مح نديث لين بي ہارےسا مخدت کی اُس کافاص انزمیرے دل برہی بزرگ وافسرخاندان عالیخاب خان بها در بخ محد النفار صاحب معبشريك وجزين ميو بلطي بدالول اورميرك برا دران عنیقی اور توت باز ومسٹرو حیدا حمداور مولوم کے اج صاحبان نے اس کتاب کی کمیل میں جود کیسے کی اور وننًا فوفناً الينيم مفيام شورول سع مددكي أس كاست كربه نداداکہ نابھی بیا ہے -اس فرص سے سیک وش ہوکاب مع مرف يرعون كرناميك كدود اذاب فريد "كى تا ليف

ہے۔ میں جن کتا بوں سے وا فعات اخذ کئے گئے ہیں اُن کی نس وفعت اوریا برگی ہے میرے خیال کمیں اس سے برط هکرمیتبرطالات و وانعات کا ملنا کم از کم موجر ده دسترس ينبرا - فلم تاريخ خاندا بي -مبره- نزک جهانگیری-منبرسو- اكبرنا مدابوالففنل-نبريه- جهانگيرنامه ىنبىرە - بادىثا ە نامەمۇلفە ملاعبالىمىيدلام، نبير ٧ - عالمگيرنامير-منبره- منتخب اللباب خافي خا تنبره-خطبات احديبه صنفه سيب بداحه فان Mheelers History of India Description & Historical accounts -11 of N.W.P. Vol 5 by & J. Stkinwon & St. C Conyber J. G. S

Settlement Report of 1873 District Gazetteer Vol 15 Budaun by 14 H.R. Rill & C. S.F. R. G. J. المنه يداوران أواب فردل " بهرحال الارئنبيد تحيير کے نام سے ماک اور فزم کے سامنے بیش کئے جاتے ہیں لى دستبرداورنا موا فقنت كنيشارمتا روقابل تذكره نامے الیسے تلف کردیتے ہیں کہ آن ایت کا نامناهی بنی برده گینامی میں روپوش موگیا ہو۔ سی کی ومنه دار هاری مرده نوم کی برندا فی

ش مناپن جرت طرازی کو قایم رکھکر ناریخ عركى ببلي سوائخ عرى سييجواس فاص - تال استان مے طرح طرح سے دہرانے نے اگر قوم ہیں وہ جربر بداکر دیاجس نے اسلاف متاز كواجنك زنده ركهاب تو كويام دة صدراله ازمر نورهمت صورت آفريس سنے زندہ ہوكيا يا پنج نفخنت لم از کم نواب ورید کی موجود ه اولا د کوعزت حقیقی ادر عزت نمالیشی کیا فرون سجهاینے اور دلنشین کرسنے میں کسی حدثاک بهی کارآ میا بت بونی تویس مجدور گاکه ناچیز کوست شر الكيت يمر بركيم ورنه المع بافي من كل فان-٢٤ اكتونيوالياء

حضا الحجثار

س دل عقیدت کیش وسعاوت مندمجبورگرتا پرکدان ادراق برشیا کواسی بیشوا محرورها در مصله منے بعیدا دب بیش کرد دل! شابد کرنقائے دوام کاراز اسی میں ضروو! دو جوسفش"





بسم للبالح مناهم دا، آیا و احداد

بس ناموربزرزمیں دمن کردہ اند کر ہشتیہ شر<u>و ئے زمیں بنشا</u>ن ماندال_ی

حضرت فارون اعظم کی جمع کمالات فات سے، اپنے زیانہ فات سے، اپنے زیانہ فلافت کے طرع لی سے، مسلما نول میں نوحید رستی اوراندار وحد البنیت کی ایسی روح بچوناک دی هئی کہ ٹھی عبر نفوس ہول و اللہ اللہ اللہ میں اور اللہ سے مرعوب بار اسے، فیصر وکسر الب سے، مرعوب بنیں ہولتے تھے؛ اور تام دنیا کی مخالفت بامشرق سے مغرب کا سفر آنہیں اعلان کا کم حق سے بنیں روک سکتا بنقا اصلمان کا سفر آنہیں اعلان کا کم حق سے بنیں روک سکتا بنقا اصلمان کی کا بی طافت سے کہ اور تا ای اسلام کی تلوار وں سے کبھی صرف کی کہا ہے۔ ان عرب فدائیان اسلام کی تلوار وں سے کبھی صرف کی مورت یں بیری کہی روم میں گرفتی تھی توجی فائل بیری بیری کروم میں گرفتی تھی توجی فائل

افرائية، يورب، الينيا، اورونياك قديم كي برسرم ورده ملطنت کے ایسے دریا بہ گئے جوامای طرف نوا فرلقیڈشالی واُندلس کو سبراب کریگئے اور ایاب طرف جین وتا تار، مہندوستنان و ايران ويب ويب كل اليث ياكوسرسز بناك ! فتوحات اسلام كي تيزرنار دريا، منع عرب سے مخلف اوقات ہیں بھلے مختلف منوں میں ہے، خاص مرت تک سی صدر بین کورسیاب کرتے رہے ، اور حا دُنات را مانہ سے یا مال موکر یا تومعدوم موگئتے یا حکومت کی فوتیت سے محروم مِوكراُس ماك كے ثمر ن ومعاشرت بي عزق موكئے!" اركاكِ وطن عزيز كى مختلف سوج ب ميسسط حوّد فارون اعظم كى اولاد نقى جۇكئى كىيشەنۇن ئاپ مەفروشان توھىدكى رىگاپ بىل اعلار للهوي كي خدوت سرتيلي ريك كرتي رسي اور مد بند منوره كي يجرنبن خواب راحت كے لئے إلى رہى: مرافقات كے سائه به وحدامیت رسب اولاد فاروق عرب کوالوداع کمکر رومتنه الصغرك -اوركئي كبشيش وبإل مجي نقش قدم كاط علمشخ وا قطالاصغة برجيني واعظ الكرسيلينمس يف القبيد لنط صفر أيده برطاحظموا

چھۇركرت كالبل بنچى اكبيس تجارت كا الإي طال كفيل ومعاول ريا وركبير سلطنت مؤد مخاركى فارغ البالى مقص وغيرك حصول بين سيد ه على بخد كا كام دينى ربهى اجب چنگيز فال كاخ و النام تلوار لئے فاك كام دينى ربهى اجب چنگيز فال كاخ وال النام تلوار لئے فال كي الواولا و فالون كے چند نفوس بنتلا كے سركر وائى موكر كا بل سے بمين شرك لئے رخصت بوئ قصور كى ممافلانى رخصت بوئ فالى تا مونى قصور كى ممافلانى مالى الدين بيلوا و وقت رخصت بوئ يا اسى جاعت ميں شخ جال الدين سيامان ابن شخ الله الدين سيامان ابن شخ الله الله بين المالى الدين بيلوال الدين المولال الدين المولال مالى مالى المولال مالى مالى مالى الدين بيلوال الدين بيلول المولال مالى مالى المولال مالى مالى الدين بيلول الدين بيلول الدين بيلول الدين بيلول الدين بيلول الله بين سكونت بيلول مالى الدين بيلول مالى الدين بيلول الدين بيلول الدين بيلول الدين بيلول المولال الدين بيلول الدين بيلول الدين بيلول المولال الدين بيلول المول المولال الدين بيلول المول المول المول المول الدين بيلول المول المول الدين بيلول المول الدين بيلول المول ا

ر بھی دشاصفہ)جبوں سے دربذ منورہ سے دومنہ الصغرے کو عدف الفن عبامسیدیں نفل مکان کیا ؟

بزير يشيخ احد معووف برفغ شاوكا بل دروم سه يغرمن تجارت كابل اكروبال كى صالت كا الذائده كركت تقد اسى وته بعد بس بورى مجيت سه كابل برك كرشى كى ادرتا بيخ تباتى بوكد في كرك سلط نب كابل كى باگ باعة مى لى إ

معشادی کی اور زہدو تقوائے کے سائھ زندگی بسرکرتے رہے! اس مفلس وگذام گریں و شخص پدا ہوا جو ہندوستا ن کے افن تضوف پر ما ہ کامل بننے والا تفااؤر شیخ فریز الدین گنجشکر کے نام نامی سے ہمیشرزندہ رہنے والا تھا! بابالنجشکر کی فات با بر کات سے ایک طرف تو تقوی - بصورت

فليم شننيه- نظاميه وصابريه كي دو**زن**دُهُ جا وييشير بن ثيول میں جاری ہواا ور دومبری طرف ان کی اولادِ کثیر ملک کے چارو*ں گوشوں میں بھیبل گئی*: غالباً اسی محافر سے ا^ن کا نام جابر فريدي مين وم ثاني نظر آناب إان كي اولا وفسيا ودن میں ۔جوان کے فدور مینت لزوم کے بدولت پاک مین بن گیا۔ كرئ شينون أك مصروف مجا مدات نفس واشاعت كلر تزحيد رہی اِنناعتِ کلیون ایب ایسا مش تفاجس کے کئے اکثرافقا-بجبوری - زبان کے بجائے زبان نیجے کا ملینا پڑا! اکثر اوقات شوق سرفروشي بے مشرکت جها دکے فیوق میں کسیلٹک لنفي مير حصّه لينه برمجوركر ديا إيا ماصاحب عليه الرحمة كي اماب بوي فربره خاتون وخرغیاث الدین لبب می تفیس جن سب با باصاحب كى شادى بلبن كى دلىجىدى كى زاند بىن بونى كى -ا در اس طرح ان کی اولا د کو ضرورت کے وقعت در بارسی اور تیکن ا حِنّاك كي درائع مل سكتي تنهي إلى بين، واوُدانه، اوريوندالي

(لبند وفط منور مرس كور مرسيد احد خال مرحم ك إبنى مشهور تصنيد من احديمي احديمي البند و المريمي المريمي

اا بېښنز حاصل کرچکې ورسلاطين نځليه کې نگاه ميس اپنا و قارت يم یہ فائنیں روہل کھنڈ با برکے ساتھ آئے ، ہما ور کے *شرا*زل ر ما مذہب اینے گھر ہیں با برکےعطیّا ت سے ہرہ اندوز خاتر کے عالم میں وقت کے منظر سے، اور اکبورش آشیانی کی روزافزول سلطنت میں تخت و ناج کی خدمت کے لئے۔ البين قديمي شعار سرفروشي بين محومحنت وجانفشان بن كيا اسی گروه میں نواب قطب الدین خال گور نزمنگا لم کے گھر بس أس اميرنامي كي پيدالينس بودي هب كا نام فريداورلونب نواب فزيد الدين اخلاص فال احتشام خال عقاء اورهب كي سوه الخ عمرى ان اورا و مين بيش كش باظرين كرني مقصور

ربهند در طبی در منتقلی مشعلی مشهد در میل که نده و مه م از رسلمنط ربید در منتقلی مشهد در می از رسلمنط ربید مداند کا معدد ای معلد ۵ اکا معدد ۵ ا

، علیه الرحمة بنجاب من علیمون اور تغلقول کے ز ما مذ**ہیں، مختلف مفا ما ت** میں بھیلینی اور اشاعت اسلام تصوف میں سرگرم رہی! اکبورٹ اشیا بی اتا د منش ہی، رئیبت ادر ہنروعلم کا قدر دال تھا: بڑے براے حکمار، علار، امرار ،سرداران سرفروش ، منج ، مندرا اور مرقتمے کا کمال انتخاص اس فیض کے پیمیٹرین کلے گرو مرغ وموركي طح جمع موكئ سفي ببر فريدي كروه مي بنجاب سے نقل مکان کرکے دارانحال فرکے قرمیب محیضرمت شاہی بناريا! بابا صاحب رحمنه التُدعلية الشيخ فرمد كات ورب قرب سازھے بین سوریس کا زا نہ مالیث توں کی صوریت میں گذراجس کی مختصر فیجل ناریخ - طوالت کو نظرانداز کرکھے-ورج کردینی مجل معلوم ہوتی ہی! ماحب عملے مانچ لڑکے اور نین لاکیاں ۔ اپنی او لا د-انرو - با با صاحب کا د ما یهٔ وفات ۵ محرم شاله خرا یش اکبری سے الا بت بونا ہی اورشینع فرد کی بهدا این سنند هدیس دو ای استفات تفلی تواریخ مین ورج. كويا ١٨ مع برس كانفيل نظرة أسيد!

بدرالدين سليمان بسنبيح نظام الدين شهيد بسنبيخ ليقوب اور شيخ عبداللراك صاحزاد ولكاساك كرامي ببرجن لى اولا د - بغول صاحبِ جو امروزىدى ـ مبرگاله، بهار، بيلواري فغيورك بكرى، بدايول، امروسه، مهوبه، گيرات، اله آباداور اكنرجيوك چيوك مقامات مير هيل كري! سشيخ بدرالدين سليمان- البين زمانه كيمشور صوفيائ كراء میں سے تھے اور محولفوٹ رہیے باک ٹیس میں ایس کا مزار شراعیت ہے! دوہواوں سے چھ لراکمے اورحاراؤ كيا تي شيب بهاموي طالعكا فاصنى الوسلم كى صاحبرا دى عنيرجن كے بطوب سے جار لوكياں اور جار الركي به اسمات شيخ علار الدبري ج دريا فينع مرشديد فين محودا وأثيناج الأبا موك! زوج ناني سينيخ مودودوينيخ احربانی رہے!

هرسسينم في في درى فين سرؤان بي خاجره دودكى البيراف في أينده بر)

۱۳۷ شیخ محموبین شیخه برالدیسلیان ۰ سبی ایسنهٔ زمایهٔ سکے اکا برشائخ میں سے تنے. پالاے سال کی عمر ہیں ووارك شيخ داؤد اورشيخ تضراته اورایک الم کی حیواری: پاک بالین بیں بزرگوں کے زبرما یہ آرام کونے

بننخ داوُدا بنشبخ محمود- مجامِرہ نفس کے علاوہ اشاعت ام ببرهي على طور بريسر كرم سب إمخالفين بت بریست کوافکامش نا گوارگذر ا-رائم مخالف سے تلوار سطنے کی لا ا كنى *- راجر كافتل فنا وكانت*نام ال فصبروا وواندان كاآبا وكبابوان جواب كاك أس نام كى باوكو نازه كراً ہے۔سکرورہ میں جوکا بلے کے سہنہ

(بهير نوسط صفحة ١١) اولاد بين بين اوراس طرح شجره باين كما جاسكتاب و-حضرت الميماني ابن شيخ بها والدين ابن شيخ بدرالدين عوف متهد - ابن شيخ سبلهان - ابن شيخ آ وم ال سفيخ معروف - ابن شيخ موسط- إبن شيخ مودود!

میں واقع ہے مجوخواب استراحت میں اگاپ نے داولو کے مشیخ رفیج الدین اور شیخ بہا رالدین چھوٹر ہے!

شیخ رفیع الدبرالم وف بخواج - ابن شیخ دا کود ریاضت و فقرس به بهنا سفنے بطقهٔ مبعیت بهت وسیع تفار مخدوم زین العا بدبراه ر سنینج بایزید دوصاحبزا دول کو چھوٹر کر ماک بین میں مزور مبارک

پین جاسوئے!

الحدود م شیخ زین العابدین ۔ عام طور پر پیخض شیخ زین کے نام سے

مشہور میں! بقدون کے کحاظ سے

صاحب نسبت شخص نظے!علم

ظاہری وباطنی کی کی بین قرافی نہ جے

ظاہری وباطنی کی کی بین قرافینہ جے

اداکر نے تشریف نے اور واپی

اداکر نے تشریف نے کے اور واپی

اداکر نے تشریف نے کے اور واپی

میں جیر سنور سے چند کوس سے فاصلہ پر ہے سکونت پذیر ہو سے اہ ک کی شا دی بی بی سلطان خاتون فوتر ثينج بهارالدين بن شيخ والوقر مِونيُ اوران سمِ بطب سمِ إِنْجِ صَالِمَادَ مِونيُ اوران سمِ بطب سمِ إِنْجِ صَالِمَادَ شبخ جهان شاه بهشبنج سلطان اه شيخ بربان الدين بثينج مغالدين اورشیخ ناج الدین- تولد ہوئے ! بمنطالي مين پ كامشهور خراري ث ذ- . مرد فدارست اور نیاب نفس تنفی: مرت دوصا حزادت شيخ سعداللكر وشيخ فريد مشهورته فريرسونبرس-حِيوْر كرعا لم جا و د انى كوسد باركتے، اور بعبندا لي مين رام فرمانتي بي! ا بن کے زمایز میں تواٹ عادالملک جو با با صاح^ب کے علیقی بھائی سٹینے شخیب الدین بننوکل کی اولاد ہرسے

نواب عا دَالماك نفي بني دونون الوكيو^ل لى شادى شيخ سعدالله ارمشيخ فررسونبرت بابركي منطفة ومنصوا فواج بيرسمركر مريكا رتح بدايون مي فاتحارد اجل موسط الريط مدايون مي فاتحارد اجل موسط اور کے حاکہ بابری میں اظہا رہباوری کے عيوض مير صنلع بدايول مرسعا فنيات باراسی جارسکونت پدیرمو گئے! بنح سدال کا نامان کے ووصا خراوہ بإل اورشيخ مرسيطا آايا ىدايوس مىر ئرتىناچىنىيەس مەفكىن. ين بمرد - نواب عا والملك كانتجوه جوا برفرىدي مين الإطبيح درج مهي : -عما والملك بن شيخ سيف الله

بن في الدين بن في عيسى بن داود بن فيخ مراح بن في الدين بن في شماب بن مشيخ احرين شيخ موماجي شي عمرا ده حفرت كغشكر قدس مره!

می*ں مدفون ہیں*! "لمقير لضوف مين عربسري، مردخدا المحاه سفة إصرف الإب الريح شيخ ين ما فظ سے آپکانام حلیتا ہی اگرستان چشنبه میں دفن ہیں! حا فظِ قراك، نيك نفس ارر پاک طينت يخص تف بشيخ سلطان-. فرید بینونبرس کی اولاد-ان مستقیم . مقداور تلقیر تضوف دو نول کاشکا عفا إحضرت بليم بثني فتي ورسبكري میں اولا دیا باصاحب میں اسٹی انہ بي بي شام و في اورا پنے وقت کے عالی مرتبہ صاحب سبت تھے! شيخ سيرجا فظاور فيخ سلطان خصرت سليم كى خدمت بين الفيفيه

مشیخ ابران مشیخ حسین حافظ -

1**9** کے گئے حاضر ہو سے کدو داؤل ہیں سے کون لمفین لضویت کرے اور كون فاموين رسي إحفرت سليم حشِی سے اپنی شرحقیقت بیں سے ا د و روں کے قلوب کا اندارہ کیااور مشينج حسيس مافظ كواس كاامل كأكبر أن بى كوامازت عطا فراني إشيخ حبيرجا فظالنے نبطوراولا دکھے بین او کے۔ شیخ اعظم شیخ معظم اور سنینے یکسین جھوڑے! بدالول میں والنمول بخامك سجد تقبيركرانئ اور اسي كيسك في مزار شراعت اي إ الا ومنوند - وودبهات - الزارك قرب أيكوشلطنت مغليه سيجاكير كحورير الميوك عظ إغالبًا بر ويدات أن بي معانيات برس مضجد بابركے زمان میں ان كے

سشيخ اغطب -

• ۲۰ مور دُول کوعظا ہو کی تقیس! آ پ کی صفا ئى قلب اورراست بإنە ئى غویش بردر حضرت سایم بیشی رح الے ا جی اور اور می بی خدیجه کی شاد آپ سے کروی مقی! آپ کی جاگیر میں ٹھا کروں نے فنا دکیااور آپ ان سے لڑ کرشہ پدیوے! فلعہ بدايون كينصل بهانب غرب-آپ کا مزار ہے جس سنگین جیتری ىغىرىقى -اسى ھارت ميں آپ كا ننجرهٔ نسب با با فریگنجشکژاک کنیره ې وجوز ما پنه کې دست برد کے با دجو اب میں بہت کچھ ما فی ہے! ای كى اولا دمين صرف شيخ قطب الدين بِ الدن - لَرَبُ نِيحُ خُولِوْ مُوبِنِ اوَسِنْ بِحَجِيون سے نام سے بھی مشہور ہیں ۔ آ یک کا

ا ۱ مفصل حال *اینده درج کیا جا ئب*گا-آپ كى شادى شخىمىنى كى صاحبادى سے ہو بی جن سے بطن اسے سٹینج ابرامهيم، مشينج فتخ الدين، أوشيخ فريد وجود ہیں آئ! یہ ہی شخ فرمایگ جلكراخلاص خال اوربعد بيس نواب اختشام خال بن گئے! شِيخ فرمد كاسلساً يسب ١١ واسطے سے با با گنجشاً ذندس سرہ كات اورماس واسطي سي حضرت عمرفارون اعظم رصني السدنعا ليعنه اک بنیجایے ان مسربنتوں کی زندگی کماشعارا شاعت وحد إنبيت - خواه بصورتِ تعليم تصوت اور غواه بصورتِ جاح ربا! ميندسے رومندالصغرك أروائندالصغرك سے كابل-كابل سے نواح ماتان - ملتان سے بھند انی- اور بھندالی سے برایوں: گویا مربینه منوّره سے بدایوں تک پنیجے ہیں اپنج منتبر نقل وطن کرنی برط می اس تمام مرت در از بیس جذبهٔ توهید برتنی اس اولا دِ فاروق وفر میرسی کمی نهیں چیوا ! سرفریشی کی حیات می

برایوں میں تھاک کر منطقے سے بعد بھی کی پیشنوں تاک جملاکر

اری رہی، لیکن بالآ خراس پ ندی سے الور وی تو سے اور نیز و کو فالم سے بندیل کراکر حجوظ اور رفتہ رفتہ اس سرے سے اس سرے پر لیجا کوانا ا اس سرے پر لیجا کوانا ا وہ دبن جازی کا بیاب بیٹر ا ﴿ نشال حرکا افعال عالم بین چا مراحم ہوا کوئی خطرہ نہ جس کا ﴿ نظال بین مُصْلًا نه فلزم بی چھے کا مراحم ہوا کوئی خطرہ نہ جس کا ﴿ نظال بین مُصْلًا نه فلزم بی چھے کا وہ فوا دہا نے بیگن کا کے آکر !!

acceptation & spirit

سرانش کاظمیک را ورزمانه

مستهج رمز فنسب میباید نکتها پرست در فسایهٔ ما

بابر کی منطفہ ومنصور فرج کے ملائے اع میں یا بی بہت کے غطار اللہ محرکہ کے بعد خود سرا مرا بر کوخا ہوہ منصل فنچور سیکری ۔ ٹپرکست فاش دی ٹوسر کار بدایوں پر بھی فنخمند فوج کا تسلط ہوگیا! با بر کے جال نظار معا فیات وجا گیروں سے سرفراز کئے گئے اور استی ان جال نظار معا فیات وجا گیروں سے سرفراز کئے گئے اور استی ان بر سی جو فردی مورث بھی بہا دری دسرفروشی کے معا دھند بس جاگر کیا کہ جد بھا یول میں سکونت نیر بر ہو گئے! با بر کے بعد بھا یول کے اور اس سال میں بدایوں میں کوئی انقلاب عظیم نہیں ہوا کے اول دس سال میں بدایوں میں کوئی انقلاب عظیم نہیں ہوا البنتہ ہا یوں کے شیر شاہ میں بدایوں میں کوئی انقلاب عظیم نہیں ہوا

District Bazetteer: of the United Provinces -1. Vol. XV. Budaun . By H. R. Nevill 1.C.S, RR. Q.S. etc کے بیتداس کی د وبارہ واپسی اور نسکط کاس مختلف سردارعامل سنجھل یا بدابوں رہے اور نینے وزیر کے مورث اس عرصہ بن بی بی اور نین اور خامون رہے اور نیا ہوں رہے اور نیا ہوں کا ساتھ ندویکر علی ہے اور خامون رہے !

ہما یول کے دوبارہ نشکط پر فنبر دیوانہ گور نربدابول تھا جس کا خامتہ - ایک سخت مقابلہ کے بعد - علی قلی خال گور نسبھا کے باتھ منے ہوا! اکبر کی سلطنت کے آغاز ہیں تھوا ہے عصمہ کے لئے قاسم علی خال بقال گور نربدابول مقرر ہوا، گربی میٹرمشہور نینے فال سلیم فی ور نربدابول بنائے سلیم فی ور ی کے نواسے ایسی فظی الدیر جنب تی گور نربدابول بنائے سلیم فی ور نربدابول بنائے الدیر جنب تی گور نربدابول بنائے سلیم فی ور ندید کے والد سے !

 مرازی موصوف کے زبرسا پر بھیجدی گئی اور عرصہ درازاک دہر ارائی مرت بیں فیج پور دارالنورا ور دارالسرور برگیا اور کی اسی مرت بیں فیج پور دارالنورا ور دارالسرور برگیا اور کی بیس اگر کے نال فرزندار جمند تولد ہوا! اس شا ہزاد کی کا نام بھی اُسی عقیدت مندی کے اظہار بیں اگبر کے سن ہزادہ ورالدین سلیم رکھا اور عود حصرت بشنج موصوف نے بیار سے موشیخ بایا "کہ کر کھا داور عود حصرت بشنج موصوف نے بیار سے موشیخ بایا "کہ کر کھا دار عرف کیا!

اکبرکوجوعقیدت صرب سیم پنتی سے مفی دہی اس کا باعث ہوئی کہ اولاد با با صاحب کے وہ افراد جو تزکب د نیا پر خدمت سلطنت کونز جیج د بیتے تھے مغرز عمد ول پر مفرر ہو سے باغظے کے لوئر جیج د بیتے تھے مغرز عمد ول پر مفرر ہو سے باغظے سے لوئر جیج د بیتے قطب الدین ۔ جو صرب سیاح پنتی کے نواسے بھی ہے۔ اسی زما مذہیں، نظامت مرکار بدالوں پر تنعیش ہو سے اسی زما مذہیں کی پیدا بیش پر تا فالباً البر کے اصرار عقیدت ہمیں منا ہزاد کی وجہ سے ۔ حصرت باخشی سے توریب توریب اپنی کاصاح اور بیا بین کاصاح اور بیا بین کاصاح اور مفرت موصوف سیاح شین کے دیرسایہ ہا تھ پاول شکا کے اور صفرت موصوفت سیاح شین کے دیرسایہ ہا تھ پاول شکا کے اور صفرت موصوفت سیاح شین کے دیرسایہ ہا تھ پاول شکا کے اور صفرت موصوفت سیاح شین کے دیرسایہ ہا تھ پاول شکا کے اور صفرت موصوفت

(بعتيد نوط صفر ۱۷ منز- انزالا مرائك منيموري صفر ا و مبلد دهم- مطبوعدر ال

۲۶ می اجزادی قطب الدین خال کی ما در مهربان بر کواپنی مال ىم برابرچاپنے لگا!اسى وافغەلىغ بىشخ قطب الدين خال خولو لوكلتاش كالفنب ولواديا! قطب ألدين طال بدالول <u>ك</u> رالیش <u>سے پہلے۔ یا بیدالیش کے دفت ہیو جگ</u>ے عِمِن بدایلَ کی آتشرد کی کاسائڈ مگرخرکشس ان ہی کی نظامت کا وا تعدیجها جا ناہیے اسرکار بدایوں ۔جو أبئن اكبرئ تحصبوجب مهامحال بإير كنون بيثتهل تعتي كوبي البيئ عمولي چزيز منظني كركسي نوام ميزونا بخريه كاركو بك لخت اليسي برطهى سركار كاناظم بنادياجاتا إفظي الدين خال كي خديات اوراكبركى عنا يات لقر نظامت سع بهت يمكي نزوع موحكي مركا ببدالول أكربيداليتز سليمه بريااس سينه كجومينيته قطب الدبن غولض مو أي منى الواور حيو ولخ رط مى خدمات مشيخ خو بوس يهلي بهي ظا بريونيكي بونگي اور ان كاصله ينصب يا اور كيد. مرروفعه برملناريا بوكاا

بنرمه- المعظم بوگز بير مندرج نويث بنرا +

نمریم - گزیشر به ابول مندرج نوش بمنراه صفحه ۱ ۱۳ ؛ بخره - ما فزالامرائستیموری بمطبوع را کالیت پائیس سوسائشی-جلداول صفیه ۱۱ ؛ بخر ۷ - ما فزالا مرائستیموری جلد دو عصفی ۱۳۰۰ ! مغروسا فرالامرائستیموری بادسیم صفحه ۲۵ ؛

تھے؛اورشنے ہایزید - قطب الدین خال کے

۱۹۸ دورے مامول زاد بھانی منصب و دہزاری تک ترقی کرھیے ۔ نفے!

قطب الدین فال ناظم بداول کے افتدار کی ہمایت مجالقویر
اس سے معلوم ہوکئی ہے کہ آتنزو گی تا کھا ہولاقا اوراس کا گنبد
عظیم بدایول کی عالی شان جا مع مبحد کو پہنچا تھا اوراس کا گنبد
قدار دہو گیا تھا۔ اُس کی اذشر نو تعریفطب الدین فال ہی ہے
اپنی جیب فاجی سے کرائی اچنا پخہ تعمیہ کے آفاد کا پورانہوت
اُس عبارت سے ملنا ہے جو سجد ندکور کے شائی سنون پر
ایک سنگ مرخ یس۔ ووسطون پی ۔ بہ تر نمیب فیل
کندہ ہی ۔ وسطون پی ۔ بہ تر نمیب فیل

رسطاق المراد ورعد حلال الدين محداكر با وشاء غاذى ورسطاق الدين محداكر وسيزد ، تجري بناكر و اين مسجد قطب الدين بيث يعوف شيخ عوب شيخ عوب شيخ عوب شيخ عوب وكوكر - رسطرناني) ابوالمظفر سلطان ميارشاه فاذى ابن علال الدين البراسماء فاذى ابن علال الدين البراسماء

۲۹ نوابشیخ ابرا بهیم ولدخان ند کورکوکه مشیرعارت عبدالملک قاضی"

برلتمهر وسلاله من شروع مدئی می عصد کے بعد کلیل کو پنج سکی اور بر ہی وہ قطعہ تا ریخ کمتا ہے جوسجد مذکور کی محراب کلال کے جذبی ستون پرسٹاک شرخ میں کندہ ہی ! قطعة ا ریخ پر سے :۔

بنائے خان قطب الدین مروم ﴿ شده محکم به مکم خان کشور به به کر شده محکم به مکم خان کشور به به کرشند و فر به کرن الله به الدین الله به به منده اتمام باصد زمین و فر به به کرن الدین الدین الدین خال کے زمان که نظامت بین سلانا به محل الدین خال کے زمان نظامت بین سلانا به محل الدین خال کے زمان نظامت بین سلانا به محل نظروع ہوئی مخی ، اور ان سے لائے نوائی خی بار اہم کے آجام مسین شروع ہوئی مخی ، اور ان سے لائے بار اہم کے آجام ملک میں نظری الدین خال کے والت کے بہت بادر باکم خود کشونے الله میں مال کے بین خاص سے بادین خال کی وفات کے بہت بادر باکہ خود کشونے الله میں میں الدین خال کی وفات کے بہت بادر باکہ خود کشونے اللہ کے انتقال کے بعد بودئی ! جو کچھ بھی ہو ؛ ایسی خطیمات ن کے انتقال کے بعد بودئی ! جو کچھ بھی ہو ؛ ایسی خطیمات ن کے انتقال کے بعد بودئی ! جو کچھ بھی ہو ؛ ایسی خطیمات ن کے انتقال کے بعد بودئی ! جو کچھ بھی ہو ؛ ایسی خطیمات ن کے انتقال کے بعد بودئی ! جو کچھ بھی ہو ؛ ایسی خطیمات ن کے انتقال کے بعد بودئی ! جو کچھ بھی ہو ؛ ایسی خطیمات ن کے انتقال کے بعد بودئی ! جو کچھ بھی ہو ؛ ایسی خطیمات ن کے انتقال کے بعد بودئی ! جو کچھ بھی ہو ؛ ایسی خطیمات کی میں میں کھید کی از سر رون تعریب اور دار بنی جیب خاص سے ایسی خور ہے کہ میں کہ در ایسی خور ہے کہ میں کہ در ایسی خور ہے کہ میں کہ در ایسی خور ہے کے کہ در ایسی خور ہے کہ در ایسی کے کہ در ایسی خور ہے کہ در ایسی کی در ایسی کے کہ در ایسی کے کہ در ایسی کی در ایسی کی در ایسی کی کی در ایسی کی در ایسی کی در ایسی کی در ایسی کی در ایسی

ب الدین خال ناظم مدابول کے اقتدارومتول براجھی خاصی قطبالدین خال نے ب<u>رائی برائی نگی</u>ں عمارات تعمر کرائی تھی امدان ہی میں رنگ محل ورس محل دومشہور عمارات میں! اسی زامزیں ایک وسیع محلم بادکرے اس کا نام این راے ن امسے تعمیر ای مفی! اس کفرہ و و کانات ع جداب کارسکل کینے ہے؛ اور کاروال سرامے مجدراس سے بیاری اقتی تھتی۔ اب کما وُن ہال اور اس صادت پایاجا 'اہیے کہ اولاد با با صاحب کے وہ نفوس ع فنومات بابری کے دورمیں، فاتھا یہ بدالوں ہیر ہے۔

بزرا- يدكم رتقر ما مرام في المنظم المنظمة المنافية من نهايت مفعل ومبوط درجسيا

يزريوك عظ سلطنت مغلبيهين نهابت فارخ البسال إدر أسوده حالت إيس تنفيه ، خصوصًا نواب قطب الدين خال سِتشيخ خَرُود ناظر سركار بدايون سب سيرزياده فدى رتبه، صاحب ا مَّدّارُ اور بالزّامِير عَيْدا كُو بأشبخ فريديا وجود حس كُفريس موا وه برلخاطس بداول كانهابت مغرزوسرير وروه محرف ! كونى شاك نبير كيشيخ غوبوكى عزت كوا كتي حيكرجها لكيسك مارچا ندادگات، لیکن نظامت سرکاربدایون اوراس نے والااقتداروانز، وہ چنریں تقنیں جودوراکبری ين بي حاصل موحكي عين شغ وندیکی پیدایش کا زماینه تمام مندوستان پرنظولگنے ہو۔ شخ وندیکی پیدایش کا زماینہ تمام مندوستان پرنظولگنے ہو۔ يغصى سلطنت كانها ندعفا بادشا بهب نعومغنار كارعب ودا عِبن اسلح منبدكي شويش وهنا دانمرائه بالقندار كاصاحب الشكروجا و بونا، وربارلول اور شامزادول كے تورا جورا ، تام ما بنس جن کوامای لحاظہ وزم و ماک کی زندگی، اوردوسر لحاظ سينتخص سلطنت كيوب، سجما جاسكناب-اس ونت بمی عبوه گریتیس! مگریجه بهی مسلطنت بنخلیه کامینیان ا مذ تزعور بدل اور خلج بول كالهند ميسينان تفاهبن بي فالخبين قريب

قرب موجود واصول سلطنت مسح موافق مفتوصين سعمعاشرت میں، سکونت میں، بے تکلفی آمیزار تباطیس، امایہ مدتک الگ اوركناره كنز ينفي؛ اورينه وجرده خاموش ويراس مندوستال تفاجس مين المنعال اسله توكجا ؛ استنعال قلم كي بهي فذريت نه بوءً بكله يدوه مندوستان تقا، جال اكبرعرش اشاني كي مسبب مرضى-یا علامی ابوالفضل کی بس برده حکومت کی بدولت - مندوستان كوابنا وطن مجفنا اور مهندى رسوم ومعاشرت كيسائخ بين روز بروز و طلع جاما ، شعارسلاطبن سَكُرُ النَّاسُ عَلَىٰ دين مُلُوكِهِمْ "كَ مصدان ،سلمان آبادی پرسلط ہوتاجا تا تھا!محل میں رہنے والى را بن بورى م را دى كے سائند بوجا يا طب كرتى تھى، رسم ختنه غالباً اسى ما دى را بى نوازى كيرمور قد مروكى عنى، ريش م بروت بهي اسلامي حدود مص خارج بوجلي تقبس، سلاطبن كاندان ارانی دخلی بولنسے بجائے ، ہندی دہند وستانی ہوتا جاتا عفاء اور فاتتح ومفتوخ كابتين المنباز- نا عاقبت انديشي دجهالت سے، یا دانشمندی مصلحت سے- یک فلوا متناجار باتھا! عرش اشا بی کا دور شخصی سلطنت کے ناگز برنقائص کونظراندانه كرك ملطنت مغلبه كازترين زما مزها! فترحات وملك كبري

يس دن د و بن اور رات چوگنی رقی مورسی می، با غنوں کو موقته پر فرار واقعی سزا طیاتی تنی ، اوربرا ہے برائے گردن کش جموعاتہ بگوش الهاعت بروت جات عظ إلكن بغاوت وفيا د- في نفسه- موجود. تقا ، اورموجود ربا إشورش كا ماديم فاستصبم لطنت مساكن ديرياا در صنعف كن اصولوب برخارج منيس كيا كما تفاجن ريند بوك سن سندوستان پر-موجو ده مندوستان برامن كي طرح - عرصه دراز کے لئے عالمگر سکون بجس جھا یار ہنا! شور سنس موتي عتى، بغا وت بهوتى عتى ، فها د بوزا تفاء اوران سب كا فورى السدا ولمشكركشي كي صورت مين مسيندكر ديا جا المخااعية تغليمها فته مذمنى اوراسي لي طبقه عوام اسين جا كيروارول باعال كابلاچون وجدامطبع نفاه وكالت وفانوك شركش مزمفقود تفااور مك حلالي كے العام اور حرام كلي كى مزام لئے اعرصة ال انتظار كرنا اورختلف در وازك كمشكم أفي بنيس روت تفيي كلية ما دى رائج الوقت الله كي مستعال كى عادى امريشكت جناک کے لاین ہنی رہنی تھتی: غلہ کی ارز آئی اور صرور بات زندگی

كى قلت آميزسادگى، يېرخس كو فارغ البال اورامتياج بېت

تنكن سسے مامون منطف كے اللے كانى عنى: طبطه امرا بااش

مهر ما حب قرت ، اور فی الحقیقت شمول گروه تفا اور سلاطین ،

ما حب قرت ، اور فی الحقیقت شمول گروه تفا اور سلاطین ،

مندوستان ہی میں بہدا ہوئے سنے ، اِسی آب و ہوا ۔

منشو ونا پاتے سنے ، اسی کی پیدا وار پڑھی سے اُلڑ انے سنے ، ایک کی زمین پر عجا مبات والی عارات سر لفِلک کی زمین پر عجا مبات و نیا سجھی جانے والی عارات سر لفِلک کشت یہ وہ تر کرائے منے ، اسی کے باحث ندول کو تر تنج کر لئے گئے ، اسی کے بسیونول کو صاحب اُسک کے وحثم بناتے منے اور آخر کار ۔ اسی فکر نظر فریب میں ۔ تمام عمر چھی یا بری طرفی سر کے بیٹے موخوا ب عدم ہوائے کے سنے موخوا ب عدم ہوائے کے بیٹے اور کی میں اُسے ا

دربارسی اورروشناسی طبقهٔ اصلیٔ نهابی کام نفا بعوسه
کی اطاعیت وجال نظاری کا دبینه بهی صوت اس فقد دلبند نابر اکسی خاب و نفرب این نفای خاب و نفرب این نفرب این ایسی ما قدی عرب سیم معور مینی که سلاطیس، بیرسب با نیس البی ما قدی عرب سیم معور مینی که ای کا با کے والا حقیقی معنول میں سیستغنی منتول، صاحب صکومت واثر، اور کئی کی بندی که به ماقدی مفا دبلا خور ان نفا! گمر اس میں بھی نشاک بندی که به ماقدی مفا دبلا خور منتوب سرفروشی کی مفا دبلا خور منتوب سرفروشی کی مفا دبلا خور کاربالی سرفروشی کی معاور مانی اور کاربالی سندیده کی مفا دبلا خور کاربالی سندیده کی مفا دبلا خور کاربالی سندیده کی مفا دبلا خور کاربالی سندیده کا مان بورتا نفا! شعر مانی اعلی اور کاربالی سندیده کی مفا دبلا خور کاربالی سندیده کی مفا دبلا خور کاربالی سندیده کی مفا دبلا خور کاربالی سندیده کاربالی کاربالی کاربالی سندیده کاربالی کاربا

ریا ریاده ترفوج میں علی صدلینے پر شخصر شفے اور محض فل*ے گھوا*ری سطح كاغذ بردور النيست عزنت اصلي كاميدان بالله نهيس م سكَّتا منا! كو يا خدمت بمي جان فرويشي اور يهترن نفيدق لك موجاناتني ، اورغزت بهي تفوس، ديريا ، حكومت اصلي عليه معورا ورستغنى بنا دين واليعنى إاس كيساته بي ماتفراج سلاطيس امك قطب كي حيثيت ركهتا تفاجس كي طوف طبقه امراراورگروه درباررس كا قطب نامهیشه مأئل ربتناتها! حصول سخت کے لئے شاہزاد وں میر حشکات اور امرار میں گروه بندی لازی نینجه نفا: ظل الند بننے کاشو*ن بیض اوقا* حقیقی بھا ہیوں۔ بلکہ باپ بیٹیوں۔ میں تلوار کی مجلبا ل کیکا ڈیا بنهاا ورطبغنهٔ باا نزمخالفین نیفشیم موکرایس بی ہی خون کی ندیا بها دیبًا تھا! رَبان والفاظ کا پاک عزب کا احساس بشعار قرمي كي تقليد؛ باعينون كي قطع وبريد بسبينه بين ول- دل مين عصله: قبضه شمشبر يريا مخذ- بالحظ ببل طاقعت: مختصر يەكە- مېندۇسسىنان مىنچلاا درجا بل،مطمئن درجاگمو، نوى اور محوتنوج شجاعت نطيرتفال تار، ریل، مورر ، اور تام نبی ایجا دات دنیا کے ہندسے

۱۳۵۷ مفقد د تخیس: گران نمام نایشی ایجناج زندگی <u>سیسلاعلی هی</u> اورلاعلمي كي وجهسيان كسي حصول كي ادين بهي فوانم شس پداند متی اگو بازندگی - اس کی محدود صرور بات سے کاظ سے بررجها أسان بمسستى اورسا ده منى إاسى كى وجرسينها فرى اورعدم فواصع نا قابل معانى سوشيل كناه سف إ كرودنيا سازى سنی نوط ور؛ گر مراور دنیاسانی سے ہی نام سے پگاری جاتی عنى كونى وحكمتِ على " ا ورُ مصلحتِ وفت من جيسامغ زلفب اك كوعنايت منين بواتفااورنه وه اس وقت تك دنياميس دُ پادمیسی، اور پالیسی کی اویخی اشیج پر صاده افروز مرسکی تقیس!مخا وعنا دكاطول ولى بغض مين عرصه دراز تك مثيس ره سكما تتفاادك ساده او صطبائه بب جلداس كااختنام يا توصل باطني مركادي عنير، يا المواركة المُعلّالة وينك كي ويث ألت بالخيرنا وي في سى إبركام ين التقلال تفاء ظاہرو باطن كيبال نفاء سب سے برا فضور ابنا وس اورسب سي زباده ضروري فون اطاعت الج وتخت المنى إلى إمنصيب وأرابني ذات كيمنفسب نقديك عِلاوہ ایک خاص مقداد رسالہ کی میں رکھنے پڑھینور بھاجیں کے لئے تقدا خراجات سوار کے ام سے الحدہ ہو سے تھے! کسی

م کی تغیبنانی برمنصب دار ان منعیند کے نام فرمان ویروار جاری ہونے تھے، خلعت و تلوار وعیزہ ہمت افزا کی سے کئے عنابیت ہوتی تھی اورشیا ہ نٹا ہی کئے علاوہ ہوسب دار كي نياعت كماك اورارا اي كي نزكت بير كنام خط كي جيثيت رکھتی تھی! فتوحات پر الغام وصلہ کے طور پر امنصب وجاگیر عطامون سخت منظامت وگورزی کے جلیل القدر حمد-تغويين بولئے نئے اور ببرطرح عزت افزا بی کی جاتی تنی ! بهزناظم وجاگیروارکےعلاقہ وصوبہمیں باوسٹ ہ کی جانب سے اباب واقدر نگارمقرر ربتا مفاجو و قتاً فوقاً أس جاگيردار كي مالبت چال و چلن اوراراد که اطاعت یا بناوت سے دربارشاہی كواطلاع دبناريتا تفاءا وربرنا ظموجا كيروار كي طوف سس الك وكيل دربارشابي ميس ماضر رستاتقا جداحكا اب شابي سے اس کومطلع کرنا رہنا تھا! اليس رزماره، السي حالت گروويش، اورايسي سرزمين مين سشینج فرید، نواب نظب الدین خاں -سرکار بدایوں کے نامو^ر

ناظم کے معزر وہمتا زگھ میں اتن اور اس بیدا ہو گے!! برایشیخ وزر کی عرفواب تعلب الدین فال کے فتا ہے وقت دہتے دنام مو ایندہر)

رس رسانگیری میں اور جمانگیری اور جمانگیری میں اور جمانگیری میں اور جمانگیری اور

سنیخ وزینی بیدایش سے لیکرد وراکبری کے اختاام اک قطب الدین خال کے اقتدار ومرسبہ بین کسی شم کا تغیر نہیں ہوا۔
وہ ناظر سرکار بدابول محقے اور غالبًا آخریال رہے کیونکھابع میں جدیدابوں کی آغاز لتم برکاست نداکبر کی وفات سے ایک ہی سال بیشتر کا ہے است ایم سے الک میں سال بیشتر کا ہے است ایم اصنا فد فتوجات ہوتا البار فابل وکر کی سالطنت ہیں بہت کچھ اصنا فد فتوجات ہوتا رہا البر فابل وکر افرائی میں ان ایس سے الب البراور وارد کیا تفاد مگر ایم بیل واقع میں ان ایر رواد کیا تفاد مگر ایم بیل موجو را نا پر رواد کیا تفاد مگر ایم بیل ورب عابر ہوتا کی ایک ورب عابر ہوتا کی ایک ورب عابر ہوتا کی ایک ایک ورب عابر ہوتا کی درب علی کے درب عابر ہوتا کی درب عابر ہوتا کیا کی درب عابر ہوتا کی درب عابر ہوتا کی درب کی درب عابر ہوتا کی درب کیا کی درب کا کو درب کا درب کی درب کی درب کا درب کی درب کا درب کی درب کی

ري پيداليش مشيد مري مي ماسكني برا

مصروب شکار رکم میلی جائے میں اناکے شکار تخت و تاج کے خواب و یکھنے ہی نہیں، بلکہ علی صورت میں بھی خواب و یکھنے ہی نہیں، بلکہ علی صورت میں بھی نفل وحرکت کونے لگا تھا! اکبر سیسیہ نخینہ کار سے سیحا یا، پینا ہے بھی بھی ایک میں بھی کی روزا فروں فلوحات سے وست کش ہوکر وارالخلا فہ کا کرخ کی کروزا فرول فلوحات سے وست کش ہوکر وارالخلا فہ کا کرخ کرنا پر اورا ا

شام او میلیم الدی او مین صروب انظام تھا! اس سے پکے جال نظار اور میں الدین خال ہے مکن اور سے خادم اس سے ساتھ سے افراب قطب الدین خال ہے مکن من عظا کہ ایسے موقع پر ساتھ بھور و بیتے اچنا کچہ اُس عالم روار وی بین جو انتظا اس سیم سے ایک سے اُن بیں سے اباب یہ بھی تفاکہ قطب الدین خال شیخ خوبو کوصو بہ بہار کی نظامت یا جملی کور نزی عظا ہوئی ! اس سے معادم ہوسکتا ہے کہ سیم سے والی شاہراوگی کے زمانہ سے ہی شیخ خوبو کی کسقدر قدر و منز لٹ شاہراوگی کے زمانہ سے ہی شیخ خوبو کی کسقدر قدر و منز لٹ مظام و من اس کوکس درجہ عزیز سے اِشاہرادہ کی کافنی اور شیخ جبون اس کوکس درجہ عزیز سے اِشاہرادہ کی کافنی البرای والدہ مریم کیا تی ۔ کا انتقال ، خسروکی البرای والدہ ۔ مریم کیا تی ۔ کا انتقال ، خسروکی البرای والدہ ۔ مریم کیا تی ۔ کا انتقال ، خسروکی البرای والدہ ۔ مریم کیا تی ۔ کا انتقال ، خسروکی البرای والدہ ۔ مریم کیا تی ۔ کا انتقال ، خسروکی ال ۔ کیا نظاف رائی ہوئی ۔ حضروکی ال ۔ کی نا

را مرسی سے نگا کرور کشی بر بر کل دافیات اُسی زماندیں اور کہ اجا تا ہے کہ ۔ اُسی حود سری کے باعث سے طہور نبریہ موت سے اللہ کی دور اندلیثی اور مستقلال سے اُس بغاوت کو کوری خوفناک صورت اُست بار مذکر سے دی اور آخر کار باپ بیٹے کی باہم غلط اندیال ، فطری محبت کے نقاضہ سے دور موگئیں اِسلیم سے سر محب کا دیا اور اکبر سے میبند سے لگالیا۔ دور موگئیں اِسلیم سے سر محب کا دیا اور اکبر سے میبند سے لگالیا۔ دور موگئیں اِسلیم سے سر محب کا دیا اور اکبر سے میبند سے لگالیا۔ دور موگئی فنا ذیخا ویت ا

اکبروس است بای کی اکھ بندہو سے ہی، عنرونا فلف کے

ابینے خرخان اعظم اور اپنے اموں راجہ ما ایسٹ کہ سے بل پر

ہبت کچر ہاتھ پا نول پیٹے گرشا ہزاد ہ سیم نے مرتصفال کا بی

اور بین سائٹھ لیا، ما ہی سنگہ کو بنگا لہ کی گورزی کا لقرر پر دیا ہالا

اور بخت ہندوستان پر جہا گیر کے لفت سے جلوہ افروز ہوگیا اور بخت ہندوستان پر جہا گیر کے لفت سے جلوہ افروز ہوگیا است کی صدود کی ماز معن بخت ہا کہ سلطنت کی صدود کی اس افغال بست متنا نزیدو کے بغیر بنیں نے سکتیں اجہا گیر کے

اس افغال ب سے متنا نزیدو کے بغیر بنیں نے سکتیں اجہا گیر کے

اس افغال ب سے متنا نزیدو کے بغیر بنیں نے سکتیں اجہا گیر کے

ائٹ افغال ب سے متنا نزیدو کے بغیر بنیں نے سکتیں اجہا گیر کے

عذاب ، ماور اس کے خال ناروں پر بذل خسروا مذکی رہنا

امم نازل ہو نے لگی! فظب الدین خاں سے سائھ جومجست دلی جا نگیرکونقی اس کے لحاظ سے برکہناکسی طرح میالغہنہیں ہوسکتا كيقطب الدبن خاك كامر ننهدوا فتذار دورجها نكيري بيساكرسه سے زیا وہ مذبخا، توکسی سے کم بھی مذبخا! قطب الدبين فال كوجها بكرة خودجها نكيرك الفاظيس كه- بقاني بيلي کے برابر بھنا تفااوران کی والدہ بی بی خدیجہ کو۔ جو حضرت کیم ا چشتی کی صاجزادی تقیس-اپنی حتیقی مال کے بدابر جانتا تھا! اسى وجبست قطب الدبن خال الوكان ش ك لفت سع ملقب بو كيئ أص لنا بي كوكه بونا في الحقيفت اس افتذار ومزنبه كابّ نه تفاا ورنه موسكتا تقا بصفرت ليمرث تي محمرت أن كصاخ إداد اور بيوول يخ بتركأو تبيناً جها نگيري پيد البيش سراس كودود و لإدار تفاء لبكن جبانكيركومس فدرأنس بي بي خديجيت تقااس فدر حضر سليم كى صاجرا دبول ميس سے اوركسي سے ند بخال با فاعدہ طورير جمائكمركو دوده بلاك كے لئے زين فال كى ال عنبى جنول كے انّا كى طرح جها نگيركو د و د حربلا يا نفا، اوراسي وجهسي زين فال نخ.

بمراير جرُر توزك جهائكيري سال دوم علوس، ذكر فنل فلب الدمين فال!

مربم كوكركالفت يا بايتما إشا هى كوكه كى جوعزت بودني تفتى اور مورني اُس کااگر قطب الدین خال کی عزت اور اُس برنا و سسے جو قطب الدین فال کے ساتھ کیا جا تا تھا ، مقابلہ کیا جا کے تو معلوم بوسكناب كم يتام اقتدار بحض كوكه بوك كى وجرس نه تفا بلكه حفرت بليم بثني كغطمت و تفدس جس يخشيخو بابا پوری طرح مثنا نزیخا - اس کا با عث ہویے! قطب لایر خاں کو جها نگیرکا اپنے قاروز بان سے بھائی بیٹے کے لقب سے یا و كرنااياب ابسيء لمنتضى كوأس زمانه بيس افتذار كي معراج تعجي جاسكتى ہو! بى بى خدىجرسے جا نگراس درجه انوس تفاكدان كے انتقال بران کے جنازہ کو خوجہا نگیر شہنشاہ مندوستان پنے كئ قدم كاس كندها وبانها وصدمه ورنج كي وجرس كيروز فكأنا کھا ہاتھا ' نہ کیڑے نبدیل کئے تنے! صرف بیرہی واقعہ تباسکتا ہے كقطب الدين محض انكب شابهي الما كالركر منظ ، يا با با ماجب علبدارجندى اولا واورحضرت سليم ك نواست بوكى وجرس ذى عزت وصاحب مرتبه كفي إشهنشاه متندوستان كاعزد

نمبرا - زهبه توزك جها گيري سال اول جلوس . قريب اختام!

MM

کسی کوکندها دینا ایس عزت مذملی که اس را مار میں محض د و ده پلاك والى انا كونفيب مونى مويا موتى موا وورجها نگیری کے نثروع ہوتتے ہی، قطب الدین خال کے اقتدار ومرتبه مین دن دونی اور رات چگنی نزتی برسنه لکی! تطب الدين فال كى وه خدمات جوع صدي بليم كي ما توكي في آئے تھے ،اور وہ استقلال ویامردی جس کا اظهار انہوں لئے شاہزادُ وسلیم کاسائفرزمانہ خودسری ہیں دیجرکیا تھا، اور ایلیے نارك وقت بل رجيكه اكثر ركابي مدسب امرار اكرسه جا المعصف وامن ليم وكمجي نبير حيورا ففاءاب بارم ورموك نشروع بديرا يهليهي سأل بين وخاني "كاخطاب عطاموا، شمشير صع عطاموني ، نعجر بيش بها جس كي نيت ودجها نكير حيد بزار روييه بنا ألب عطا موا ۱۰ ورعطهات شاہی کا در وازہ کھُل گیا! اسی سال بی<u>ں</u> فطب الدين فال كے مامول زا دمجا بئ سِشیخ بایز پر بوستطفال خطاب الااور دملي كي حكومت عنايت مودي فالبَّا بهلي مرتبه لهي سال ہیں - نواب نطب الدیر خاں نے لینے بروے *اوکے شیخ*

بُسُر - جا گیرنامد مطبوعه مطبع وزل کشورصنی ۵! تنبر ۲ - تریجه تورک جا گیری سال اول طوس!

ابراسيم ويبين كباچا كني كشورغال كاخطاب ادر مزارى دات وسد صدسوار" كا منصب جها مگيرك شخ ابرامبم كو بمي عطا فرايا! شا ہزاد الله کے جما گیر نینے ہی، نواب قطب الدین فاب کاناش آسانِ عزوم ننبر کے میر نیم ماہ بنکر حکینے لگے! پہلے ہی سال کے جشن فمرى كے موفغہ بر ، نمك حلالي وجا ب نظاري كامعا وضيّهنشام جها لكبرك مكم سعابر رحت كي طرح برس برا إن ينج بتراري دات" كالمنصب اعلى ومتباز عطاموا بخلعت خاص مرحمت بهوابتهشير مرقع عنابت تهوني عاصه كابيش فتيت كفوط امعدزين مرقع بخشاگیا ؛ اوربنگاله واوژ دبیه کی صوبه داری - جربیاس نرارسوار کی جگر من اور س سے صوب دار کو انگریزی مورخ والسرائے کے لقب سے یا دکر سے ہیں۔ تفویض ہوئی اس عزت ومرتنبہ کے ساتھ فظب الدين فال بنگاله سنے والسُرائے بنکر وال سال جہالگیری

مُرْهِ- کُلِ علیات کا تذکره تورک جها گیری مین جشن وزن فری سال اول میں رجے ہے!

ہیں بڑگا لہ کی طرف جلے اور الیسے کر و فرکے سائنہ جلے کہ ایک لشکہ

جرّاريمركاب كباكبا أو دولا كور ويئه نفذاخرا جات مح ليرّ

نمرا - فاخطه موزا ريخ منيد وسنال مولفدالم بالمات صاحب جلدست معفيرو ١٠٠ - ١٠٠٠ !

مرم عنابت كئے گئے! قطب الدين خال كم ومبين اركي سال بنگاله سے والسُرائے رہے ، کیونکہ دوسرے ہی سال نثیرا فگر نہاں کی بغاوت کے السداد میں مثیرافگر بنال کی عیّاری سے ان کاخام م کردیا! جا نگیراور اور جال کی وج سے بہ وا فعداسفدر مشہور ہے كنفرب قربب مرتاريخ بين موجد بدا چونكه جانگيركسي زمانتي پورچها ل کومجیت کی نظ<u>ے</u> ویچینا نفا ۱۰ ورفنطب الدیر بنال کی مهاد کی وجہ سے ہی شیرا فکن کا قتل وجودیں آکر نورجہاں کواس سے سخات ملى منى ، اس كئ سيرافكر سے فتل كويمي عمد ما مورضين كنے أسى مجتت كے سائفہ خلط ملط كر دياہہ جو جہانگيركو نورجها س تفى! وهيارصاحب ليزابن متاريخ مندوستنان ميساس وا فعد كوجس طرح تور موركر مباين فرا بالمسية اس كالب لباب يركم کہ نورجہاں ایاب ایرانی کے سائنے پیلے سے منسوب تفی اورجہانگیر کی نظرائس پر بعد ہیں بیڑی : اکبر کے جینئے جی جیا نگیر اور جب ان کو شِبرا فَكُن كے پنج بسے مذنكال سكا گراس كى الكو بند ہوئے ہى والسُرا ىنگالەپنے جمانگىيركى بوشىيدە فهالبنس پرىشىيرنىڭىن كامقا بايرىيات دونول مارے گئے اور اس طرح نور جمال جمانگیر کے قبضہ بیس الكى ! وسيلرصاحب كى مجل اور خلات وا نعد كزيرة بكمكر شقي الم م ضرورت محسوس ہوتی ہے کہ اس واقعہ کوئٹرے ولسط سے ساتھ منٹند تواریخ سے لیکر پیش کش ناظرین کرول اور اس کافیصل خود ناظرین پر چھوڑ دول کہ بیر واقعہ عام طربرکس قدر فلط بیان کیا گیا اور تجما گیا ہے!

وهیلر صاحب کی ناریخ میندوان کی مودی مودی تا تفی جلدین ایک نا وافعی تاریخ کومرعوب کرانے کے لئے کا بی سے بھی زیاوہ بن لیکن علوبات کی وسعت کا بہتہ صرف اس سے ہی چل سکتا ہے کہ اُپ نورجهال کا ایک ایرانی سے منسوب ہوناجہا نگیر کی محبت آئیز نظر رئیائے سے پیشتر کا واقعہ بیان فرما ہے ہیں، حالا نکم اس کا وجود کسی سنفند تاریخ ہیں نہیں یا اور نوا ور آپ ٹورجہال کوشیر انگر کے فنل سے بعدجہا نگیر کی راجون مال کی پیستاری میں وید ہے ہیں! یہ بیں نفاوت رہ از کی است نا بر کیا!

آبرء - طاخلیو . "منده و م و دهده الا در مراه در اجروت بیان و است الا ۱۸۱۰ می مع ۱۸۱۰ می است الا ۱۸۱۰ می معنون ا معنی ۲۰۱ ! نتجب م کسیم سلطانی می کو وصیار در از الدین موزواجهٔ کاستخری اللی عالانکه وه بهایون یا دست ای بری گلرخ به برا اور مرز ا نزر الدین موزواجهٔ کاستخری اللی مقیس اور در اجریت خون آن می کسی طون مین نقطا! به جما نگیری سوتیلی مال خرد مقیس اور نور جال آن کی پرستاری مین بھی رہی تنیس، گران کوجها نگیری راج مال بیان کریسے مصیار میاحب کی تحقیق در مقال و دخ بھی دی کا بند جات ایک

است بهتراوراً سان نویه به مگاکه کل وا فندس نزرک جهانگیری " سے نقل کر دیا جائے ، لیکن بیض طبا بئر در توزک جما گیری کون وافتہ کے لئے قابل نشلیم نہیں مجھتیں۔ اور حصٰ اس وجرسے نہیں جات کام لباہے وہ اس سے ہی ظاہرہے کدوہ ابو الفضل کے سازش تتل مصليكرا پني ستراب نوستي اورا فيون فوري لک کومن اين ردیباہیے: میرخص کے نئل دیمنز اکو ملاکم وکاست بیال ڈنا ب ؛ پمركوني وجربنب كدوه عض اس وافعد كوفلط كفتا باند كفتا! تزک جهانگیری کو حیور کرم جهانگیرنامه ، کولیا جای نووه بعی لفظ بەلفظە تۈزك جما گىرى كى تصدىن كە ناسەي مىراقبال نائرچمانگىرى ' میں ہیں یہ ہی نظرا اسے إان سب مورضین كوجها نگرسے خا ان کرونکیده رکه دیا جائے نومناخرین میں سبیسے زیادہ ہاؤ خافى خال اوراس كى مستندنا رېخ نغخب اللباب مجمى ماسكتى ہى غانی خان اس وافعه کونه کورُه بالانةِ اربِخ سے ننیس لیث تا بلک د منبح الصا وفين كسي استنباط كرنايت وراس بناير التنباط بزم منتخب اللهاب فافي خال جند اول معرس ٢٩

۲۸ کرنایسے کر منہجالصا دقین" کا مولف محدصا دی تبریزی تفا جريذ مندوستان كاباشنده خااور مذجس برجها لكبركاكوني الز تفا! مين هي اس وافعه كواخضا ركيسالط منتخب اللبات لنيا مول اور دكها ناچامتنا مول كرعمو ما كنت نواريخ ساريخ مين كسفدرفاش غلط هنى بردى بي ! تختنه بس كهغياث بريك ولدغوا جدخمة طهرا بي مطهاسي صفوي شاه ایران کے عدویں عاکم خراسان تھا ، حوادثِ لیل وہار سے اس درجه عسرت ومفلسي لك بنجاكه وطن كوخير ما وكهكر مندوستناك كوملا! اسى نا دارى كے عالم بس قندهاركے فريب ايك لاكى بيدا ہدئ ورتنگدستی کے باعث الب کیڑے میں لیبیٹ کرفا فلہ میں والدي كمي! بجر كروبي كي واز الب شخص ك كان مك بنجی جراسے اٹھا کر ماک مسعود سالا رباستی کے پاس لایا: خدا كى شان، دوده بلاك كے لئے اُس لوكى كى مال من فا فار مفرب مِسْرُ سَكِي! خوارمِ مسعود كوسار احال معلوم بوگيا اورمبندوسـنان

بنیکاس نے دیگر تجالف کے سائذ غیاث بیگ کواکبر کے حضور ب

بمبرو- النظه بوزخب اللباب جلدا ول صفير ترو بإنا 444!

949 بیش کر دیا امخضر به که اس طرح عیاث بیگ اصاس کا لاکا ابدالحس ملاز مان شا ہی کے زمرہ میں داخل ہو گئے اورا کی بندی ولراكي على مستبيات شائبي كى صدمت سيبره اندوزموك لكين إأس لركى - مرالنساخانم - سنة مويش منبها لا، إنه يا فوك فكالي، اوررهب مورت أفرين معضب كاحس يايا ٱفْاَ اللَّهِ اللَّهِ الْعُكَاسِ كَمِي مَا مُعْلِيهِمْ الْكُيرِي معنى فيزازي بمی *بڑلنے لگیں اور رفنہ رفنہ یہ ر*ازطشت انہ یام موکراکیرکے كان أب بہنیا! البرائے جا اگر سے بیا لئے کے لئے فوراً علی قلی إمستاملوك سانفنا دى كردى ادراس طيحاس شعكرة الدكو جانگيركسرسيد الا على قلى بناجلوشاه مهاسب صفوى كا سفري - باسفروي - تفا ، جركروش زار كسائندر وي حال اوكرفان خانا ل سے پاس اس وقت بہنجا تفاحب وہ تھ شکی فتح من شغول متفا إخان خاناب بنے اُس کواکیر کے دربازاک بہنچایا ور ملازمت شاہی دنوا نئ! اس علی قلی استناجارک سأعة مرالنسا خانم کی شا دی اکبرنے کر دی اور جا گابر کی مجت پدا

منبرا - مُولف جانكرنامه على قلى كوشاة معيل صفوى كاسفرجي تباتا جوي في الله

- ما ہوستے ہی کچل وی گئی اِشا وی سے بیدحب جما نگہ کو اک رآ آير بھيجا تو على فائرواس كى خدمت ميں تغينا ڪ كيا؟ على فلي ك ائسی زا زمیں ۔ بینے جما نگریسے زیانہ خودسری میں ۔ جما نگرسے شيرالكن اخطاب عاصل كيااورجا كيرمعفول ما بي ! باوجوداس الطاف وهر ما بن کے ، علی فلی سے آحزز ما مز میں وحوکہ دیکرہا نگر کا ساعظ يعور اوراكيرس ملا إجها الكيركي تخت الشبني ك وقت فيال عَاكُه وه اس حرام كلي كي بإ د اش مُجلَّتْه كا المرجا بكيرك عين خطا پوشی ہے کام ایا اور بجائے سرا دیسے کے، فضور گزشت کو معا ن کیسے، بردوان عما بت کیاادر طرح عرت افزا دی^{م کی} بردوان کی صوبه داری ملنے ہی علی قلی سنے جرو تقدی شروع کردیا اور دوسال تک منوا تراُس کے مُظالم کی شکا ایت جما نگیر کے گوژ^{ن و} مون ريس إحب بها عُكْيركواس بات كاعلم موكيا كدشيرافكن افرمان اودآما وكه بغاوت بهج تو قطب الدين خال والسارئ بنرى لركوهكم الماكراس كوكباكر فهاليث كريس واوراكروه راه ساسست پرينه آمة

بْرِلا نِنْحَنِ النِبابِ فَا فِي قَالَ حِلْعَا وُلِ صَفِيهِ ٧ ٩- نِيزَ - ْ الرِيْخ بْهُنْدُوسِسْدُ ن مُولِعَهُ لِمِيتِ صَاحِبِ مِلْدُسِتْ مُعْضِوْم ٠٠٠ وصورى !

! p. p. p. p. de Vol I & Eliots History of India -17

ا من المار گاہ والا کور وا مذکریں! قطب الدین خاں نے بنگالہ پنچاروی و مخررے فرابیدے کررٹیرافگر کوطلب کیااور اس اسے میں تغلل وسي إلى سے كام ليا اور عدر ات نامعقول بيش كئے تو انہوں ين در بارشا بى كوسارا مال كالعبيا إس برحكم شا بى صا در بواكم اس كوفوراً رواماً بارگاه كيا جائك إجبوراً قطب الدين فاسك اسيخ أب كواس ك علاقة ك بينيا يا اور ملا فات كا پنيا مهيا: شیرافکن بکتر قومشینمیراستین کے اندرچھیاکر عیدا دمیوں کی ہماری بس قطب الدين فال ك ياس بنيا! سيّراً فكن كي شورش طلبي كى بەحالىن ئىنى كە دە قالمب الدين فال كىم بىگالە ئىنچےسى بىلى بى تحض اینے وکیل کی تخریر پر ، شامی واقعہ مگار سے کہ دیکا تھاکہ" ہیں رِخ سے شاہی ملازم منیں ہوں"! اُس کی اس شورش طلبی کالحا ر عطت بدر سن فطب الدين فال في شامى احكامات كويجافات كى وجب سے بقينى ورشت ہوں گے- ملايم الفاظ ميں اواكرام إلا گرینتیرا فکن کطب بدنیادست بُو کوره پھر بھی نا ملاہم معلوم ہو سے!

نمبر ۱۱ منتخب اللباب عبد اول صفى ۱۲ ۲ تا ۱۲ ۲ - نیز- ایلیب صاحب کمی تاریخ مهند ومست ان مندر حدِ نوش نمبر ۱۲ ! نمبر ۱۲ - با شرالا مراشد بیموری طارسوم صفح ۱۲ یا ! سراگل الدین اس از برای بینها اور زیب کے طور براسی اس الدین الدین

اب ذراع لمرست اور تهام مذكوره بالا واقعات بر- معنظر ب ولي مواني أيس ولي معنظر ب ولي معنظر ب ولي معنظر ب ولي معنظر بي الماسة الماسة الماسة المعنظر الماسة المعنظر ا

نمرها-جما تكيزام مطبوئه نتني نوا كشوصفيه ٢ تا ٢٥ إ

مليم كم دل بين اس شعلهُ بهواله كي عبت - اسيسے زمانه بين جبكروه ی سے منسوب نہ می ۔ اگر ہوجا ن ورائے الفت کے بروب كون سے جرم كا اربكاب موتاب جعفل سليم نويي تبان مے كرعنات بياك مفلوك الحال كى رط كى كوولىمدىم ندوكستان كى بحبت كاعلم بون بى عجبيب عزور عود نانى أمبرسدا بوا بو كاار مسرت وافتخار کی ایک روبرموئے بدن میں دور گئی ہوگی! کہا شهنشا ومندوستنان بنينه والاجها المراوركها مصببت زده والدي کیلاکی مرالنساخانم ۹ اکبرسے جا گیرکا یہ ار ادہ بحض اس وجہ سسسے " پوراندس است وباکه وه مرالسا کوچا گیرے لئے قطعی نا موزول ظانِ شان ،اور ذلیل سجه تا تفا!محض اس خیال سے کم مجنت برٹ برھنے نعشن کا رنگ ندلیے ہے، اکبرنے عجلت کے ساتھ علی فلی إمستنا جلؤكو رامني باكر مهالنساكواس كسير مرشده دبا اوراس طرح 'رُگر بکشتن روز اول' می اصول برجها نگیر کی محبت کو^{رم}ا فازمیں ہی کچل ویا! عام مورضین کا- اور زیادہ تراکن افسامہ نگا رول خاہو ك نورجهان وجها لگيري محبت كوليك ومجنول سيحشن سميهم ليهاود ہے۔ بدخیال ہے کہ مدالنہ خائم علی فلی کی بیوی بن گنیئر لیکن اُک کی محبت جما نگیرے دل میں برابرشعلہ کی طرح میڑکنی رہی اور جبائی

1/1

رعلی فاسے اسی دبہ سے رفابت پیدا ہوگئی ایو خیال ہی نمام غلط قنمی کی بنیا د اوراز مزنا يإخلاف واخته برج اظام ويحكنه النساخانم كي شادى كمي بعظ فالسناجا وبحكم ك القرام الم يتعين وإاورج الكيني لمقيقت الشي تفابت سع جلتا بوالوالي ويبا خفينزن كرشك الشيء أسكاحا تركروتيا إكها جاسكت بكرخوف كبراخيال فالماني مواد می گاگر بھی بے بنیاد خیال ہی: اس لیے که اُسی زما نہ میں جما بگیراء مخالف ابولففل كؤنهاب حالاكي اور دبده دليري سيفل كرادينا بها ورخوت اكبريا باس غرت اس كومطلن نهيس روك سكتا! اس کے بنا منے کی ضرورت نہیں کہ علامی ابد الفضل کس باید اللہ اورمر ننبه كانتحض نفا ؟ اكبركسقدراس كمّ تقي بين نفا ؟ اوروه بر أبوس سے کسنفدرن کے کے ساتھ والیس اربا تفاع ظاہر ہو کہ الوامنات ننل سع حسقد رغنا ب اكبرى اكشت وغون اورعام بزام كا الدثير موسكتا، بجا تفا- ليكن الوالفضل كيفناسه- بااين مهمه يكوني تو یا خیال بہا گیرکومذر وک سکا اور علی فلی سے خاہمتہ کے لئے جس کی لاس بريار انسوبها في والبينا بركرابه يريمي ببسرة ان . عناب اكبركا حفال الغ مولا! اس كي جواب مين الك مجت به بداى باسكتى بهدا بوالفضل كافتل امور ملكت سيغلن ركفنا تھا اور اکیب پولٹیکل چیز مھنی، برخلا فتاس سے، علی فلی کامعاملہ

۵۵ محصٰ وانی رفاست پرمینی تفا: گویا اگر علی قلی قتل کرا دیا جا تا توجاگیر سنبنأ بدطبنست اور ركيك الخيال جحاجاتا اواوراسي بدنامي كي وحيي وہ البسی جرارت مركم الكيك واقعات اس كم مجنى كے بھى غلامت بین: اُسی زمامز میں جما مگیر کامنظور نظرام دایا ب واقعه گار کے ساتھ دکن کی طوت محاک کھڑا ہوتا ہے اور جما گیران کو مکیاوا وونول کی کھال اینے سامنے بر مبردر مار کیجوالینا ہے اور مبنای وأمكشت فاني كاخيال أسصمطلن ببدا نبيس بوتا إاب عقل كأم منیں کرنی کر ایسے زمان میں -جمانگیر جیسے مزاج کا شخص-البرے مقابله سرامستنينس وعاليناسي، علامي الوالفضل وعشمزون ہیں فنل کرادیناہیے، اپنے امر دکی اور اس کولے بھاگنے والسے کی كهال كفنيواليتاب؛ اوران تامهالن مين كوني فوت منال، يا وسواس أس كوابين اراده اورأ تنت انقام كي شعله فان سه بارنهيس ركوسكتا وليكر بتجب اسيخت تغجب سيح كراسي نازمي وه على قلى رئستا جلو كى نبل مين اپنى ميريه كويانات، أنش سُفان سيسككتا ريبنا ب اور دم هنيس مارنا ،أف بنيس كرتا! على فلي تمنيرا كركل وانعات فتخب اللباب مانى خال بين بالتفصيل الانطرول معلداول

שב בוץ שו יינץ!

كاخطاب عطاكر ناب إفى ألمقيقت - بمُعندت ولسع عزركما جائے تو۔ صاحت معلوم ہوگا کہ جما تگیرے دل میں کوئی رقاب خيال اس وفت منه تفاء اور مذجه النساء كي مجت أس وفت معجود تھتی، ور نہ علی فلی کاخابمتہ نہا ہیت خاموسٹی اور بدرجہا آسا نی سکے سائخه ، كرا دياجا تا اورم البشاء كوانيخ قبضه مين كرلياجا آا جهالگير کوچومیت مرالفهاست پیداردنی تقی، وه علی قلی کی شادی کے سائف افانى مين خفر مويكى مفى اورأس كاكونى ايسا گرانفش ميس ر فابت بيدامون جالكيك ول مين مطلق منظا! اس محبب بوسف بده سے كناره كر كيے على قلى كى رويش ملافظ موا جها گلیری فدست بین موسن ، اورجها گلیست بی خطاب وجاگیر پانے بر میں بہلی ہی مرتبدائس سے فک حرامی اور دغایان ی کا اظهاركيا إجهانكيركوه غا ديجه- ركابي ندمهب امرار كي طح-اكيت جا ملااورع ناك كا باستقلال وبإمردي كاء احساس أسع إكل النيس موا! بورجال ورشاب شيرس وليك بناك والاالمان بگاراس بی پر فرا بیش کرجها نگیر علی فلیسے رفابت کی وجہ سے جلنا تفالووا فندك كسقدر فلاف بوكاع وليعهدي كيزمانس

جما کیرائے کسی دسجودیں اسنے والی وجرست مجبور موکر -علی قلی کویا مخد بنيس لگايا تو آگے چل کرغب و و مخنتِ مبندوستان پرماره افروزمراء اورتما م ملطنيت خومخنا ركيمسياه وسفيدي بلاشركت غيرسالك قابن بعاء توكونساخيال أس كوروك سكااور بارز كعسكا بشيافكن بهلاسهای و غادیکرادرساعفرچور کرجهانگیر کی نظریس با می وجرم قرار بإحريكا مقار البسي مدرت مير كسى حيله أوحو لد سفنے كى بھى صاحبت ندملتى -الرجها لكيركو كييجى رقابت كاخيال ستانا موتا توشيا فكن دغا وبغاك كالزام مي إسانى سينيت ونابو وكرديا بانا ومشن ومجبت كا بقام زام بھی ذات الیکن واقعات بتائے ہیں کہ جا نگیر سے اپنے مخالفین کی ایسی ننداد کو چنهون ننے خسروکا ساتھ وہا تھا پڑج ہیں۔ بهانسي برالكا يا، مرشرافكن كا الكيه بجيل قصوراب بهي معات كيئ اوربر ووال كى حكومت عطا فراكر غرت وطافت مراصلا فذ كيا! يروا تعداً تشِ رفا بت كى من گورت براولى في يعيرت دينا

بردوان کی مکومت پانے ہی شیرانگن ظلم وجور شروع کردیتا ہے ا شکا پات ولومیں اک متواتر جانگر کے گوض رو ہوئی رہنی ہیں ا اور آحز جانگر کواس کے اندا و کے لئے متوم ہونا پڑتا اسے ابتطابیان BA

اشی زا ندمیں منگالہ کے والسّائے مقربوسے ہیں اوراُن کو مکم وياجا ماسين كدشيرافكن كوراه رابست يربا يس نوتعرض مذكريس ورمز باركاه عالى كوروار كروس! اس عكم كوخدا جائي كن الفاظ بس اوركس ماست بدك سائة ، متيرا فكن كاوكيل ان كوككم اراب إ شيرافكن المين وكيل كي مخرير برايان لأكرابي يراغ ما موني بي كننابى الازمت كوشابى واقعد ملكارك منه بركفينج مارست بي اور ودالفي ميم، ويديين بي كره مين اج مع شاجي ملازم نهيس مول ترک ِ ملاز منت کا اعلان زبان سے تو فرما دسیتے ہیں لیکن علی *طور* يرم ووان كى حكومت كالفرير تربرابر يطلق رست بين إقطب الديول بنگاله پنج كرآب كوسكفت إس نوآب بنيس سنت، بلانے بس توآپ نہیں اتے، اوراچھ خامصے بردوان کے خدائی فوجدار بنی نے بي إمجيور بيو تطب الدين خال آب كي جاكير بس عود عاضر والت بين اورسيام القلت بيجة بين! القات كوجاهم الوسكاب كى دالده ما جده رخصت كے وقت فرماتى بيس كرمد بوتر ميثرانان كرادر توكريدكند، اهدراور ابركرية ر! " قتل كافكرمذ تما يعانى

بخرعا- افزالا دائے فیمدی -جدوم فنو ۱۹۲۳!

۹۵ کا وزمان مذبخا، پیمراہیےاراد ہسے کمیامعنی ؟ برطال، بدخیال لئے ہوئے اپ ملنے جائے ہیں تو بکنرونیح، نم المنتين مير حصاكر جانتے ہيں! ملاقات كے وقت نظب الدين کو با تواں میں نگا کرہم اسیا ن سے دورلی تے ہیں، کیجاتے ہیں اورمو تغه بأكروه نبيجير حب كوآپ بنايت شجاعت كسے ساتھ نيم ستبن میں چپاکرلاک تھے ۔قطب الدین خال کے بیٹ پر آر ہیں! اس کے سائفہ ہی ہم ایسان قطب الدین فال آب برگرتے بين اورية ب كا خائمنه موجا آب ! به بين وه وافعات جن كي لبت جها بير مرم وقطب الدين عال جال نثا رمجرم كصيع النيمين! اسى واقتدىك بدولت مرالتها رخائم ببوه بوروطي بيتي بب، اور عصنتك معنوب والكرجا تكيري معبت زائل شده وودوال كالره كار حكر ـ ياد ما فني كوناز وكرك يوك - از سرزو تدنده كليني اور نورمحل بلكر نويها ل سكر بنجائى بي إمور فين إسى وجرست ورسياني مدت مين مجي جها گيركو مبلاك عشق نورجهان فرعن كركيتي باليم شيرا فكن كے فنل كويمي أسى عبياك مصر كيز ليتے ہيں! سے يہ كا اش دور شخصی می کونی اور سردار مونا ، اور شیافگن کی طرح شورش بركم باندها توأس كاجشر مبي ديري واجوج بإفكن كاموا إسبنكر ول

۱۹۰۰ امرار در روار بغاوت وشور ش کسے جم میں قتل کردیے گئے اور کر و کئے جاتے تھنے حالانکہ اُن ہے اور شاہ وفت سیسے ہی رقا ومحبت كانغلن مذمو ناتفا إشيراقكن حوككه نؤرجال كالشوهر تفااور ورجهان اس محفظ کے بعد اورجهان بنی اس کئے شیرانگن کے قتل كو- جومص أس كى ايني حركات كانيتجه تفا - مورضين الفران اُسی مجت محسا پنر میں وصال دیا! وافغات بتائے ہیں کہ جها گلیرکوشیرا فکن سیکمبی رفابت منهن ، منهونی ایما نگیرہی سنے اس كوعلى قلى من تاجلوسفرجى سے سفيرافگن خال بنايا: جما مگير سي اس کویر د وان کی حکومت کی عزت بخبنی: اورجها گیر ہی کے ساتھ ہمیشہ ولبعدی سے عالم میں میں اور با دشاہت سے زمانہ بیس تھی پشیرانگن دغا، نماپ خرامی اور شورش کا اظهار کرتا رہا! آحز وقت بين مج قطب الدين خال أست تجها كربار گا و عالي بين رواية كرين كي عظ فركر تناكرك: اس كى بيندستى فوداس ك فنل كاباعث مبذني اوراول سي آخرتك يفتل كسي طرح جمانكيه كى مجبت سيمتعلو ، نظر نبيري آنا!

جنر! قطب الدين خال بسنيخ غوبو - پرکسط ح کوني الزام نهيرلگايا جاسکتا! اس سے کسی کوالخراف نهيں ہوسکتا کوقطب الديو خال

اسپنے ولی تغمت شاہنشا ہ ۔ ہاا ہینے عرمز مِعا بی رکے حکم کی تقبیل میں آخردم ک*ک سیتے ہمس*نقل مزاج ، اورجاں نثار ٹابٹ ہو کسے به المورجال نثارة والسرائك مركاله وسل صفر الماييج كواس دار ا یا کدارے سدھارے اوران کے پس اندگان سے اُن کی د سجھنے کی بجائے - واپس آلنے والے کشورخاں سے - ان کے وفات كي جنرستى إن نالله وا نا البه واجعون !! يننج فريدكم ومبن المصال ك من كرينيم موكّة: اس خرس يُرمُرده موجا بنے کے قابل مجوان میں صرور مفی اگرمستفل اندلینی سے الجبى وه اوافقت عقد إفتمت بهمه دال، خاموشى كے عالم ميں ان کے اس غایمرہ کو دیکھتی اور کہتی :-يصبرك إست ناسجه عصوم صبرك بمصاس رمستنكى بنبا ووالني بهجس برموش سبهمال كريخف قدم زن مونا ، اورمتيم سے وُرِّ متيم منبا

نمبرا- توذك جائليرى سال دوم جادس - ذكر تنل قطب الدبن خال: نيز والرالامرا نيمورى - مبلد سيد معفيره ال

۱۹۶ رهم ۶ نسو و کا

عدم سے وجود میں آنے والا ہر بجبًد، نه خاص عا دات اسپ ساته لا تاب، نه خاص زبان إجوانيت كالمكل ومنتون منوية بيولا ب، اوربس! اس كى بعدع كي سبدا مونا ب يا بيد اكيا جا آلى ي وه محض حالت گر د و ميش كا اخريا النيا ن مجمران كي توست شريكانيخه م إ بيندالين سي اب كار ما مختلف وما عني وجهاني فوتون من وجود من آسنے اور مگل بوسنے کے با قاعدہ حصول ا منقسم سے اسر قرت وطافت الی خاص عمریس پیدا ہو تی سے ادرابات فاص عرباب اس كي قدفي وكليل متصرب: اسي زماندس اگويمه واصولول برسجيكى بيدا موسن والى طافتول كوسدهار الباط توان کی اصلاح اور سب مرصی کمیل مکن ہے، ور نہ ایکے ملکونی بندملی باامنا فه وتیب فریب نامکن مجها ما تاسید! یه بهی بیش ماز آ كُلِّ زندگى كى بنيا داور مدت العمركى عا دات كا ومه وارما نا جا نا بزر اسی وجہ سے دنبالنے ہمبیشہ اسی بز السنے کو تربیب و نغلبے

لية مضوص مكها!

تطبيروتربيب برزمانك تهذبب وطرزمعاشرت كي بابدري سے اجس ز ماند کوسنین وزر کی تعلیم وزرمیت سے تعلق سے ، یہ وہ رامانه تفاعس وتغليم نوست وخواندا وتعليم اطارو افعال عبدا كانه كمنتول اورعللجده عليجده اوتات مين بنبين ديجاني عني إأمن امر كالمستناديا الالبن تعلير يخرر وتفرر يحسائفهي تعليم علوم وفنون مروتبه کابھی ذمیدار ہوتا تھا! انالین زمانۂ حال کے میواور کی كانفش اوّلبن - ملكه مثّال عمده تسجهاجاسكنا ہے! اس زمان کے استنا ديا الالين كانام معلوم بوماك سيساس كالجؤيي انداره موسكناب كمنتليم وترميب كس ندات اوركس ما يعرى موني موكي ؟ ۴ مله مرش کی مرکات نیج وزر کو جو تعلیم دی گئی وه زماندوت ریم كى درسى - مكنب دالى نغلير منى جروره الله وطن بدابوك بس مال كركة ريد! في الحقيقت اس زمانه بيس الله برس كي عربك مذببى ابتدائي نغليراورشست وبرخاست محمة واب سي زباد اوركسى خاص مذاق تغليركي بنيا وينيس فوالى ما دتريمني بقطب البين محة نتا كحيه وقت ناكت نيج وزركي فعلى محص ابتدائي ا ورحيات بي علوم وفنون سے خالی تھی۔اس لئے اُس کر کوئی اہمیت نہیں دیجاً

البندینیم و نظیمی نیا و تربیت بس ایب عیر مهولی اور قابل که اظ البندینیم بوت به تابی خرص کروم کے دوسیفرس لوکے سختی فریدالدین - جوینیم ہوگئے تفی توجہ و عنایا ب فالب مروم کے دوسیفرس لوکے سختی فریدالدین - جوینیم ہوگئے تفی توجہ و عنایا ب شاہی سے مور د ہو کے : جاگیر کا بیان ہرکہ قطب الدین خال مناہی سے اُس کو - اکبر عرش آسٹ بی نے انتقال اوب بی بی خدیج منابل میں مرحم کی اولا د پر جبنقدر الوجہ شابا مذمید واقعا البسی صورت میں مرحم کی اولا د پر جبنقدر الوجہ شابا مذمید ول ہوئی ہوتی باتھ ب خیر نہیں!

اس دا بخد کے بعد بھی شیخ فیخ الدین کوشیخ فرید دونوں فلکم شاہی ہیں اللہ کے کے اور محلات شاہی ہیں ال کی ترمیت و تعلیم کا زمانے گذرا اللہ کا اللہ کی اللہ کا اللہ کا اللہ کو اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کی اللہ کی اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کی اللہ کا الل

ئرا - العظد بوتوترك جانگيري - سال دوم مليس - دكر قتل قطب الدين خال ! بزير - خاندان قلمي لا اريخ يس اس زايد كا حال منصل ورج ب !

90 کیٹینے فرمدیکے استفاداس زمانہ سے اساتذ کوشا ہی ہیں سے کون بزرك تنفيه نهابت مجل طور يرصرف اسقدر بينه حيانا بسي كمشيخ وزيراسي عصرين فلعه كناندرعنا بإت شاسى كى بدوات شاسى لمنب میں تخصیل علوم مروحیہ میں مشخول رہے! المن^{ال ہی}ے سینعلیم نغامے رئاک میں ایک اور انفلاب ہوا اور سے یہ ہے کہ برخری انفلاب بهى وه چزىفاص ينسنج فريد كورموز ملكت اورزاب خدما بن تاج وتخت سے پوری طور پر دا تھٹ کر دیا! اس انفلاب كيبان كرك سے بشيزاس كى مجل و مخضر وجنظام كرد بني لحسين غانی-اوراصل مطلب <u>سے غیر</u> منعلن- نه ہوگی! مهرالنساخانم کو خدا حاسلنے کس فدرا منوس اور حیرت ہوئی ہوگی حب بروعات والیس این معتوب بوکر، وه سلیمه میمی اوندی بنادی گیراور محض ذاب قطب الدين خاس كے دعوا سلے خون كر عيوض ميں چارپانج سال معنوب شاہی رہیں!سنٹ بھ میں خداخدا کریکے وه نورمحل مبنيں اور رفتہ رفتہ نورجها ل کالقب حاصل کرکھے سکتہ پرېي نهيس، بلکه علی طورېږ- پسِ سږده - تمام لطنت رپسکه جامبيس! اس کے بدرسے برحکم میں اکثر وز جال کی زبان جمانگر کے مندی بولتی نظرا ہی تھتی! پالنخ سال کے عربہ میں شیخ فرمیے کر سے

بھا ئی کشور خان فلعہ رہنا س سے عامل اور مختلف عنا یا ب شاہی کے مور دہن چکے مقے: سال پنج جاوں جما مگری برانگا اصا منه بوكر ومنزاري وات وسوار" قراريا يا تفاء طويله خاص كا عرا في گهر اين ان خلعت فاص ، اورنيل خاصه - بخت صبيب نامي-عنابت موانفااور ملك اوجيم كسركشول كي نبيم كے لئے نامرو روئے ستے!ان کے ساتھ ہی علار الدین اسلام خال - جوشیخ فریدیے چاہتھے۔ ^{در}ینج ہزاری" منصب کے ساتھ گور نرینگالمنفر*س* موئے مخے اوراس درجہ نک ترنی کرگئے کہ عام وجور کہ کی روم جوعض بإدشا مول سم لئ مضوص عنبن - اداكرك لك عف إ اسلام خال اس خاندان میں اُس وفت سب سے زیادہ سرآورہ تفحاورا تفول ليمشينج زادول كالكب بشاك يجب كثبيج بنین بنرار کی بھتی مرتب کیاتھا! لورجاں بیمھی جانتی تھتی کہ جاگیر کے ول میں قطب الدین خال کی محبت اور د ماغ میں حضرت سلیم

نمبر - زندگ جها نگیری مسال سوم حامیس! نمبر هسال پنج حابیس وزک جهانگیری! منره - وراب فظی الدین فال سے انتقال براول جها نگیر فی خال - جس کانا مرا لاربیگ یا اصل بیک نقا - گور مزین کاله مقرر مهدا اور اس سے انتقال پر اسسالا م خال کو برغزت طی! لا ملاحظه بهر جها نگیرنا مه صفحه ه ۲ و ۲ م ۱۷ و ما شرا لا مرا شیر تیموری حلیداول صفحهٔ ۱۱۷)

تنبرو - ما نز الا مراسي نيوري فلدا و ل صفيه ١١٠ إ

جهشتنی کاا قندار برابر ماقی تھا، اور پر بھی دیجیتی تھی کہ اس خاندان كى طاقت وعزت كُلِّم كُلِّامِقا بايسے با مال نهيس كيجاسكتى اسكت اس بنے بیفطرت جلی کہ اسسالام خال کوان کی بوری طاقت سے سائفه شگاله کےمشہور ووسرو خیان خال افغان نسے مفایلہ کے لئے تغینات کیا! یہ وہ عثمان خال مختاج اکبرکے زمانہ میں راجہ ان كى منوانز لىك كشى ريمى رام مام وسكا تفا ورراجه كوبروزبه بينا ف مرام بهى والبس اليط النطا إسسلام خال حكم شابهي كي عيل ميل بن بورى طامت كيما تفه عنمان فال كيمنعا بلكو يكيئ بمثبغ زاوف كرك كريني يجعالول كيمنفا بله مين حبببي نثجاعب بيمثل اور جال بازئ بے نظیر کا اظهار کیا اُس کی دامستنان سِنم واسفندیار

بنرو- منگاله کا مک ا قلیم دوم کا مک عفا ؛ حاص گام سے کرہی تکب اس کاطمل ا بستان شالى سەسلىركار بدادىن كەرسى كاعرض، تقا! زىانىسابق بىر ل سُم حكام ميں نبرارسوار، امای لاکھ ببدل، امای ببرار باعقی، حار مانج بزار يان، اور معتول قاب خامد و الات حرب ركففَ عظ إر بيرخوان أيماً سے یہ بناک پھنوا وں کے تصرف بس جلاا ا نا مخا : اکہر کے دا ا ہیں اکٹر حصہ فتح ہوگیا تھا لیکن عثمان خال بیٹھان جوسب سے زیارہ طاقتور اور سركت عقا زيرية موسكا عقا-وللفطيرما بكيزام صفيه ٥٠)! کے فرصنی تضوی پریا نی بچیر دیتی ہے: توزک ہما گیری مہالگیزا ' کی مفصل کیفییت اور شیخ زا دول کی بے مثال مٹنجا عست فیجوانمرد کے وافعات سے لبررز ہیں! کشور خاں اور شیخ کبیر ہوائیجاعت بن جکے ۔ اسلام خال کی کمک پرمنتین ہوئے تنے اور پشر مایب بيكاريب تنف ؛ شجاعت خال كى دانع دليرى ك انكانام سعین کے لیئے رسنم ز مال خال کے خطاب سے صفی روز گار پر لكهد باورميدان أخر كارامسلام خال كميه بالخدر بإعثما خال قتل موا، بنگاله کی نسنه ممل مودی ؛ کیکر شیخ زا دول کی مبت بری جاعت تخن وناج سے لئے فدا ہوگئ بشیخ فرریکے براے بھالی فتحا براميم كشورخال جوسر وأرجرا نغار موسن كي وجرست یمین کی فوج میں سکتے آخر وفٹٹ ٹاک بہا دری کے الحسینہ ره كروشهد بيوسيك إسسلام خال كوسنسش بزاري كامنصب اعلى عنابيت موااور تمام خاندان برعنابيت خسرواية مبذول مورئ، نیکن اس ومت ناک نورجها ک می چالا کی کا گمان کسی کے واپ ب

Eliots History of India Vol VI PP 328. 4 10 4 - 1)

بهیدا نبیس موا! اسی شال میں جب شیخ فتح الدین کا دفعیًّا انتقال میں اسی الدین کا دفعیًّا انتقال میں اسی الدین کا دفعیًّا انتقال میں الدین کو اس مفاجات کی وجہ بیں معلوم ہوئی کدان کو محل شا ہی میں زم ر دیا گیا تو مبیثات نور جہال کی جال کم از کم اس خانذان کو نظر آسنے لگی!

تغب ہے کہ نورجال سے کشور خال کو اُدھرخم کا ویا اور فع الی کوادھ اور الا الیکن فرید کو کیوں چوٹر دیا اور پر کس طرح بج گئے ہا جو پھی ہوا ہیں وافعات جن ہیں ' ہوز عوسے راموسے'' والی ہستی ، عجیب جیرت انگیز طرفقہ سے نج جائی ہو، کم نمیں ہیں مستی فرید کے خان الس شکایت مشیخ فرید کے خان الس شکایت کو پہنچا یا ہو یا نہ بہنچا یا ہو، اک کی والیسی کی درخواست صرور کی ہیں انعوس ہے کہ ان واقعات بر بربر و وبرا ابهوا نظر آتا ہے ور مند معلوم ہو جا تا کہ اس درخواست بر کیا حکم ہو الور کیوں ہو ا ج معلوم ہو جا تا کہ اس درخواست بر کیا حکم ہو الور کیوں ہو ا ج مناہ کی اور لؤرجال بیگر کے الرسے کا کہ اگر انتہ کا کہ اس درخواس کے بھائی ۔ کے دربر نگرانی رہنے کا حکم دیا جا تھیا دخاں ۔ لورجال کے بھائی ۔ کے دربر نگرانی رہنے کا حکم دیا جا تھا دخاں ۔ لورجال کے بھائی ۔ کے دربر نگرانی رہنے کا حکم دیا جا تھا دخاں ۔ لورجال کے بھائی ۔ کے دربر نگرانی رہنے کا حکم دیا جا دخاں ۔ لورجال کے بھائی ۔ کے دربر نگرانی رہنے کا حکم دیا جا دخاں ۔ لورجال کے بھائی ۔ کے دربر نگرانی رہنے کا حکم دیا جا

بنبرو- زہردئے جانے کا حال خاندانی کلی تواریخ میں درج ہے! تنبر ۱۰- ماخوذ از تواریخ فارخ اندانی!

المان مرسير المعريب كم وميش الميسال شيخ فريراغمادخا-بذرجها س سيخفيقي مجانئ - كي نگراني وا ناليقي ميس أس زما مذك علوم وفنونِ مروجه كى تفييل بين منهاك رسبنے! ١١١ برس كى عمر سے ، برسال کی عزناک کاز مانہ ہی رجیان طبع، مذاق علوم ، اور مهارتِ منون کے لئے ہنرین ریامہ تفااور ہرہی حصُه عماعثادخا جيب بي برل در اورب نظيروزير كي عبت ونكراني ميس گذرا. اس کے علاوہ زمانۂ زیر بحبث ابسامعنی خیز اور بسبن معمورز ما مذ تفاجس برتخت مندوستان في تقدير سنقبل كي بنيا ورائ چالاکی اور خوش اساو بی سے سائھ قلعہ کے حدود کے اندر والع بہی مفى! اسى زبامند ميس شاہراؤه خرام سے اعنا والدوله كى الم كى سے-هِ آسمي حِل كرمت ربحل اور ناج عل بينن والي عنى - شا دى كرائقى اوراس طرح اعما دخان كوم شدك لئ ، اور اورجال كوشروع شوع ين بناليا تفا: اسى زماية بين مرسامس رويجيزشاه أمكسان كے سفير دربارچها بگيري مين نيٹرلين لائے تف اور معابده كى

کامشایده ؛ مکاگیری و مکاب داری کی شطریخ اوراس کی دنین بيا لول كامعائنه؛ اوربيب كيم صف خال جيسے بيدار مغز مرتبر كى الاليقى مير يسجها جاسكتا ہے كەاس مجت، اس زمارة ، اس

نگرانی ، اورائس حالت نے شبنج فرید میں کیسی ٹھوس لیافت اور مندان سلیم سرداکر دیا بوگا اور ملی معالمات کے سیحفے اور حکومت

كى شين سے چلالنے ، كو دہ كس درجہ يے گئے ہو تگے اِسٹرچ فرمد كى تمر كاوه بيش بهامصد، جس بس انسان كي حباني ود ما عي طاقتول كا

اكب صورت منقل فنول كرابنا اوركميل كوينج جانا نا گزيري،

السصحبت اعلى اور تربيب بي نظيريس گذر اكه عام طوريراس رْ مَا مَدْ مِسِ الْبِيسِيرُّ و وبيشِ كاجمع ہوجا نا محال نضا! اسى زما مذكل ليم

وتر ببیت منے اُن کی طبیعت میں ملند بروازی اور معا ملہ نہی کی تا "

نهابیت عزبی کے ساتھ پرداکر دی اسی نمایز کی نشوونا کا بیلاکش

به نفاکدانفول سے اصف خال کی دوسری لڑکی تاج محل کی بی خان اللہ ورخانم سے شاہ کی کہا ۔

والب فطب الدین خال کا خبیل کم شاہئی میں کا م آنا، بینیم کوشنج وزیکا محلات شاہی میں کما لیا جانا، نورجهال کی چالا کی ہے بدوت و مدیکا محلات شاہی میں کمالیا جانا، نورجهال کی چالا کی ہے بدوت و مدین وسبب خرگر خدا خواہد ، کے مصدان آصف خال کی انا بیقی ہیں ہوش شبیحالنا، اور آخر میں آصف خال کی دا اوا ور سننا ہزا دہ خرم کاہم زلف بنجانا، بینام امور شمت کے کوشنے مختے ہے۔

ورکھتی جارجے متھے۔

رکھتی جارجے متھے۔

ئبراا- بعض النخوں بین بینام سنا و پرویز خائم درج ہے! آصف خال کی اتامین اورسنتینج فرید کی سنا دی کا حال تا می اریخ سے ماخوذ ہے جو فا مذال شینی لورک فیضہ میں ہیں اور غیر مطبوعہ ہیں!

,

ده دار دورجها نکری می می ما

ووجها نگیری کا بهت برا احقه شیخ فرید کی تعلیم حاصل کرے اورنشوونا پائے میں گذیجکا تھا!اوراناب قطب الدین خال كانفال سے بعدسے سركار بدايوں كى نظامت برابطالى فى كبونكسى ناربيخ ببرقطب الدبين خال مرءم كي نظامت سيركار بدابول کے بعدسے نواب فرید کے زا اُن خدمت کاک اکسی اوتنحص كاناظم مدايون مفريبونا نهبس بإياجا نابشيخ فرميسك سے ستن اور کا ۔ نوریب نوریب دوسال یحضبل علوم فوق بعد يجيو دط چو وفي خدمات بيس صته ليننه رسيد، وراصف ا كى بگاه كے سامنے بخربہ ماصل كركے رہے موسكے إلى فدات کا علی و طور پر دکرکسی مورخ سے منبی کیا ہے گرعفل سیم ملی نواريخ كى مخرر كوضر وصيح شجه كى حبب أس كومعلوم بوكا كه ١٢ سال کی عمرین شیخ و بدسر کا بدابوں سے ناظم فررہو کے!

المون فال کے افرون اور اید کے اصف فال کے افری وجہ بھی موروم کی جاب ناری کے سبب سے ۔ جو کھی ہو یہ سنگہ ہو میں خوری کے اور میں کا رید ایول کے ناظم فرر ہوئے!

مرحوم کی جاب ناری کے سبب سے ۔ جو کھی ہو یہ سنگہ ہو میں خوری کے اور میں کے ناظم فرر ہوئے!

مرحوم کی جاب کو میں کے خلاف نظر آتا ہے۔ سرکار بدایوں اس کے خلاف نظر آتا ہے۔ سرکار بدایوں اس کے خلاف نظر آتا ہے۔ سرکار بدایوں اس میں۔ برجب ہیں نامی ایک سرکار مقی اور اس میں۔ برجب ہیں اس کا بہت بڑا صداب بریلی ہیائی۔

اکبری - سام محال سنے ، جن کا بہت بڑا صدداب بریلی ہیائی۔

مذیر میں بدایوں ، سوسوان ، کوٹ سالباہین ، سابہہ ہستا ہی اسکا ہے ؛

مزیر مجولا، وغیرہ کا مفصل حالی گریٹر بدایوں میں بل سکتا ہے ؛

گذور، مجولا، وغیرہ کا مفصل حالی گریٹر بدایوں میں بل سکتا ہے ؛

براسنیخ فرد کا کیمور دورجها بگیری بس ناظم بدایون مقر بوناگر بیر بین صاف طور پر درج بے البتہ تھیاک مدت کاحال اس میں اس میں بنہیں ال سکال علائے تقرر کاسب شاور مرت نظامت قلمی تواریخ سے ٹی کئی ! طاحظہ ہو Discriptive and Historical account to the N.W.P میں .H.C Conebeares and Edwin T. Athinson.

۔ مختصر میکہ۔ ننسرکار برایوں کا رہنیہ۔صرف مزروعہ و نولا کھ گیارہ ہزار ایکر تھا اور مالگزاری کم وہیش مین لا کھ چو ننیس ہزار متی: ہرمجال کی جشبت كموافن فونج كى نفداد معتبن فني جواس محال كحاكم ك پاس رمہنی تھی۔ مثلاً حویلی بدایوں سے کئے بچایس سوارا دیا پنج ہزار ببدل، سهسوان کے لئے شوسوار اور دوہزار پدل، کوٹ کے لئے کیاس سوار اور پائنسو پیدل ، اورستاسی کے لئے بھی بچاس سوار اوربائيسو بيال مفرر تقي إ

سركا ببدابون اباب براى سركار يني اوراس كي نظامت كا عهده البسي معمولي چيزيذ تفاكدكسي نوآ موزكو ديدياجا تا بسنينج فرمير ك الاستالة سعدوسال الساورخد مات مين حدايكرايني فالمبيت كا اظها رصروركيا مو كا اوراسي وجرسي ٢٧ سال مي كي عمريس سنساله عيس سركار بدايوس كى نظامت ان كوتفولص موڻيُ ميوگي ا

شيخ ويرس او سي هس المسالية المركاريدابول م

تمبرا ولماحظه لجو District Gazetleers . U. R. Val XV

اس پا بخسال کے عصد بین کوئی فنا دیا بدامنی سرکار بدایول کے کسی محال بین پریدا نہیں ہوئی ! کوئی عالگیر خط المصیب الفالس، یا ظالم بھی اس عرصہ بین نہیں ہوا ۔ گو با نیخ فرید کا زمان فالم من اسرکار بدایول کا نها بیت پُرامن اور خاموش زمانه خاا الفالات اسرکار بدایول کا نها بیت پُرامن اور خاموش زمانه خالا من سیسبکدوش ہو سے کیونکہ علی من مون ایک سال سلطان علی فلی خال ناظم بدایول را ! مطبوعہ بین مورث ایک سال سلطان علی فلی خال ناظم بدایول را ! مطبوعہ کسب نوار سیخ بین انس مبکدوش کی وجہ بھی نورجمال کی ریشہ دوائی فلی خالم کی گئی ہی انس مبکدوش کی وجہ بھی نورجمال کی ریشہ دوائی فلی کا ہرگی گئی ہی !

اورجان اولا و قطب الدین خان سے بہلے سے ہی صدر کھتی می الدین خان سے بہلے سے ہی صدر کھتی می الدی سے بہلے سے ہی صدر کھتی می الدی کا کام کیا! بخت ہندوستان نورجان اور مصف خان ہیں ہے اللہ المنظام کیا! بخت ہندوستان نورجان اور مصف خان ہیں ہے والم دیکے لئے ابدالنزاع مقا! سشیخ فرید بھی آصف خان کے دا ما د مبکل اُسی گروہ ہیں شامل ہو چکے بختے اور کوئی تعقب انہیں کہ نورجان کی سبکدونٹی کا باعث مولی ہو!

بنرس - ملاحظه مدكر بطريد الول (جلده) مندرج نوث بنرور)

نین وزیر کے زمائہ نظامت کے اختنام کے قریب ایک اور وا فغہ فابل نذكره نظرا المست يمشين فرريك مورث جبس فاتحانه طور پر بدایول میں سکونت پذیر موسے سخفے، عام ا با دی سے علىده أيات فلعمس رستنے سفتے إستنبخ فرمدا وران كے مورثول كيسائفا بل بدابول كارنگ اچهانه مو، باخوداین خاندا بی خصیا كوفايم ركمنے كى غرض سے ، بهرحال كسى ندكسى وجه ستصفيخ فريد ك بدايول كى عام آبا دى كے سائف دوس بدوش ره كرمخارط بطابا كي ندنهين كبياا ورفس له بين جها نگيرسے زمين سے لئے درخوا کی ! اس درخواست پر زمین عطامونی ٔ اورشِس فرمان سے ساتھ عطاہو ئی اس کی نفل بجنسچسب ذیل ہے ؛-· ازء مندانشت نينج إلامرارالعظام سلام الاج النزام؛ شاليب تُدرّببتِ حسروا مذ ، منزا وارهات بارست بإنه سنينج فريدمعاد كمث تركه فلعه بدايرا

نمبری - اس فرمان جهانگیری کی تفظ بدلفظ نظر قبلی کمنتب خاندانی سنے کی گئی ہے - ان بیر کھاسپے کہ اصل فرمان مرسٹوں کی لومٹ ما را ور فمثل و نکار سن کے زمانہ میں تلف ہوگیا! ۰۸۰ گذاسشة جائے دیگروطنِ حذد ساز د بنا بر ملتس المكم جال مطاع الأفاب سنعاع ا كردول ارتفاع، صا درست د كه برجاكه شخ فزيه فوانهشس كمندموازي جار سزار سريرين بسومعاس ، بكر الهي مفروه مواقنا ده بالمناصفة باسمى شييخ فريد بافرزندان، ازابتدا سيضل خرب سنه پذا، وران عال مقرر باشد كه ماصات أنزا انضل لبصل وسال بسال وروجر معيشت خود صرف نما بيه بايد كه حكام وعال وجاكر داران وكرورباب حال ومستقبال، ورمستمرار ويتقاربه ابس حكم افدس و اعلے كوسٹ بذه ، أراصني مزكوره رابیموده، چکسابسند، بترقرب ایشال وا كنهسشنذ، اصلاً ومطلقاً ننير ونبدّل بدائه منه دمهند، ونغلب مال واخراجات مثل حلقهو بشكش وجرمامة ومخصّلامة وصالطامة ومرابة و داروفكاندوسكا روشكا رورائي ومقدى وصاوى فنفا نونگوى وضبط هرساله بعدار نشخيص جاج صهداوار

A

زراعت وكل كالبت ديوان ومطالبات اطان، مراحت وراعت ديوان وراحت المرسال فران مراحمت المرسال فران ورخم وده ورنگدرند و برداند واز فرموده ورنگدرند و عمد شناسند و مخرر في الناريخ ۲۰- اه فروروي الناريخ ۲۰- ا

وزان بالای روسے چار مزار میگر زمین نواب فرید سے بدابور ہے کم وسیش مامیل کے فاعلہ برلسپ ندکی اور دریا کے سیجھ کے داہیے کا رسی میں ایک برباد موضع - پھلیا - کی جگہ ۱۸ درجوافی کا رسی برباد شالی اور و ، درجہ ، دفیقہ طول البلد شرقی پر الک فلا بہ کی بنیاد و الی اس ففید کی از مراج الی بربار سے نام میں بنو با اس ففید کی بنیاد و الی اس ففید کی از مراب کی ایک کی خوالی اس ففید کی بربار سے نام میں کے کی فوس کے کا فوس کے بارگوشوں پربارہ شکین برج سے تعربر ایک کی نوار اس میں دو عالی نال ورواز سے نام ای د جنو بی نکا کے اندر اس میں دو عالی نال درواز سے نام ای د جنو بی نکا کے اور اس کل زمین کو فلد کے نام سے موسوم کیا ، اس فلد کے اندر اور اس کل زمین کو فلد کے نام سے موسوم کیا ، اس فلد کے اندر

ىمنىرە يىغىنچو پوركى دىلىدە غىزەكى بىتىركامفصل حال قلى توارىخىسى لياگيائ بېچىنىنچە پور ىس؟ چىدامحاب كى فىعندىس بىس! چاہ سن وبانات کے علاوہ ایک وسیجے محلط کے تقریر ای جس کا شائی در وازہ نہا بیت علی شان اور منبت کا رہا ایسجہ کی تغمیر وضوری چیز بختی ہی گراس کے ساتھ ہی ایک پیٹر اور بہت بڑا اور بہت بڑا الاب بنوایا جس کے دومنزلہ دالان کے آٹاراب ہاک یا دماضی کونازہ کرنے رہے ۔ اس نالاب کی وسعت کسی فذراس سے سیجھ پس آسکتی ہے کہ اس کا جنوبی در وازہ اسفارا و نجا مفا کہ ہا تھی معمد اسلامی نے گذریسکتا تھا!

 ہوں ہے۔ شرکات با باصاحب کی سنبت گفتگوہو دی میں سے حاصل کریائے ك معى نواب وزر بطوراولا دك عف إصاحب سيًّا وه بُركات بخوشی دینے پر رضا مندیز موے معاملہ نے طول کھینجا، اور جاگ چھڑ ما سنے کی بذہب آگئ : احزا اکابروفٹ سے جمع ہورصلے لائی اور نصفیبه اس شرط پر فرار ما یا که نواب فریداینی است تدعاکو باباعنا کی در گاہ میں میش کریں ، اگر و ہاں سے اجازت ال کئی و نیرکات أن كوديد كئے جائيں كے! أسى رات كونواب صاحب في عقيدة سعادت آمیز کے ساتھ یا یاصاحب کی جناب میں رجوع کی ادراسي رات كوصاحب سجا ده كويشارت بدني كه مجوشركات نواب صاحب چاہتے ہوں ان کو دیدئے جاہیں ؟ علی الصباح درُخاه میں پنچے نومعلوم ہوا کہ چرہ کا نفل خود بخود کھل کر زبین براپڑا تھا! ان نصبے نضبیوں کے بعد نواب فررمنعد ونبرکاٹ کیکواپس آئے، اور ان کوا خزام اور عفیدت کے کاظسے اپنے محلسارے كى شكير جهيت براكيب حجره بناكر كها - اس خيال سے ركھا كه وه بروفت ان نبرکات کے زیرسایہ رہیں! یہ ہی وہ برکات ہیں جود معرِّم كوعرس با با صاحبُ كم موقع بربرسال اب أك كالت جاتے ہیں اور حاضرین کوان کی زیادت سے ہرہ اندوز کیا

جها بهرا المصالية المستنظمة المستنظمة والمستنظمة المرافظ الميس المستنظمة المستنظمة المستنظمة والمن المستنظمة المرافظ المن المستنظمة المرافظ المستنظمة المرافظ المستنظمة المرافظة المرا



مزرو ما شرالا مراشيخ تيوري صبغة وم معبداول!

ربا، دورشاههما فی کی مهمات

سشيخ فزيداول تو اصف خال كى الاليفى بيس ربينه كى وصبسه، اور ب سے ریا دہ . بعد میں ۔ اصف خال کے داما د بنجا لئے کے باعث سے اصف خال والے گروہ میں گو پاننا جہا ل کے طبقهٔ انزمیں - تقے اور شخصے جاتے تنفے! بزرجال بختِ مندونان سوجا مميرسے بعدمى اسنے دامادشر ايك نامسے اسے زيزفكم ركهناج ابهن معنى: في الحقيقت نورجها الواين ذكاوت، طبّاعي، فطرنت اورفا بليب كارفران كت اظهار كاعلى طوريرأسي وقسيس موفعه ملاجب سے وہ شیرا فگن کے گنام گھرسے تکلیرہا گلہ کی اغويش حكومت نفيب ميس في أس مين اورأس كيهاني سمسف فا ب بس اسی بخت و تاج کی بدولت علینی جاہئے تفت^{اویر} چلی! اعتما والدوله عمایت بگیب کی زندگی میں ہی بیرانسٹ عناد برد بعابیوں کے داول میں تعل موجلی متی گراس کا تھا کم اُلل ظهراغنا د الدوله کے جینے جی منہوا۔ اس می*ں شاک* ہنیں کہ اورجهال کے مقابلہ میں اصف خال سے بجائے کوئی اور ہوّا تو ندیج بھی نتا یر کچھ اور مہدّنا ؛ لیکن اور سے کولوما ہی کا مثا ہی اور ایک ہی پیٹ میں یا تول بھیلا نے والے ایک دوسرے کو ایم جرسے سکتے ہے !

جِس وفنت جها نگیریے کشمیرسے واپر آ نے م موے، راست ہی میں اسفر آخرت کا رُخ كما تنصورت وا فغات آصف خال اورشا ہجا ل كے لئے نہابت نازک تنی اِشبر یار اورجا سے اشارہ پرجها نگیر کومزنا جيور كرلام ورجابينجا نفاا ورشهنشاه مبندوستنان كحاشفال كي خبركے سائل ہى خزاندشا ہى رفيفندهاصل كرديكا نفا،شاہجاك-کالے کوسول - ہندوستان کے دوسرے سرمے پر مہم دکن یں مصوت تفاء اور نورجال واصعف خال جما تكرك بهركاب الشريس والبيل أرب عف! واراجش، واراشكوه، شجاع، اورنگ زیب مراد ، فریب قرب نمامشا مزادے نوجها كامنه انتخبين بذركيك كولد إنفااورا صف خال يخشابهال كوحبر كرك اوراي حامي معردارون كوجمع كرك كم لئ كاغذى

گھٹے۔ دور اد کئے تھے! تواب وزید اشاہی کاس پر ور دہ ہی نبیں، شاہ جمال کے ہزلف بھی سفے اور اصف خاف کے گروہ میں شالیب نہ خاں کے بعدان ہی کا نمبر۔ نعلقات کے لحاطس مسب سے اور بھا! بہنسب دار بھی کتے ، جاگروار بھی ينف، ناظم بدايول بمي ره تيك يف، اوراولاد با باصاحب علي الرحمند بر جواكبركے زمانہ سے خدمات الج و مخت كے لئے ميدان فاك يس مرفر وشى كرنى رہى بھى -بهت پور اانر بھى ر كھنے تھے ؛ اس كئے ان كا الجيح عبيت كصرائة امداد ربي جابي خيامحال ندعفا! يه تونيس نبايا جاسكتاكه وهاس تفطرك عرصهب كسقدرنفوس فرابهم كرسك أنابهم ا پنے مروم باپ کی طرح جنوں سے جا نگر کاساتھ شا ہزادگی کے عالم میں اُسُ وفت و بائفاجبکہ اکٹرامرا رکابی ندسہب نابت ہو جیکے تھے۔ بریمبی شاہمان کے لئے اس وفٹ کھڑے ہوے جہلاہو ك ميداني سومف خال كى ابك بزار كى مجدد ف كية مقابله میں شہر بار کی بندر ہان ہزار مسلح فوج پر اجائے عنی ! بہا درول کی پامردی وجانبازی کے بدولت - اور آصف خال کی لے نظیر حكت على يا فو پاوسى كسبب سے ميدان آصف خال كے ہا تھر ہا! منہر مارا وراس کی ہوی گرفتار ہوے، نورجها ل نظر نبد

ہورین ، اور تقویسے عصد کا دار انجر کی سے میز انتظام کے رنگ میں بخن پر جلوہ افروز ریا! شاہمال کے دکر، سے آگرہ ينجة جي، مذ دارار يا مذسكندرا عن حقدار كوينجارت بزاده خورم شاہجاں بن گیا! ۸ جادی الثانی مسلسلی کوشاہجا اٹنا ہنشاہ ہند دسسنان بنااور رجب کے عہینے میں اصف خال کی مظفر ومنصور مجيب - جون الحقيقت سلطنت شايجاني بافياتي. لامورسے آگرہ اکربرہ اندوز زبارت شاہی موئ واب فردیب اسى گروه میں تھے، خدمت تاج وتخت میں بامردی کا اظهار كريك فف مسنح عنابت شابي مقد، اور مظفرو كاميافيه بيي كى خاطرحا ضرموت في شابها لكوان كى يتحانا رى استقلال أمبز بإمروى كالصاس تفاجنا بخدأتسي تصعيون ميں ان تصمر ننبه وجاگيريس اهنا فركياگيا ورشنصب كيب يزار و پالضدى " ذات اور من شعبيسوار" وارباما!

مهم اج و تخت کے بدر میں میں مجاوس شاہجا نی کک بہشیخ فردیکا نام کسی مهم میں علیٰ و طور پر نہیرانا ، الدنت سس محاوس میں جب

تمبرا- طاخطه بوما دستاه نامه مولعة الماعيد الحبب ملا بورى - جلدادل دور اول مصفر موردا!

۹ ۸ آصف خال مهم بالاگھا ہے سے محد عاد کو نتینیہ دیکرواہس آنا ہی اصاس کے مراہی سرداروں کی عزت افزادی کیجا تی بعد وسیخ وزير كامنصب فديمه بحق ووسوسوارون كالفيا فذبوكر معرباب مزار وبالفدى" دات اورد بشت صدسوارا - لعنى در برم فرار دات اوراً مُصْرِسوار - فرار الله : اسست يمان بدا مواس كهشيخ فريديمي مهم الأكھاٹ ميں شامل ہوسے ہوں كية كرم افغة منصب أسى جاعت كے سائف موا تفاجر اس ممسے والبل في ىتى! تا رېخ بېرىشىنىچ فرىدكى شركىت مەيدۇركى نىنىپ كونى دار علىده نهيس ملنا؛ اس لئ يقيني طور بريشر كت وعدم شركت كا فيصاربنين كبياجاسكتا-بدكج بموضيح فريداس زارين صرف عدات صرور من كيونكرسف ولبن سابجاني مي بجراب مرتبه مين امنا فركيا جاناب ادر خدمات استناب نديره كيصله بس منصب قدیمیدا فنافغ اوگرا دو زاری دان ویک برارد وید سوارا - بعنی د ومزار داست اور باره سوسوار - فرار یا نگست ! اگریم المي اس موقد پرمجي صاف صاف أن فذمات كالذكر فيس

مربرا- باوخاه نا مولفه طاعب الحبيدلا بورى - مارادل درراول صفيه ما ! منبرسو- باوخاه نا مدسولف طاعبدالميدلا بورى - دورادل ملباول معقدمهم!

4.

کرتی جن کے بدولت پراضا فذہوا تھا ، اہم اس افزونی مراب سے اسفدر صرور ابت ہونا ہے کہ وہ اس وقت مصروب بہکا شے ا

ورح دی ورکاعلیٰدہ طور پر نذکرہ جلوس شاہجا تی کے المطويس سال مين ملناسب - دملي كے كردونواح مين تمام دميفان ' آبادی کنے دوجار باانٹر ہا<u>جنوں کے بل سرایک شورش عظیم ریا</u> كردى تفى اورامن عامله كوآك ون كى اوط ارست الووكوبا عنا المرس لم من البجال في شاه الم دك براكوير- بناريخ م- رمعنان المبارك اسلام خال بمشيخ فريد، اورديگر روارول كو جن کی کا جمعیّت سات مزار سوار محت فریب بود دی- اس مهم رمنعین کیااور حکم دیا که وه در باست جُوَنْ . بین مبنا کرهبورک اش بارك باعبول سے مقابله كيس: باغي ورسے بيضے اوسال كے سائند مقابلہ ير نظر النے سفے كبو كله شاول، نفند قول، اور كھنے فيكلول بريك تدويكا مات تنار تضاوران سب بالزاس سد وه

نمرس با دستاه نامه - دويد دوم فبلداول صفحها ٤ !

اپنى طاقت پراغنادر كھنے سنے بسنینے فریداور دیگر سروارول نے معمولی مفابلہ میں ہی باغیوں کو ہار بھیکا دیا اور سرعت کے سائفرتما قب كرميان كنے تأم شحكامات كو تورا والا إشورتل " كرك والول كى ببت برطى فغذا وكام أني اور بقية السيف علم مال ومسسباب جيور كرحان مجاليجا نے بين كامياب موسر بعلى استفدرتيزي كے سائف كيا گيا عفاكه صوف ٢١ يا ٢٠ روز میں کل نواح دملی ا دو فاسدسے یاک موکسی ! میدر رمضان کو جبشاجاں وہی سے تیسری منزل میں، سامی گھاٹ کے قربب بينجمه زن تفا المسلام خال بمثبنج فربيؤ اورشاليتنه فا اعنول کا استبصال رکھنے کے بعدا۔ ان کے بس اندہ سامان ومولینی سے ساتھ - حاضِر إرگاہ ہؤے! سامنوال کواکر المنجكم خطابات ومراتب عنابت ہوستے ہیں۔ اُوٹینے فریر کامنصہ تھی روز افزوں نز فی سیے تمتع ہونا ہے! اب بجائے دوم ار . كور و وبزار وبا نفدى دات وبزار و بالفدسوار ، بيني دهاى بزار فات اور ديره بزارسوار- يى ون نفيب بون بى

> نبره- با دشاه نامه- دورده م جلداول يسخه ۲۷! · نبر ۲۷- با دست اه نامه- دورد دم جلدا دل صفر ۵۰!

اسب سے پہلی مرتبہ شیخ فرید فرید محصلی اسٹ مگریہ جس بطی مہم میں شرکیہ ہوئے وہ مجاریس ملک کا مقابلہ تقا!

ججارسنگدراج نرسنگددید کالوکا شا- به نرسنگددیدوبی به حس سے جس سے بها نگری شاہزادگی کے دانہ بین اس کے اشارہ سے ابدالفضل کور بان پورسے واپس آنے ہوسے راستہ بین قتل کیا بھا اور اس کے معاومنہ بین وورجانگیری میں راجہ کا خطاب اور افدچ کا برگنہ دریارشاہی سے با یا بھا: ججاریسنگرشاہجال کے خلاف اول سے رہا گرسٹ دیائی نشاہجا تی میں اس کے خلاف اول سے رہا گرسٹ دیائی نشاہجا تی میں اس کے خلاف اول سے رہا گرسٹ دیائی دینے اس کی جی وہ بازندایا

مُبرى - ملاحظه بونتخب اللباب مناتى خارى - حلدا ول صفر و ٠٥!

 اورست معران مرکوری بھائی اور نیا درت بر کمرا ندھی۔ اس کے منفا بلہ کے لئے سنا بجال سفاول اول بین افراج جبدا سرخال فیروز جنگ بست بدخان بھال، اور خان دورال کی سرداری بین علی دو نظی میں علی دو تعین کر کے بین خلف سنوں سے ملہ کرنے کا حکم دیا نفاء گر بعد میں اس خیال سے کہ '' نینوں سردارکسی بات برآ پس میں نہ بھر جائیں یا ایک دور سے کا حکم مانے میں تامل نکرے '' اس کے ۱۵۔ رہے النائی سامین الم کوشا ہزادہ محراد نظی ہے اور بیت انداز اور المای ہزار کور جساکر مقرر کر کے ایک ہزار نیز المذاز وہرت انداز اور المی ہزار سوار کی جمیت کے سامتہ مذکورہ بالا بینوں افنہ ول کے اور بیت ان ہی سوار کی جمیت کے سامتہ مذکورہ بالا بینوں افنہ ول کے اور بیت ان ہی سامتہ کے سامتہ جوسردار مقرر ہوئے آن ہی سامتہ جوسردار مقرر ہوئے آن ہی

 برسٹ بنے فرید بھی سے جو چند میں بنے بران و دہلی کی شور شرکے است بھال سے قارغ ہو سے سنے اور ان کے سامقران کے سکے بھینے۔ بینی بننے ابرا ہیم کشور خال کے لڑکے بیٹ بنے الدویا بھی سننے!

بمبر ۹ - ملاحظه در مادنتها ه نا مه حبله اول د ویه دو صفحهٔ ۹۹ و۱۰۰ ! بمبر ۱۰ - مهم مجیارستنگر یک کل واقعات بشرح و اسط با دشاه نامه بس درج بین - لما خطه بوصله اول دور دوم صفحهٔ ۱۰۷ نامیت ۱۱۷ -

معدر زنانام كرم قرر ركيا إلى رشا مي ني داموي كام عا صره كرايا اورا وبهى رات نكب مهابيت جانبانه كركام والموكر فلعه فنح كرابيا بسبيبغان بهال مفتوحه علافذ كح نظم ونسوي كم ليئة چھوڑ ہے گئے اور لبنہ مروار وافواج وشن کے تعافت میں مرکزم مِومِينَ ! رَمِينِدار دِيوَرُطِ هِ اسى زمانهُ مِن مركباا درجِهارِ سنگرويُرُكُ کے فلے وہسیاب جاک وفارت کرکے دکن بھاگ، جا سے کا رمستدل گیا!لشکرشاہی نے چراگرا مرکے فلمہ رہمی فبصر کیا اوربورى سعن كسائف فراكنا فن شروع كرديا إجمار سنكه دوبزارسوار وجاربزار پاده کی مبیت کے ساتھ- ۲۰ زر آمود کا لتے ہوئے۔ مکوس کو بلری روزانہ طوکرر ہا تھا اورٹ کرٹیا ہی ب حی دُصن میں ، اکوس گونڈی روزانہ قطع کرر ہاتھا۔ ببض دن برداند سے اور در میں است سے ہی تعاقب سنروع کر دیا اور ورسرے دن عور ا مناب نک ۲۰ کوس گونڈی طرکئے! اس طرسخت ننا منب کیے بعد لا بھی سے آگے دشمن کو جالیا اسخت مقابلہ پش آ بااور ججا

بنراا- امک کوس کونڈی دوکوس سی سے برابر مونا تھا لینی مکوس گونڈی اللہ کوبس کے برابر جھنے جا ہئیں! زباد سٹ ہنامہ

بچالیانے میں کامیاب ہوگیا اور گولکنڈہ کی طرف بھا گا! سرداران جفاكش ك بغيرا رام كئ كالحافث أ دهىرت سے منزوع كرديا اور صبح بوستى بى دشمن كو برح اليا السك رشامى نے جاروں طریت سے گھیرلیا تھا، دشن کی فریب فریب کل لقداد كام آنى اورججا كالوكا وركبهان اوربكراجيت كالوكا ويرسال سرموك إجهار وبكراجيت بحرجي جان بحاكر حبكل كياطر بھاگ گئے اِن کرشا ہی نے الاب کے کنارے منزل کی ہی ج كرجج ايس نگاور بكر إجبت كى ايب جاعت كوندك إلى التسك مَّثُل موسئ كي ضِرملي!

جھارسنگیکے بایب نرسنگہ دیو سے نگفے جنگلوں اور دسٹوارگذاہ مقامات پر كنويئن كهود كهود كركثر زر وجوامرد من كيا تفاا در هجي ارتكا نے اپنے زمانہ میں ان دفینوں میں اورامنا فہ کیا تھا۔ اب يه تمام جا إست فالحنبن كم إلا أك إلو بامهم جهارسنگهس توسي أكاب كر در زوبينيه لفذخر امَّه عامره ميس داخل موا اوراكاب ولايت جي كامحاصل تفريباً . ٥ لا كهر و پيه تفا نفرف ين تي ا سشينح اب ككسى البين طرى بهم يرسن الل ندموك عضيم جھارسنگہ بہلا موفنہ تفاجس بین مشیخ فرید سردار وزج کی میشیت سے شراب مہم ہوئے!

مشنج وزیر مرجی است فارغ ای مورے تھے کہ نا ایجال نے آئ سال شالب نال کی جمعیت میں

دیگریرداروں کے ساتھ ان کوبھی ساتہو بجونسلاکی تادیب اور انتفاع فلعہ ہائے جنبروس نگمنیوناسک وٹر بنگ کے لئے منعین کیا اِشا بسندخال اس مٹھ ہزادی جبعیت کے ساتھ، -رمفان معین کیا اِشا بسندخال اور سرداران منعینہ کورٹھسٹ کے وقت اس ایا ہے کوروانہ ہوا اور سرداران منعینہ کورٹھسٹ کے وقت خلعت والغامات علی فذرمرانب عطاکئے گئے !

منراا - سا بوجولسلا کے برافر اور اور النے جابوں شاہجانی کے دیں سال میں بست سرگھ ایا ۔ نظام الملاب ور تو قلی گوالیا رہیں نظر نبدی البکن اس کے قلد سرگرم بنا ورت ہے ۔ اعفوں سے اس کے فائد الن بیں سے ایک لوائل کا جائی کا جائی کا جائی ہے۔ اعفوں سے اسے مقتب کیا اور ولا بہت بے نظام کے جائی سے اسے مقتب کیا اور ولا بہت بے نظام سے تاہد کہ ایک کا تاب دولتا با درات کی سے تاہد کا اس کا البک وولتا با درات میں خید رن تقاحب اس کو اس نیا ورت کا علم ملبند کیا! شاہجال موالد خاص طور رہا نظام کونا بر اس اور اس اس کو اس نیا ورت کی سے اس کو است احد نگر سے شامل کا والی اندا ہجال کی خال ندول کو احد نگر اور کرکن کی سنتے پر سنجین کیا ، ورج نہ صفی آبید ہور)

م ۹ شالب: پیخال نے آگے بطرعہ کر پہلی منزل برانٹرور دسی خا ل کو تفور سے اللکر کے ساتھ اپنی جمبیت سے عللمدہ کرکے جا ندور، ا مِلاً لَهُ اور حِيوبِ لِي عِيوبِ لِي قلعول كے نشون مِن لانے كے لئے روانه کیااورخولفی بسرداران منعینه اورسیاه کولیکرسا به کسک نهٔ نبیس حلا! پهلاسقا بدرگذشنگذیس سا مو مولسلا کے لڑ کے سیواجی سے ہوا۔ سیواجی سے اپنی پورٹی طافٹ سے مفاہلہ کیا گرسیا و شاہی سے نہایت جاں بازی کے سائندسر رم سکار ر کشکست ہی نہیں دی ملکہ یا نون اکھیر دئے اور تھوڑ ہے ہی عرصه میں ریگنم بسنگرز سے سیواجی اور اس کی یا عیٰ جا عب کو مار بعدگا بار باعی سنگرندست بجاگ کرناسک کی صدو د میں دہل ہوگئے اور و ہاں کی رعا مارظار و لغد ی کرنے لگے! شا بسندخاں اس ظلم وبدامني كي خبر ملي نواس في خيخ فريد كوناسك كانفاندا ان كومعلوم مواكة مام رعا يا بدامني اوربا غيول والذكيا بمشرخ فزيرشا يستدخان واليحمة كى ليف ورسا بوى قراروا فعَى ما ونب كے ليے کے دست نظام سے نگاک اکر اُپناگھ بارجور کو بھا گی ہے اور فصل الیت او کا خبرگرال کوئی بھی بنیں رہا ہے اِبا عِنوں پر شیخ زید کی بنیں رہا ہے اِبا عِنوں پر شیخ زید کی بنیں سے اس کے صدود برق می سکھتے ہی تمام باغی ۔ بلاکسی فابل کو کر مقابلہ کے ۔ سر بر پاؤل رکھکر ناسک سے کوکن کی طرف بھاگ کھڑے ہوئے ! احد خال نیازی دندوری میں اور عہمند سردار انکولہ میں صنبط برگنات کے لئے اور زیا و دندوری میں اور عہمند سردار انکولہ میں صنبط برگنات کے لئے اور زیا و نزیرا ہم ما ایک کو ایک اور اپر الیا نے نریرا ہم ما ایک کو ایک کو ایک کر دیا اور اس کی غرض سے منتجین ہوئے ہے ۔ بہت تھوڑے سے عور میں میں نیا در اس کی غرض سے منتجین ہوئے ہے ۔ بہت تھوڑے سے عور میں میں نیا در اس کی غرض سے منتجین ہوئے ہے ۔ بہت تھوڑے سے باک کر دیا ا در اس کی خریر انگر سے پاک کر دیا اور اس کی وجو دِ نشر را نگر سے پاک کر دیا اور اس کی دیا در اس کی دیا در اس کی دیا در اس کی دیا در اس کی دیا دی ا

ناساب کی مقامند داری پرمنعبی ہو گئے بعد

الرساک سے ہی شیخ وزیر شالب تدفاں والی جمعیت سے
علی میں ہوگئے! شالب تدخاں جینر کی شنع اور سیواجی کے مقا با میں

لربعتد نوط مفيده (٩٠) بنرتا - ما دشاه نامه طبداول دور دوم صفيده ١٠)! منراا - با دمت اه ما مرملداول دور دوم رصفي ١٩٨]!

••ا شھک رہا گریہ بھرائن حمبیت سے سائفہ نشریک پریکار مہیں رہے! ناسک اوراس سے نواح کو باعبوں کے وجودسے باک کرنا اورتمام رعايا وكاست لكارول كونسلى وكجراز سرلوا با وكرنا الساام فرهن تفاجس میں ان کانمام تروقت صرف ہوا ؛ اسکب ہی میر تنہیں بكراس كم مؤاح كم والمنعات سعيبي باجنور كوصا ف كرناعت اس لئے کم و بیش سال بھر شیخ فرید باعذب کے استیصال میں مختلف منا مابت پر مصروت رین اینا مخد اسی زمار کے اماب فرمانِ شاہجما بی سے ان خدما سے کا بیٹن نبوت ملیا ہے؛ پیرفرما۔ جس کی نقل حرف بحرف درج زیل سے مسٹینے فرر کی اعلی صندا کے جواب میں صا درمیوا تھا جوا منول سنے موضع اہو لی کے رفع بغاوت کے بیدارسال بارگاہ شاہجانی کی عنی: درمان برانا اور بۇسىسىدە بىردىنى كى دىجىسى اكثر مىكىسى بىسى كىابىس السكىم جهان جهار عباریت اُوگئی ہے وہاں نقل کیسنے میں <u>نقطے</u>لگاد کئے ہیں:-

ومنفائذ مذا دقابل المرحمة والابن العنانية والمراحم سنينج

تمبره إ- به فوان شاه جاني العلى خال بالديشفا رالملك مكيم كبيته ونط صفر آينده بر)

وندل لخاطب بنایت با دست یا پنر مشتل وامبدوادكشنة بداندك عرصه واستنتے كه وربنولا نوسفنه-بدرگاه عالم پناه ارسال داست ند بود شاریخ ۴۵ وروین برسسبدوانچار سنبير منودي مفهوران كه درموضع المولى جمع مثوه بودندوور ليصنيمواصع آزارمي رسابنيدندمعرو من واستندبووا معلوم رائب عالم ارائب گردار وارم محس محراب أل فالذرا وت ميايد كهربيس وسنور فنوران أل سرزمين راأيخا ل تنبيه فايدكه ويجرا زب ارأنها فابذورعا بإمرفه الحال بود ومقام وك ونامس مدار مولوع تخلف وانخراف نورز د ' تاریخ ۲۸یم فی حلوب ا

اسى فرمان كى بنيت پريه برسالهُ مريه خاص و فرزند نمام اختصاص ارا سكوه محونت كمترين فدوان اصل خاري درج بالااس فران کی عبارت سے صاف پنہ جانا ہے کہ تفایہ داری ناسک سے زمایہ

د بقته بوّر طصفحه ۱۰۰) رصی الدین احرضالی ماحب مرحوم رئیس و می شیخو پورک فیفندین تھا

مبر سفینج زریموضع امولی اور اس کے فزب وجوار کے مواصنعات باغنوں کے وجو دہے یاک کرنے میں صووت رہے! ناساب کی نفایز دارمی کی میعاد کم ومیش ایک فساوحت وارسال نفران بديد كدوور سال فيد مووورري مهربه جانا براتاب إشابها الوعال ركنه سهوان بس-سنیروصی ای جا کوروں سے شکا رہیں۔ خبر ملی کر حند وار کے فسا و بیشہ یا عی سو صنع کرومیں میں جمع ہو کے ہیں اور بغاوست پر آ ما و ہ ہیں ا ويشوال يمين ليرم كوشاهمال كغ مشيخ فريد اصالت خال اور دیگریرواروں کواس منا دسے فزوکرسنے اور باعیوں کی سرکونی سے كئے منعيس كيا - بها دروں. نے موریت سے سامظ مرا مكر ولمحدوا يا كا-جس پر باغنیول رسب کے گھرٹار نظا محاصرہ کر لیااور باعنی فلعہ منّد ہوکرنیرونفنگ برسائے میں مشغول ہوئے! سرداروں سے كندس وربيدس - نهايت دليري كسائة - مقابله كرنه ال فوج كود بوار پرسیسے بھي اندرا نار ااور در وازه برفا بھن ہوكراس مسيم اندرجا كليسه! باعنى نباده نر لوارخون شام سك نذر بوك

> ن نمبر ۱۹- با دست ۵ نامه جلد دوم صفحه ۲۱ و ۲۲ !

اور کمنٹر اسیر و ب اشاہی سردار وال بیں سے محف النہا فال کالو کا کام آبا اجیند دن میں قلہ جا پالٹ کرشاہی کے قبضہ میں تھا اور برگنۂ جند دارا دُہ فاسد سے پاک تھا!

پرگنهٔ حبد وارک فسا دکو دور فرید اور مهان بین حصّه لینے رہے یا نہیں تا ریخ کاسکوت اس وفت دور ہوتا ہے جب شام ہے میں بیم مرادہ جا پرمتعین ہوستے ہیں! ہزارہ جات کی شورش اور نذر محرفال والئے لیخ کی سرکشی، ایسی چیزیں فلین حین کے سنقل انہمال

کا ار اد ہ شاہجہاں کے دل ہیں عرصہ سے تھا لیکن اس کاعلی ظهور کا فی طور برینه فی این هست پیشینر بهیس بوا -ارسا اخار بیروارا بها درنصرت جنگ اورسعیدخاں بها در ظفر حباک اور شیخ فرمیر معدوليكرسرواران اس مهم بإندر فظر خال كى نا وبب كے لئے مقرر ہوئے اور شاہ ایران کومطئن کر دیا گیا کہ وہ اسٹ کرشی سے کوئی اور فلط ہمی مذہبر اکرے! ت کرشاہی نے دو اول جا سے ہزارہ جات برحلہ نثروع کیا اور نام علاقہ کو باغ بول اور شرر انگېرشخضول سے وجو دسسے باک کر دبار نذر محرضال اس وقت بلخ يس مفا - فنخ سن بي توسنت من براسان موگيا اور نذرگران بها کے ساتھ نا کہ اطاعت منصوری کے بائند شاہراں کی خدمت ب روانه كرك طالب معافى موا إسرداران شامى يضهم رباللول لومزوه كاميا بى مارست مى خدست من پنجا ديا الث كرووالبيكا حكم الما وركينين وزير نفرت جناك كصائخ دارالخا وزئاك أكرلين علافہ کی طرف جلے آئے!

> ئير مرا- بادستاه نامه جلد دوم سور مرموا- نا ۱۵۳! نمبر 19- بادستاه نامه ملد دوم صفيم ۱۵!

سفی فرید کواپنے علاقہ بن کل سے چندا ہ محمد مسو کے ارام میں آ یا ہدگا کیونکہ شاہماں کو کا کیونکہ شاہماں کو کا کیونکہ شاہماں کو خاروا میں ہورا کی بندید و اردا متی برہمہ تن متوجہ تھا! جب ہرطی سعادم ہوگیا گرد جگائی معض کمراور ہے ایمانی سے جمال کا میں ہوسکے کام لیاجا ہا کہ معض کمراور ہے ایمانی سے جمال کا سے بین سرداروں کی انحتی ہیں تیں مرداروں کی انحتی ہیں تیں فرجیں اسی ہم سے لئے متعین کیں سعیدخان ہما در بین تربی فرجیں اسی ہم سے لئے متعین کیں سعیدخان ہما در متعین مرد سے الی فرج کے ساتھ جور دار بطور کمان یا ا ما د متعین مرد سے متعین میں میں میں جانے فرد بھی سے ہسمانواج

منروا - سطار ملی إن جهانی من حبر مگرت مسئله کشمیری بیمرکاب معدم ای مناب علی مناب کا استان می مرکاب معدم بوا عطان ایم ای مناب کا استان مفروری جها! راج روپ مگرت مسئله کا برل الذکا تفا خور کا استان مفروری جها! راج روپ مگرت مسئله کا برل الذکا تفا خبس کوشا بچهال سنے سال گذرمت تدمیں بسائل می جاب المارا طاعت پر وا حن کو و کا نگره کی فوجداری پر مقرر کر دیا تفا - ایس ایک سال بورج آل کی دنیا وست کا بیته جلاتواس سکے اپ مگرت مسئله سنے بندگان شاہی میں درخ است دی کہ باک سال بورج آل درخ است دی کہ باک سال بورج آل کی درخ است دی کہ باک سال بورج آل کی درخ است دی کہ باک سال بورج آل کی درخ است دی کہ باک سال بورج آل کی درخ است دی کہ باک سال بورج آل کی درخ است کی براح در کیا جائے کا درخ است کی براح در کیا جائے کا درخ است کی براح در کیا جائے کا درخ است کی درخ ا

۱۰۷ نزجیں ایب دوسرے سے آ لمبساورشاہزاد کومرا دبخش کا انتظار كريسء ببرسه اواج كالهرعساكركما نذران حيث مقرر بواتفا-یمهماُس زمامذ سے لحاظ سے برای اور سے پرہ الراہبوں سے شار بين الرين من ونناه المداور شخب اللباب اس كففيها حالات مسے بھری پڑی ہیں! میں مف*ن فروری نقل وحرکت کو* نذر ناظر بین کرنا ہوں! معرسا کرنٹا بیزا کہ مراد بخش رسید**و**آ ذو **ن**ٹر کے لئے بیٹیال میں خیمہ زن رہا سب بدخان جا ال فلعہ نوراور كى طرف چلا- اورشيخ فريد طفر جنگ كے ساتھ دامن كور بات كم طرف سے برط حكريواحي متومي اصالت فال سے جاسلے! راجه بأسرك باغ كوحسكرمنا باكيارات باسط نتسسنگه كاباپ تفاحس سے بہ باغ درہ کے دہا نہ سر مہوار جا بضب کیا تفال

د بیند زرم صوره ۱۰) سزاد سے اور مرز بالوں مع محضیل وصول کے بعد ندر الله وا بھی پیشکش کرے انتا ہماں کی نیک مرضتی نے اس در فواست کو قبول کرلیا اور عكبت مستنكه كشهر سع روامز موكر وطن كوجلا! و إل سنجني بي سيكل اوركهال كا انتظام - قله حابث اوردر ولول كمضبوط كياء راست قرب فريب س كروك النابجال سن إس كوان المواد كوكيل كانتير سعد درست كولميا! شابجال سن إس كي خر النے ہی سندرکب رائے وقعین کی غرمن سے میجا سندر نے وکھ وہالک م كيا اور جريكم لكهاأس كاخلاصه برنتاكر عكبت سنكه نظام ريفيه ذي صفر البنده به) سے فلو منو تاک اسلم کوہ، نا ہموار ورّے، دستریک مورسي الناكر ب بنجكه تفهر الرا؛ سعدالله دعولته بطرف سطے! دامن کو ہ تا لئے ہما دامی سمے اوپر ظفر جنگ کے میٹے ۔ انتخاب مسک كئے اوراین جمعیت محسا عذجنگا اور جھاڑ جھنكا لركے صاف پر منو وار موتنے ہی آنش پر کارگر مرکبیھی! ظفر جنگہ وامن كوه سے لطف التُدكو يہلے ، اورسنتينے وريكو تفور .

د البنيد النط صفى ١١) اطاعت كي هجول اوله صناع بنا بهي كمر في الحقيقت برسر سنا وسبه اوراً ما ده بيكا رسيه است است است اوراً ما ده بيكا رسيه است الناس المن و وفت حاصل كرناجا مناسبه - است المناسبة بناسبه بيك بديست المجمال المن مست المدين من بديات المناسبة بيك بديست المدين مردادى من من المناسبة في المناسبة بناسبة بناسب

وفغه کے بدر اکر اس پرروان کیا اوسٹن دراس تام دردن زار میں مور و مارکی طرح میلے ہوئے منے الطف الد کوراس نہ ہی مور و مارکی طرح میلے ہوئے منے الطف الد کوراس نہ ہی میں ایک گروہ لئے الیا ازر دو حور درخروع ہوگئی، نطفت الله دیمی ہوا گریجے آلے والی کیک ۔ بینی مشیخ وزید والی جاعت میں وقت پر پنچکو کو ہے آئی کیک سے پوری بها دری کے میں وقت پر پنچکو کو ہے آئی ایک سے پوری بها دری کے ساتھ دیٹر کی کو اربحہ گا یا اور لطف العد کو بشکل تام بچالیا! وورور کے اندر برکرے تو ب مسکر کے کر دخندی وفار نبست کا شخکم دورین گہا!

پیش قدمی روزار تخوط می تفول می بوان می اچو ملے چوسے
مقابلے، ولیرار معرکے، سرعمت اسیرطے، روزار پیش استے
مقادر وزار دلت کرشاہی فالب اتاجا اتحا! ان سب محرکول
میں اور شعبان والامحرکہ زیادہ اہم تھا۔ اس در لیک کرشاہی
اس اور کے سلندنے پہنچ گیا تھا جو دشمن سے ساجہ باسووا لے بارغ
کی منصل پہاڑی پر با ندھی ہتی ابنجاست خاں، ذوالفقا رضال

البنيه ونصصفي والمبنواء بادشاق الماعبد المحيدلا موي عليوه في ١٢٥ !

۱۹۴۹ مین خارد اسے سائم ، اور شیخ فرمد درمد اور امرار) جاعت اور شیخ فرمد درمد اور امرار) جاعت تبرونلفنگ انداز کولیکو مختلف سمتوں سے باڑہ کی طون بڑھے مشيخ وزيدوالي جاعمت بإسى بها درى كيسائد، ككوري كي تختول ل*یسپر رنیا کسے اور محف سر سجا ہے ، ویشمن کی باریش تیرو* لفنگ ک^الک تھی خال ندکرسے ،سرعت کےساتنہ حکی ورمو ٹی ! نیزی کے سائة دورد وركر منجلے الركے فرب سنج اور اكن مى سركا كام دي والص نخوس كونهاب جلد ترتيب وكجرراي دليري مسحه ساغ مأرا كے مقابل ميں اپنامورج بناليا! مورچنك سنحكم بوسني بى الربيها واسهاد اورنها بهت خوزير معركه مين أيا وتمن كى قربب قريب كل جاعب جواس الطبير منعين منى طعمد شمشير موكمي إلى معركم من سهب سے زياد ه دليري شيخ فريد والي جاعب النا الله دالما اور بال كوسيندسير موانستني كرايا! اليسي بي معركو ل كاسلسله برام ماري ربا إعزه رمضان المارك مه دن مخا جيشيا ه جان كي الكيدكي وجه سعي شابراده مرافيب خود بهي وليما ن سنع برما اورسب بہیمیز اکید کی گئی کہ بہا دری اور جاں ابڑی سے کام لیں ا

نمبر٢٢ - با دست منامه جلد دوم صفحه و ٢٩!

شا بزاده مرا دىجش ، ظفر جنگ اورتشبنج وزيد ، بها درخال،خابخال، مختلف منوں سے فلعد متوبر راج سے . پانخ روز تاب نہاہیت سخت اور خزنریز لرد ای جاری رہی جس میں دویتن ہزار سے ہای ت كرشا بى سى شهيد موك اوركيتر نغدا د دوسرى جا ب كى كام أنى إفله منوكا برونى حصاراس قدرجا نفشانى كے بعد نظرایا! شابزاده بن برس كالكب دن مقررك مام مردارول واطلاع ويدى اورناكيدكردى كأس روز حتى الامكان - فلعرفت كرايا جا الم تام سردار تاریخ مقره پراین اپنی جانب سے حالم ورموے-روا در سے مسان اور خونریزی کی شدت سے فلیہ کی فصیاف دروانه كرينوية ووزخ بناويا معركة خوزيزك كثيراللعدا وفالبول كوزنك فالوم روح کی منمت سے وم کرکے قلعم موکوٹ کرشا ہی سے ماعظ میں ديديا إينت وخريصان المبارك بين موني عرك ساتعطت سك تا را گراه كى طرف بھاك كيا! فنح منوك بورظ فرجاً أنووالس بلالت كيدُ اور في إسباكي طرف بجيح كئے مرافندا فواج شاہزاد ومراد بخش كے سائفة اراكا هركي مم منعين مومتن إيهان بيهنين معلوم موناكيت في فرينطفرهباك والى جاعت سے ساتھ واپش گئے یا تاراگر مرکی مہم میں بھی شرک^{ی ہو}۔

اوشاه نامه کی عیارت سے کھر بنہ نہیں چلتا ۔ ایسی صورت بس مهم تا راگر مرس شیخ فرار کی مشرکت باعدم شرکت - دونول بس سے کسی - پر بھیں کے ساتھ کوئی رائے بنیں لگائی جاسکتی! مہم اسی وجہ سے مہم تاراگر ہے کوچھوڑ لئے ہیں!!

معوبه فندهاردارات ایران کی معوبه فندهاردارات ایران کی معرب کارل سافه بین بوسه سے کھٹک رہا تھا۔
کھلا کھلا اس کا ظهور ہوا - صفد رخال صوب دار قندها روغزالیہ برخا ما رسی بست کے معرب ایران کی معارب کے ایران کی معارب کے ایران کی معارب کے ایک رواڈ کیا ہے جونی الحال مشا پور بین سن الله کارسی کے ایک رواڈ کیا ہے جونی الحال مشا پور بین سن الله کارسی کے ایک رواڈ کیا ہے جونی الحال مشا پور بین سن الله ایران کے ایک رواڈ کیا ہے جونی الحال مشا پور بین سن الله ایران کی معارب کے ایک کو منتظر ہے ! شاہ جمال کو معام کا ایک منتظر ہے ! شاہ جمال کو معام کا ایکا کی منتظر ہے ایران کے ایک کو منتظر ہے ! شاہ جمال کو معام کا ایکا کی منتظر ہے ! شاہ جمال کو منافی کا منتظر ہے ! شاہ جمال کو منافی کا منتظر ہے ! شاہ جمال کو منافی کا منتظر ہے ! شاہ جمال کو منافی کی ایکا کی منافی کے ایکا کی منافی کی کی کھٹے کا منتظر ہے ! شاہ جمال کو منافی کی کھٹے کا منتظر ہے ! شاہ جمال کو منافی کی کھٹے کا منتظر ہے ! شاہ جمال کو منافی کی کھٹے کا منتظر ہے ! شاہ جمال کو منافی کی کھٹے کا منتظر ہے ! شاہ جمال کو منافی کی کھٹے کا منتظر ہے ! شاہ جمال کو منافی کی کھٹے کا منتظر ہے ! شاہ جمال کو منافی کی کھٹے کا منتظر ہے ! شاہ جمال کو منافی کی کھٹے کا منتظر ہے ! شاہ جمال کو منافی کی کھٹے کا منتظر ہے ! شاہ جمال کو منافی کی کھٹے کا منتظر ہے ! شاہ جمال کو منافی کی کھٹے کی کھٹے کا منتظر ہے ! شاہ جمال کو منافی کی کھٹے کا منتظر ہے ! شاہ جمال کو منافی کی کھٹے کا منتظر ہے ! شاہ جمال کی کھٹے کے کھٹے کی کھٹے کے کھٹے کی کھٹے کے کھٹے کی کھٹے کے کھٹے کی کھٹے کے کھٹے کی کھٹے کے کھٹے کی کھٹے کے کھٹے کی کھٹے کے کھٹے کی کھٹے کے کھٹے کی کھٹے کے کھٹے کی کھٹے کی کھٹے کی کھٹے کی کھٹے کی کھٹے کے

منرس ارست المرس الدين البرس و فن ست شامل بو على تفي - جها الكيرى عذم است ملك بوع على المرس الدين البرس و فن ست شامل بوع على تفي - جها الكيرى عذم و نبى سن شامل بوع على تفي - جها الكيرى عذم و نبى سن السلطنت المرس مع به المرس المرست مفته صد كو محرست بي معدرت ميس حاصل المراب البران كى المراس مصدب بهل ست عنى سنا بهما لكالحاب المراس كوشات بوليا - اول اول تو بات باست من فاه مخواه مخواه كواه كواه المراس كوشات بوليا - اول اول تو بات باست من فاه مخواه كواه كواه المراس بيداكر ارباء بتبير براره ما ست محد وفت المجمى غلط المنى رافيته ون مع مقرة ابنده برب

ایران کا مقابلہ عولی چرنو متی اس زمانہ کی دوبر ی طاقین ایران کا مقابلہ عولی چرنو متی اس زمانہ کی دوبر ی طاقین ایران کا مقابلہ عولی چرنو متی ایس زمانہ کی دوبر ی طاقین دست وکر بیان ہوناچا ہتی تقییں اسٹین فریدم مکوست واپ اس معمودی چرن اس معم برینظین ہوئے اصوبہ داران متعبنہ کی افراع جمودی چرن پر پر ارسے فریب متی اورشاہی فرج ، وزب فامد کا فواج کے علا دہ ، پانچ ہرارسوار برقن دار دکیا ندار ، اور پا بخ ہرار بیادہ فنگری وبا ندار متی اصوبہ داران متعبنہ کو رضعت کے وفت بطور سفر من برائی برقن اور برقن داران متعبنہ کو رضعت کے وفت بطور سفر من برائی برقن موجہ داران متعبنہ کو رضعت کے وفت بطور سفر من برائی برقن موجہ داران متعبنہ کو رضعت کے وفت بطور سفر من برقن برقن میں است منابع من فرید کے ساتھ و بطور الکا مروبیہ دایا یہ مطاب منابع نہ تو منصوب پر برق گری وہ اس سے عام می نہری شیخ فرید کے ساتھ و خصوب پر برق گری وہ اس سے عام می نہری شیخ فرید کے ساتھ و خصوب پر برق گری وہ اس سے عام می نہری شیخ فرید کے ساتھ و خصوب پر برق گری وہ اس سے عام می نہری شیخ فرید کے ساتھ و خصوب پر برق گری وہ اس سے عام می نہری شیخ فرید کے ساتھ و خصوب پر برق گری وہ اس سے عام می نہری شیخ فرید کے ساتھ و خصوب پر برق گری وہ اس سے عام می نہری شیخ فرید کے ساتھ و خصوب پر برق گری وہ اس سے عام می نہری شیخ فرید کے ساتھ و خصوب پر برق گری وہ اس سے عام می نہری شیخ فرید کے ساتھ و خصوب پر برق گری وہ اس سے عام می نہری شیخ فرید کے ساتھ و خصوب پر برق گری وہ اس سے عام می نہری شیخ فرید کے ساتھ و خصوب پر برق گری وہ اس سے دیا ہو سے میں اس سے دو اس سے دیا ہو سے داران سے دیا ہو سے دو سے دو

دافقد او المقد المان المرواك في المستنس الما المروب كوني معنول عليه المقد المراب المروب وي معنول عليه المقد المروب المرو

علی ده رسی - ان کو زهست سے وقت علم بھی عطا ہوا ، او بیش بیا خلعت اور گھوڑ اسمی مرحمت ہوا! بہلٹ کر جرارشا ہزاد کہ وار اسکوہ سے ساتھ کا بل بسرعیت پہنچا اور دیا نیلاب کو عبور ہی کر جہا تھا کہ صفی شا و ایران کے اس دارنا پائدار سے کنا رہ کر جائے کی خبر لمی! شاہجال نے پھر بھی یہ ہی کہ بھیا کہ ٹھر کر تحقیق کر واور تحقیقات کا نیتی بھی وہی نکلا کیونکو احتی شاہ ایران مارصفر کو شکار میں مصروف ، عادب می آشا می نے عرفی

ر بغنبه نوش صفی ۱۱۱) سنگ مهر جلوس شاچها بی مین فند حار کا عزم کیبا اور سنم خان گرجی سیالار گوسبها و گران کے ساتھ روارز کیا! دارست و نامر جلید دوم سوز ۲۹۱) منبرم ۲۰ باوشا و نامر جلیدوو با نکورم ۲۹۱! صبیلا منخب اللباب خافی خان جلداول صور ۲۹۵ -

بنروا - ما زالا مراسي تيموري علدا ول صفي ٢١٠ !

برع- بادك والمبطدوم ويهدوا

سنگر بین مین بور مقیم شمیر بر علی گئے با ورکسی میم بین معروب بہار برد سے با ان کا ذکر علی و طور پرداس وقت ملئا ہے جب وہ وال الخا فر اکبر آباد کے ناظم مقرر موتے ہیں! اکبر آباد با پیخت ہوئے کی وجہ سے ۔ ظاہر سے کہ ۔ کسقد منہ بالث ان شهر تظا ورائس کی فرجہ سے ۔ فاہر سے کہ ۔ کسقد منہ بالث ان شهر تظا ورائس کی نظامت ۔ خود و فور شبح کہ کمیسی فاص مر تنبداور فالمیت انتظامی کی جبر بوگی ہو جا میں ہو ۔ نظامت وال لخال فن اور مگر کی صور جا ای باغطام نا ورمعولی عزمت نا محتی!

ى اليسته فنه العربي بطورنا ظردارا لخلافه جوكا ب ابنی جگه برینه پهنچ <u>سک</u>ے اور راجه عبون**ت س**نگه ان كي بنيخ أك حفاظت كاجارج سنبها لي رب ! فر الم الما الم المال لا جبكه وه مجنبه مين خمية ن ب سه منزاری ذات و بزارو بالفب سوار ، کی نز فی سے سرفرار فرماکر نظیر دارالخلا ذیکے مغرزعہ رہ کا چارج لینے کے لیئے رفصن کیا اسٹینے فرید جبون سنگاکو سكدوس كرمن كيعب ركم وببزر إكب سال ناظروال لخلافه اکبرآ با درہے ، اس فلبل مدت میں کو دی غیرمعولی وافٹیر ایسا د دارا لخلا وزيس بيش أنانبي يا جانا عهم أبيده كي وحبس غالبًا اس نظامت كي مّرت اس فدر مفوري رهمي !

> نبرد ۱۷ وست و نامر حلید دوم مورد ۲۰۰۱ ! منبر ۲۹ وست و نامره بلد دوم خود ۱۸۲۸ !

۱۱۹ بر شاہجاں نے کمج ویڈشٹال کی طرف توجہ کی! اس مملی بذر محرخال حيسيخس سے مفابلہ نخااور دارائے ایران سے بھی چل جانے کا اخلال تھا۔ اس کئے شاہجاں نے غیر عولی اننطام كسانه بسن برسى طاقت شاہزاد ومراد مخبز كساتھ روایهٔ کی! س کل ک برتیبار پرامبرالامرارهای مردان الفسراعک کے طور پر تھا اور چیدہ چیدہ امرار دمنصب داروں سے علاوه سائن برائے سردار ایسے تقیین میں سے ہرانکیکے سا تذبجائے عودسات سات امیزامی مقرم دے تھے گویا برررد ارسات امرائے نامی کا بحا کے حود افسر تھا! مشیخ فرار ا دراُن کے بھنچے کشورخال کے لائے سنبنج الدویا بھی جو پہلے سے سنصب واران تنا ہی کی نہرست میں آسکے تقصینو بین ہو! زننخ وزريك اس ز ما رك يوزليش كي سبب اسفدركدينا كاني ہوگا کہ براک سانت سرداروں میں سے منے جن میں سے برکب كى الحتى بين سات سات امراك المي متعين بوك منفيا تام منصب داران وامراك منعينه كى نفداد ، ٤ م يفى اوروركورة

أبروا ينتخب البيان فن فال علداد الضيخه ١١٩ بن بادشا عنا مصلدو وصفح ١٨٨٨ ا

الا اسرداراس سے علادہ سفے إراج پوت فوج برراج پوت افسر اور سال سے علادہ سفے إراج پوت فوج برراج پوت افسر اور سال ان فوج برسلان مردار بین و بیا ربیعلاصدہ علاحہ ہ فقر کئے گئے ہفتے ! سات لا کھ روپ براور دون ارگھوڑ ہے رہانہ کا حزیج اور نفضانات پوراکر سائے کے لئے بطور حصر محفود ظر سے سائند سننے !

ئنل طول سے فریب بعض بعض حکید کمر کاک او یخی سریت موجو د ہفی لنبس بزار سلیدار ونبردار وسنگ نزاین اس برف کو توطی نیم مفرس بوے: الم افواج اور کارخانہ جات سے مکلنے مکلنے ایک بہفند گذیبکائفا!خسروخان-نذر محمد خان کا دوسرالر کا جو پزشنال اور فندزمین نفاا وزبک بیجانوں کی ناحنت وناراجے سے تناک آگر غهوننا هزوه كى خدمت مين بغرض اطاعت حاصر موگيا! براواننايى بهت الله بره گرایخا اور فلعه کهمر در پیرسٹ کرر باتھا! قبا داتھا كافلى دار برست منفا بله وكوسفش سے بعد يا نشبواوز بك كے سائندمطین ہوکرطاسب ا مان ہوا! اوز بکیبگروہ جوحنسروخال کے <u> صلیحبات کے دنت سے فندز میں اوٹ</u> مارا ور بدامنی میبالار، منے اواج شاہی کی خرسفتے ہی بھاگر، کھڑے ہوئے اور فندز مس طرح به أسان فنخ وكرمهم ند خنال ميل كوينج محكى!

یس نزرهی خال بلخ میس مخاادراس کی نیت فاسد کا حال معلوم بودیکا عفا - بدخنا ت محابد شا بزاده سن بلخ كا رخ كياا ور في الحقيقة يه بي مهم خت اور شكل هني - ا فواج شا هي سرحت سے شا ه مرد ا المسينيكي، بيال برام خال اورسُبحان فلي خال - نذر مخال ك الرك- استقبال كم لئ ما صرفت إشا بزاده لي سترك بالمزهمة زن موكر نذر محرفال كواسية بإس طلب كيا ورسروارول كوفلديك اموال ومداخل دمخارج كصبط كالمكرديا إنذر مجدخال اسعجلت سعواس باخنه موجلا إشابزادك مرادكي دعوت كي كے بها مذسے فلعہ سے كل كرباغ مرا دميں كا باورليوا وجوام كرسے بانده، زره مکترین، موقعه باسطیمی پندرفینول سیساست صاف كل كيا المه المريح - عزهُ جا دي الآخرة وه ناريخ على بلخ من شهنشا و مندوستان شا وجال کے نام کا خطب را مدولا

بنراس شاہ جال سے ایک امر نفیصت آمیز نذر محد خال کو سخت بالکے بی کال کے ہدست روانہ کیا تفات نذر محد خال نے اس کے جواب یس بہت کھا افسار اطاعت کیا گراسی بیاب نے اس کی اصلی نیت اور دبی ررادہ سے باوستاہ کو مطلع کر دبا۔ اس طرح معلوم ہوگیا نفا کہ نذر محد خال کی اطاعت کی جول لبفا ہر بہت نوستنمائے گر بباطن کچے بھی ہنیں!

كيا : بلخ كالحاق توم وكياليك راط الى كا اختنام نه موا- بها ورخال، اصالت خال، اورشیخ فرید نذر محدخاں کے تعاقب برمقر ہوگا! ان سر داروں نے سخت مصائب کو سرد انشٹ کرسے، نذر محرخا كوجاليا-مقابله بوااورنذرمجه خال اندجان كي طرف اوسجان فلي خا بخار اکی طرف، ہماگے إسروارسكست دينے سے بعد شنرفال-إ ـ شيرخال ـ بير مقيم موك اورت براده كواطلاع دى إشا براد يهلي سيدرل تفااورشاه بهال سيه وروزاست كرحيا عفسا کواس کووا نیسی کی احارزست دی جائے ہے: شاہ جمال سنے اُس کو روكناچا بإاورانتظام إمن كئ ترعنيب دلاني مكر مراد بلاحصول إجأز چل با ، بخرسی کشاہمال نے علامی سعدالسرخال کومراد کے سمهاك ومبيا - ليكرم ادنه الادرانانا يسعدالسفال كوليم سے افر اج کو بلخ و مفتوحہ علاقہ ہیں قبام کئے رہنے کا حکم اللاور مرادعناب شاہما نی کے مدولت ہے منصب وجا گیراً

مرادی وابس چلے آیے سے عالمگیر کے مفرد ہوکر پہنچنے نک ا کُل علاقہ بلخ و مدخشاں برو ہی سردارانِ عالی بن برسے ہراہی کے سائھ سابت ساست امیر نامی سفتے ۔ والبنی رہے اسٹی فرید اور بہا درخال خاص بلے کے نگرال اور فالبن سے ! داوسال متوانز سرداران متعینہ کے دن اور بکون اور المانوں کے جرگول سے لڑنے رہبے! اور بک والمان لیسے جنگو فنیلے سے کہ خاموش ہوجانا ان کے ند ہب میں گنا وظیم عقا! متعدوم فا بلے ہوئے سیحن خوریز بال ہو مین بیشبنوں عقا! متعدوم فا بلے ہوئے سیحن خوریز بال ہو مین بیشبنوں مارے گئے سب بچھ ہوا اور برابر داوسال تمام سرداران مقنا کا نہا بہت یا مردی و بہا دری کے ساتھ اپنی اپنی حگرمت بلہ کرنے رہ ہے! اسی انتاء میں ابسا بھی ہوا کہ بھن وفت شیخے

بنر ۱۳ و علامی سعد الشرفال کے بنچنے کے وقت فی سے کل خلافہ سرداروں لئے بھرائی دخفا فیت کے لئے فال طالقان یہ بھرائی دخفان اندخودیں ۔ سعاوت فال تر مذہبی ۔ سٹ وخال بین بین ۔ سراجرراج روب قندز بین ۔ خجر خال اسٹ بات بین بین بین خریجنشم خال اور بعد مقال خاص بلخ بین ۔ خفر خال اسٹ بات بین بین بین خریجنشم خال اور بعد مقال خاص و قیام امن کے ذمہ دار کھے ! عالمگیر عہم کا بل بہ مقرر بودکر آ یا تو تمام امراء کو حکم شاہجا بی طاکر سٹ ہزادہ کی خدمت بین حاصر بول اور مهم کا بل بین اعتراب بین اور خاص خور ۱۹ وم صون ۱۹ م دوم صون

الاا نشخال کاخطاب ال حکیا تھا۔ تنہا بلخ کے امر نندعي الغررت ابتاري المان وفولا دیرائے نے ۵ انزار کمیم رخال تفانهٔ دارخان آباد کو آگھیه اتوہها درخال کو اس طرف امداد کے لئے جانا پڑ ااور شبخ فرمدمجتشفرخاں بلخ میں رہ گئے اِشہر بلخ کی محافظ بیں اصالت خال کے عتى الأن كا بهي كالك انتقال موكها اور بآبا -ربيج الاول ١٩٢٧ ف شهر کی محافظت برمفررکر دیاگه ينطوس ننابهما بنسك

لنبرس ١٠ - بادشاه نامه جلد دوم فده ٥ و ١٠ ٢ - .

امن ریم شده ایر عمان این مازل موااورواب بالی کنی عمان این می کو و ا مختلف حفرا نے مختلف بیان کی ہیں! بیں اس جگہ اُن کام تخزىروں اورا فنناسات کومحض دسرج کئے دیناہوں جن کو اس زمان سے تعلق سے یا جن میں اس کی وجو ہات بیان كى كى بى اس اخلاف براينى رائے اور استدلال لوآ بیندہ آ سے والے ایاب باب سے لیتے محفی ظر رکھنا ہول[!] صهصام الدوله-صاحبِ ما نرّالامرائے نبہوری- رفمط از رفتن باراجه مبتعل واس كه بهركاما لغارشك

نعلق بجاربرده ازمنصب وجاگیربرطون گفتنده اخراک کرد عاگر دید؟ صمصام الدوله نواس کی وجهٔ افزونی از بکاب مغیات، بیان کرستے ہیں، اب خابی خاب نطام الملکی کو دیجھتے کیا کمنتا ہے: -

> ومشیخ فربد به توطب الدین که بعدازمامتوری به کومای کابل از حکم انخرات ورزیده بو در منصب و بے جاگیر منوده روز نیز عطا

> > فرسو وند"

ملا عبدالجمیداین نالیف و بادشاه نامه ، بیس کهیس ارتخاب کا یکسی ارتخاب کا یکسی ارتخاب کا یکسی ارتخاب نواریخ کود سیما جائے تو و بال هبی کچه مطبوعه کے بعد قامی نواریخ کود سیما جائے تو و بال هبی کچه مطلب حل نہیں ہوتا ، البندایاب فران - جوخاص طوریہ اس عناب سے نفان رکھنا ہے نابل لحاظہ ہے ۔ اس کی

بنره ٢ في الدياب خا في خال علدا ول صفر سوم ٢٠٠٠

۱۲۴۷ غباریت بخبسه لماحظه مو: • بدعناي ت سلطاني مسرورومبتهج كرجي از نخدي وبدسلو كئ أن فا العثابينه در درگاه آسان جا ههر وزمذ کورکه بمیان می آييزوجا كيرداراز بودن آن فابل المرحمة دآنجا اصلاراصی نیست. و درین باب مرتبعت سلوك ووضع بهمواره مبش گر دكه احد است از وا زرده نشو د - انژب برال مزنمه الحال ہے ہا ید کہ نظر برصلحت وقت و

نمراس - یو فران می بوی کوشش و بین کی بید دستیاب موسکا : اکثر فراین جن کوفال طورسے اس کتاب سے تقلق ہے بعض حفرات کے قبصنہ میں بولے کی وجسے نقل لو ورکنا رویجھے کو بھی نہ مل سکے! مسلما لوئی کے اکثر علوم وفنوں سندوستان میں آگر اس عادت راد و ادمی اور ناجائز خست کے بدولت محدوم ہوگئے اخدا کا ففل ہے کہ بر فران اصلی اب ایسے صاحب کے پایس آگیا ہے جو اس جسست سے میرا ہیں بستیر میر صاحب رسیس شنجہ بیرواس فرمان پر فابق ہیں!

نزك بودن تخائموده بدرگاه والابهار؛ الفط صا درخارست ركة برآ ور ده ببت پوربرسا ند ﴿ مُرْراً بِيَاا ت ومفتم شررجب المرجب وم حبارس مبنت ما نوس موا فن موه المه اس فرمان ٹیر مهر دارا شکو ه این شاہمال کی ہے اور بشیت ر مرسالهٔ کمتر بن بند با بهاری مل " بخرید اس فران ارت عناب کی وجرباسلو کی وقعدی بتانی ہے ۔ مگرسا فزمان بالاابني نوعيبت كىلبلى چيزىذىقا بلكداس سييپينيزاسي كم متعلق اور فراين شتل بريند نفها مح عاري بو چکے بقے! بە مزمان نورم**ب مۇھ: ل**ەھ كاپ اورايب فرماك^ئ بىخ قبالكايم کے ناماسی عثاب کے متعلق ڈی اٹھے کا جس کا بھی بل سے مع حبي كي نقل بهي المحظم طلب ري:-ن شيخت ووزارت بيناه لاين العنابية والاحيا

مبر ٢٠٠٠ و وال فان بهاور عليم عرف الدين قال صارعهم البية وظ مفير آميذه ب

واجب الاتباع ورباب نفدوحنس نيتحالامرا مختشم خال كه در برا يول بوده سنرب نفا ذ يافنه يودكه نقدرا درسركا يرخاصه شرلفه فنببط غابند ويجنس رانجان مدكور بدمنهدا وازعرصرا خان مشاراليه خيال ببرض سيبدكه أصبس مبنوز با وزسبيده: بنابرين عكم عالى صادر مىگرودكە كىشىخت ينا دىك كسرلمىندرا نز: د مکرندا س *کروری بر*یلی بفر سستند^و تا مخذاز حنبر نفان مومى البد درآئجا باست بن وتشخيص منووه بنام حواله كسان ال

د البند نوط معفره ۱۲) شفا را آملک بر رئیس دیلی کے پاس ہی یعب قدر دلیسلی خول سے مبری درخواست طلب فرمان مزآ پر ظاہر کی آس کا معاوصد فاسے به نه زبات -کسط چے نہیں کرسکٹنا! کئی گھنٹے متو انزائفول نے آن ٹیام فرامین کمی نفول کے نذر کئے جو اُن کے فیصد ہیں ہیں!

كمرندواس كرورى مپيش حود نگاه واېشة است بايدكه درباب شُهمهم مهومي الياكي عاید که به کسان اولب بارو نامها مار حاسا غو در ااز ۴ نها قنمیده بگیرد - درس با تضیحن والنستة تخلف نورزد + تحرير في الت الريخ لست ودوم شهرفه ي الرمس نه مبيت ويم طبوس مينت مأنوس موافق وه المها اس فرمان برمهی دارانشکوه کی مرسے اُلو یا بیر دونوں فرمانیں بلکر^م نشان میں-ننان وہ فرمان کماجا تا تھا جوشاہ وفت كى مركى با سے وليمدكى مرسے جارى بونا تفا! اس دوسرے فرمان سے برنجی بیزهلنا ہے کہ متنوب ہوجائے محے بعد بنصرف جاكيرومنصب ضبط مواملك مختشم فال كاتمام نفذر ويهجي صبط موكر خزائه شاهى مين داخل كرابياكيا إعناب علناير تك با قي ريا، اوراس زماية بين شيخ فريد غالباً مشيخورين سه اس المساه من عناب فرو بوك پر دوباره منصب

تنبر مسوم و مراك تيوري عبارا ول صفير بام!

۱۳۷۸ موسیه *بزاری د*ات و دوبزارسوار ^{با}مقر بوا

شيخ وندكى ووباسه طلبي - اوربلادرها م حذاک بہنچ گئی۔ خودمخنا رسلطنت میں یہ ہی وقت فاندان شاہی یا ور ناکے شارہ وقت کے ایے ففنب كابوناب، شجاع اورمرادك اپن نامخطبه رايط هواكر شوران میں میش فدمی کی اور معیت عظیم کو لئے ہوئے بہاراور طینکا اس وفت جوبز دارجال اورجس حالت بي بھی تنتے۔ بلاکسی خیال کے بلّا لئے گئے اور ہرطرح اندا وطا بليعانے کي انتہائي *کيسٹ*ش م*رنظر کھي گئي ! گما نظالت ۽* یا واغ**زاز رفن**ز پرواپس طلب کئے گئے اور راح

مبروس منتخب اللباب خافئ خال جلد دوم صفيه!

149 سے سنگہ کے سا تھ شجاع کے مغابلہ برسلیمان شکوہ کے کشکر ہیں مقرب ہو کیے! فریفین کی ملی بھر بنارس پر هوني : ينجاع ما ممنتبول اور كهاط برقا بهن مديكا تھا اورلٹ کرشا ہی کیے ہراول سے ڈیٹر مرکوس کے فاصلے پرخیمہ زن تفا اسٹنی زیرادررا جرجمبنگہ سے رانوں ران ، نهایت خاموشی کے ساتھروانہ کو طلوع أفاب سے قبل، شجاع كومحو خواب خرگوش اوراً لوركه خار ووسن بينه جاليا إحب كاب ننجاع تبار ہوكرمبدان جنگف بين آئے كه سيدان بالمخسب جايكا تفا إسب إه شجاع نراسمه اور بها گنے بس مصروت تعتى! معالمه دگرگوں ہوجیکا نخالهٰنهٔ اشجاع بھی شکل نمام اكيك كن يرسوار موكروريا دربا بها محا الك التكريثاني سے تنا ونب کرتے ہوے پٹنہ تکب سلط کر اما شیخ فزید کووابسی بیه اکن کی جانبازی کے سما دعنہ

الماري الماري الموالي الموالي



ووعالم مي كيمارك

سنبیخ فربیکے سامنے سلطنت ہندوستان تین مرتبہ
مختلف ہا محق بین گئی! اکبروسٹ انٹیان کی وفات
کے وقت پہنا وائی کے گہوارہ بین جو لئے سقے:
جاگیر کے انتقال پر ۲۹ ویں سال میں بست باب کے
نریسا یہ مجواظها رشجاعت ولیاقت سے: ادرعا گیگی وورسے آفاز پر اپنی عمرے ۱۹ سال بخر بہوترتی مراتب
کے مقے ابخت ہندوستان جا گیر کی آخریں سانس
گئے مقے ابخت ہندوستان جا گیر کی آخریں سانس
سے عارصہ جیس بول کی انتظار پر اگر کے والی جزرے وقت

MAH

بھی تفا! دار اسٹ کوہ شاہجال کاسب سے زیادہ بیارا بٹیا تفاکیکن بفتیرتین شاہزادوں کا اسی بیار سے ہونے کی وجرسه مرجع حدر نفأ! اس انتشار آميز خرك على الخلاي واراست كوه جو كي عرصه سيع لي طور بريشا بهال كي أربس عنان سلطنت ليئے ہوت تھااب كھار كھلا ہطرح فالفن المحقق بن صلا إشابهمال كووه شاه جهال آبا ديسي أكبر با دلي آبا ادراس کے ساتھ ہی فی الحقیقت دورشاہ جانی اُسی جگھا جهال اکبرنها! اگرچیه شاہجال تھوڑے ہیءصد مربح دارانحکو شابهان آباد كووابس بالبكن افبال مي عبوين الرم سيريخ أس كى عنان گير منى إشجاع براس خبر عارهنه مهار ... ي بهت جلدا ورنيزا نزكها اوروه دارا شكوه كي طوت سطيع! داراننکوہ سے ان ہی کے دفعہ کے لئے سٹینے فرمدوجے نگر کی سرداری میں وہ وزج روار کی تفی جس سے بنارین شجاع كويار عبرگايا إسليمان نسكوه تيننزين بخاء منجاع مفراد سنجاله بار با س تغربا برسرگرم منصوبات منف اور ناس زیب دکن

ساسا! میں تقا اور معظرخان ساب نظیر جرنبل اس کے پاکسر! ببجحكاتفا! اور نگ زیب مندوستان کے بخت و تاج کا الک نبنے کا عرصہ ارا د ہ کرجیکا تھا: اس وفنت اس لنے نشجاع _. ومراوكي عجلت آميز ناتجريه كارى كيسائقهي داراشكوه كى طاقت كالجيمى ببت بي انداره كرابيا! مهم دكن كو بالاك طا*ن رکھ ایس سے اپنی فزیت نسنچر کے دور سے مرا*د کو اپنے سائفه لیاا ورشاہجمال کی قدمہوی کے بہانہ سے آگرہ کی ط عِلا إراسنه مين فاسم خال اورب المحبيث كوبراكنده كرنا بوااكبرا ما دست ومب ترمدناگيا: داراشكوه بهي برطها اور ایب ما رجائے دوہانی سمولٹ کے میدان روست ا الريان بوگئے! معركم بلاكام كريفا - و ونوں طرف سے نخنت و تاج کے لئے دوجاں" بازی تھی استوکٹ کامحرکہ فتم إدا توداراست كوه بنجاب كي طوت أ واره ديشت عز نفا،'شا بهمان نظر بندیها، مراد قعد شخت مین نفسا، اور

اوراگاف زیب عالمگیر برنگردارات ده کے ملک الموت کے قالب میں دہلی ہوتا ہوالا ہور اور ملتان کی جانب سرگرم نعافب تفال

ن في فريد عهم نهارس بيب ليمان شكوه كي سائقه تق اور وہاں سے ہی اخلاص خال کے خطاب کے ساتھ يبندكى صوبه وارى كى خدمات انجام ديبي روانه ہوكئے تنصه مختصريه كهعس وفت عالمكبردكن سيح چلاتها آدوه بینک صوبردار مقے اور اُن کی بوری جیت اُن کے سانفه محنی اسعلهم ایسا مونابهد که فاسسه خال اور ج سسنگه کاحال ان کے لئے عبرت الگیز ہواکدوہ نہا۔ و وراندنشی اور غفا سلیم کی امداد کے ساتھ بٹینہ کی صوبردار برلات اركرعالمكير على إساتها ضروئ اورمعركه سموكوه مي شون المرك رمضان مين عالمكيري وانب سے مررم بیکارر با ان کی اس شرکت کی سبت کتب توا رایخ بین علطت ده طوریه نند کره منسسهی مگر

ال كالمراس المنظم المراس المنظم المنظ موجود سے جواسی مھم کی وجہسے در ارعا لگیری سے اوَّل الَّهِ لَهُ مِن بِهِ بِزار وَاتْ" اور دِيهِ عِلْ صدر سوار" کے منصب سے ہرو اندوز ہو۔ مِوتاً كَرُستُ بِنَ نظام - جريهيشها شركيب ممات رئي - تنها ہوتے ا*ور شیخ فریدا*ن _کی سے آرام براجت ہوتے! شيخ فرريشك لده مين محا عره

بنبرا- ما نزالامراك تيمورى طداول صور ٢٢٠!

اله با و پرخان وررا ان کی کمک پر در بارعالگیری سے مقر موکر روان ہوئے! اظام خال کاخطاب ان کو دریا رشا ہجائی سے کچھ عصد ہواکہ لی چکا تخاگر دورعالگی سے کچھ عصد ہواکہ لی چکا تخاگر دورعالگیر میں یہ ہی خطاب احرفولیٹ کی وغایت ہوگیا اسی وجہ ان کو اخلاب عطاکر سے بڑا خطاب عطاکر سے کی صرورت معسوس ہوئی اورعالمگیر سے محاصری اله با دیے نفررکے معسوس ہوئی اورعالمگیر سے محاصری اله با دیے نفررکے وقت و احتشام خال ، کے معزز وممثار خطاب سے معزوز وممثار خطاب سے معزو اربی اس

بربر بسید فاسم ساوات باربر کے متازا شفاص میں سے نفا اور دار اسٹ کو دان کو اس کو دار اسٹ کو و نے اس کو دار الدہ اور مقرر کر اسٹ کو اس کو دار الدہ اور مقرر کر کے نسید شام میں مقابلہ کے مقابلہ کی دو اس سے بیشنز راجہ جسٹ نگر کے ساتھ ما لمگیر کے خلاف صف آ ما موجہ کا نفاع ما کی دو اس سے بیشنز راجہ جسٹ نگر کے ساتھ ما لمگیر کے خلاف صف آ ما موجہ کا فائد وار میں خالہ کہا اور دار شہو کا مقابلہ کی بیج کئی کے اشارہ سے خالہ کہا و دار اشکور و دو تو بیاب میں آ وار او دست خراست عربیت نظام کی اس بی اور اور اور ان نظام اس کی خربر پر رام دو اس فلود دار بنارس ، حبد الجلیل بار بہ فلود دار بیشا نور افاس اللہ بار بہ فلود دار بیشا نور افاس اللہ بار بہ فلود دار بیشا نور افاس اللہ بار بہ فلود دار بیشا نور افاس بار بہ فلود دار بیشا نور افاس بار بہ فلود دار بیشا نور افاس بار بہ فلود دار اللہ بار بہ فلود کا میں ما ان دور ال کی نماس پراول متنبین بارب فلود کو مدا کے دیے دائے دار اور متنبین بار بہ فلود کی مدا ہور اللہ بار بہ فلود کا مقابلہ بار بہ فلود کا میں ما ان دور ال کی نماس پراول متنبین بار بہ فلود کا میں ما ان دور ال کی نماس پراول متنبین بارب سے خور کے دور ال کی نماس پراول متنبین بارب کو کھور کا اس بی نماس براول میں ما ان دور ال کی نماس پراول میں با در اللہ براول کی نماس پراول کو نوال کی نماس پراول کی نماس پراول

نارنے بعد سے ان کومن اختشام خال کے نام سے بکاری آ خال مخان دورال کے ساتھ برابر مركرم بيكاررس اورفاسم خال محصور موكر مفايله مرتكاريا - كمي ببمحاصره برارلجاري رباا ورشجاع كيبنارس إس كاخائمنه اسطرح بهواكه فاسم خال يخاع مواله كرديا اور عالمكيك محاصر بن كوواليس بلاكستجاع كے مقابله سے لئے فوالفقا رخان اورشا برادہ محرسلطان کی عبب كے سائفہ مقرر کیا! اسی مو نغه ریاضشام خال کے جہدُ ہ کفتہ مرکی بیخ کئی برآ ما دہ تھا: عالمگیر

> بهته دنه طفعه ۱۳۷۶) نمنبر ۱۳ افز الا مراسے بیموری حبار اول صفی ۲۲۰! بنبر ۲۰ - عالمگیر نامه محد کاظر صفحه ۱۳۱۱!

بنره عالمكيرى ترميب مختصراً برعتى ، - شا بزاده مح يسلطان مدديگرا مراء برادان بن : فوالفقارخان مفدمة الجيش بن : شابزاده مح يم عظم مدديگرا مراجر نفار بن ، راجر جودن برنفار بن : احتفام خال او يسلام خال طرح و ج بن : مير جمله معظم خال عالمگير كري قريب قلب بن : چندامرا رست بزادون ك راست و پ بطور محافظ : او يفتي سر دارعقب توب خانه ! ز ملاحظه بو عالمگير نامه صفح ۴ ۲ - نيز خفن اللبا ب مجدد و م صفح ۴ ۲ -

۱۳۴۹ جرغداری سےطربرسا نھ تھامنا ونت ر اجیوت سردارولم ولئے ہوئے پنتجا ع کے ایماء سے پیشپ خون مار تااور لوط ماركزنا كفل يرا: أيك عجيب شوروغل تمام فذجي کیا باب بریا موگیا ، منا فن راجیوت شامبراده میسلطان کے بیمہ ومال وہسباب کو لوطنتے، ہرمقا ہا کرینے والے کو كاشت جهانيك عالمكيري سبإه سيرمُدا موكريثا وسنجاع یلے: بہت بڑی جمعیت نہ شخاع کے ساتھ رہ گئی اور مقورے راجوت جسونت سے ساعق آگرہ کی طوف بِعالَ لَكُ إِعالَمُكِيراس احيانك أ من عصر ركيب ال ضرور ہوا گرائس تھے استفلال وہمتت کے مطلق ہم اس کا منائخه ندچیوژا: اکثربُزول یا مذبذب طبیعت والے امرار جی چیوژگرر ان کوسساہی میں علنے دہ ہو گئے! احتشارخال أن منعدد جا نبار سرداروں میرے تھے جوعا لگرکے کہلو بس سے نکل جانے رمرہائے کوتر بھیج دیتے تھے! عالمگ یے بینیدا وزاج کی ترمنیب دی نومرجله مغطرخان کرمیساکرنلا بسلام خال كوحبورن كى حكه مفرركبااور أحتشام خال كو ان كى يها أيرى جگرير سراول مين و كها اجناك بيم دوماره

۱۹% ىشروع ہونى ، پھرمان اندازى وگولە بارى چھرم ى ، شجاع كى ہا ہ جسونت کی غدّاری سے دلبر موگئی تھی ہمس باربدنے بزبست ہا تقبول کور بلتے ہوئے مسیاہ عالمگری سيجر نغار يطدكها إست بالنبول كاحلدأس نبايذ سم الملحد مع لي ظه سينها بت سخت چيريفي : اس افت ناگها في ہست کچے فنوروا تع ہوا : عالمگہ نے غود نہا بت دلیری کے سائداس، فن كود فع رف كملة النا المفى آسم برهايا: اہی حرنغار کی سیاہ سے بہآ فٹ پ*وری طرح دفع نہیں ہو* نی تھی کہ بلنداختر بیسٹھاع سنے پوری طاقت کے ساتھ برنفار بيطركر ديا وراب نهابيت نازك وقت أكيا إسلامان سرداربرنغارصدمهٔ بان سے زخمی بوکر گیے اور تام برنغا ر میں اخرین آچلی اس نازک وفت میں ہراول کا پائے ننبات نطعی بنیں ڈگگا یا وریہ ہی وہ صدیفا جس کے البيسه انتشاريس سيندسبرره كرنمام محركم كسبنهما للباء اسي حشه مسي سردارا حشام فال من اور آخرناك سرفروشي مينايت دليريب! عالمكيرابرر نفارك انتشار كواسيف احكامات مرفع كرربا تفااور براول كى داد دىك رباتفا :معظم خال

۱۹۷۱ گوله باری میں ایسا انهاک اور کومنٹش نظامبر کی لكبيو فعه يانے ہى برنغار كى طرف آيا اور نام برنغار فے طبیعکہ حلِّه مدا فعاً مذكر دبا - بانداخترب إلى موكشجاع كم إس بينجا، عالمكيرون حرب كالماهر رخفاء ومنت كوجا شخينة بمى حلديمة أربطها تام سیاہ - اورسب کے آگے ہاول فلب شجاع رکوط ہ جنّاب مغلوبہ نے وشمنوں کومغلوب کر دیا۔ مکرمان صفوی عبدالرم فن خاں، اور شجر برگیب شجاع سے الگ ہوکرعالمگیرکے سابیمیں ایک انتشار میں چکا تھا، دل نے بھی جواب وبا : فدم المراسف اورشجاع بسانده سياه كوليكر يما كا! • عالمًا دار اللكوه كي طرح شجاع كا بمي بوري طرح مستنصال كرنا چاہتا تنا ، مهلت دبنی خلاب اصول جنگ تفی، فراً ہی اس نے مجبور کے نیام کے زمانہ بیں ایک زبر دست کے کے تعاقب پرر واندکیا! اس مہم عظیمر میں عیان ہونے والے مراد يس اختشام خال بھي مفيجن کون ۽ ١٠ سربيع الثاني کو- ديگرامرا بنري- عالمكرنامه بيرور كاظم في ٢٧٩ !.

شجاع الدباد سے جا الله الشكوالكي الماد سے جلا الشكوالكي الشكوالكي الشكوالكي الشكوالكي الشكوالكي الشكوالكي الشكوالكي الدباوسة بهاور پور-بها ورپوسے بلاند اور نثیند سے مؤگیر کشی جگر شجاع کودم لیکرساند وسامال کا انتظام کرنے کی جملت مذالی کی مشجاع جا دوراس سے بی دروگالی دوراس سے بی دروی ال کی مشتی جائے دووع کی برو دول منقامات البیسے بینے کوان کی مشتی جائے دووع کی برو

 سام ما نشکرشا ہی کو اچھی خاصی کوسٹ ش کر دی ریٹر دین : گرافبال عالماً پر ہی نے راجہ ہروز زبیندار کھ کھیوراور غاجب کمال افغان زمیندار جابط نكركو بلاكسي مفابله كيصلفنه بكويث اطاعت بناديا اور شُجاع كورنگاها في بھي چيوڻه بي پڙي اَکبرنگرينج کرشجاع نے ورياكوعبوركيا وردوگاچي- يا دوگانخي-سيدليكرا قر بورناك منحکا است نیارکئے عمورہ بنائے اور ایھی طرح مقابلیک لنئے کیل کا نبطے سے درست ہوگیا! رجب ولانا کہ میں شکہ شاہی بھی اکبرنگرسے دوگاجی جا پہنا : دوگاجی اور باقر لور کے درمیان میں دریا کے اندر ایک شیلہ نماجس کوسنجاع نے موج مرتفع بناركها نفا إلىبرات كولث كرشابهي كي طريج جيت فاموستى كے سائفاس شارى برجا اُنزى - مفابله الكي سنب وروز جاری رہا - پرری بامردی ونٹجاعت کے بعد برعدہ موقعہ المق آگیا ، اکبرنگراور دوگاچی کے باس دریا کا باب بہت برا نفا: منظم فال ببرطافوري عميت ليكر وو تواكبرنگر سسے عده کوس کے افاصلہ برجها مگیرمگرکے فربیب مورچرز ن ہوا

الِفَيْدِ لُوْطِ صِفْحِيًا ١٢) وهو كالحما بإذعا لميكُرُنامه مِصْفِرْ ١٩ ٩ م - ٠٠ ٥)

۱۳۱۷ اور لبنیارے رشا ہزادہ محرسلطان کے ایس اکبرنگریس چھوط استنبغ وزيرا حتشام خال شا ہزادہ كے سائفراكبرنگرييں رسے! جا گلہ نگریکے واپ وزج دوسری طرف آنار لئے کی فش دومرسته كي كمي ليكر كامياني توريضيب منهوني منى كربرسات آگئى-دربائے كفكائے دن دوني رات وگئی تر فی کرکے تمام کومٹ شوں پریا نی بھیر دیا! ات برسانت بمركوني فيصله كن كارر وا ديم نامكن مني! ميركيه جهاً مُكَرِيْكِر بين، شا ہزادہ محرسلطان اکبرنگر ہیں، اور شجاع دریا کے دوسر*ی طرف* ٹانٹھ میں برسات کی دجہ سے بجبور پیمان تنے۔ دریا کے گنگا فریقیں کے درمیان میں ارس مارریا نها! محدسلطان ناتجربه كاريمي تفااور يزوان ممي: شجاع كي لرطكي سيسي كسي زمانه مبس منسوب يميي بهوجيكا مخفا اوراب ببرطيم كى سْددارى بھي ٱسے شان منى! سنجاع كوشا ہزادہ تى طبيعكر كابعى علم تفااورا بني صاحبزادي سے موانست موسانے كا بھی: وہ کھا اہاب ہی گرگپ باراں دیدہ برسات کونینمت

منبرو-منخنب اللباب خافئ خال ملِّد دوم صفر ٩٠ و٠٠ إ!

۱**۳۵** سبحفکر رکیشه دوانی سے منجو کا اِنتجاع کی صاحبزادی کااپڑشاہڑا پر جپلا- امیر قلی اور قاسم علی کے نوط جوٹر اس حدثاک کا ڈگر ہزئے كەمجەرسلىلان اياپ رات كوكىشتى بىن سوار بورىچپ چاپ، دور طرن جاُ انساادرشجاع سے لگیا! اس واقعہ نے شاہزادہ کی فنج بس مجل والدي - بص بص بمرارشا بزاده سے ساتف دوست طرف أنر كئے اوراكثر ہدول ہوكرا بينے اپنے وطن واپس حارك ا يوحله كوخرالى تدوه ايئ ب قرار كي طي سولى سي البرنگرينجا ور واشكت تدسياه كابمت بطعاتا رما إاس مين شك نهيس كمبرجلها ورأس كيسائفة ثابت قدم رسيني والحيح يزبروار ای وه نفوس تقیمی کی یا مردی نے سلطنت عالمگیری کی ا زمیر نوبنیا د دالی وریزمها مله قطعی دگرگول بودیکا تھا اور شجاع کا لله رطرح بعاري تفا! البرنگرميرطاك باعقت نكل كيا، بت دون کے بیما ندہ کشکر کیے بیا ہوگیا ، لیکن بیز علہ اور اس کے ىردارول سىنے جن میں احتشام خال بھی ہتنے۔ ند مُنہ^م نهمست چموری! عالمگیر نے جنر بالتے ہی داود خال اور ولیرطا ل کی کماک فوراً روامہ کی اور اب پیولٹ کرٹنا ہی ہے پا نول <u>جسنے لگے</u>!برستان کا پر امز سم اسی روو کرمیں *نبرا*ء

۱۳۷۹ مینه بهر کاب حلے اور جوابی حلے ہوتے رہیں۔ فنز فریقا در میان میں نفذ پر معلن کی طرح بنی رہی! کو اک کے ہنچتے بى ك رفيا بى سے اكبر مگر ليا ، كھديے ہوئے مورجے لطے ، ادراك دن نام حرز بروز بركرك نزوع كروس إبرسات كے اختنام كے سائد اقبال شجاع كافا مندنظر آسناگا! محد الطاب موعوس ذاغرن لذب وصال اربا إدر كافي عوصة كاب ربا! مربسات كامطلع صاف بوت بي أكد كم أنوموا مروركول نظر آیا- انجام بُرا نفااور بُها ہی سوجھنے لگا! اسلام فال کواشارہ كيااورغاموشي لسيمايك روزجبيها كيانفا ويسابي والبسآكيا! شجاع كى يمت لوط كى-ميدان تناكب موايشكست بى لنكست نظرات لكى إلث كرشا تبتى نهابت بها درى مصرائق دریا کوعبورکیا اور ما نمدہ سبا ہ کواگئے دھرلیا! مشجاع کایا ہو عالمكيركي شخت گير باليسي مكن بنريخا كه شامبزاره كوكورا جيوروپني مهرسلطان حكم فالمكيري مح مبوحب فدا في خال كي حرابت مِن روامة باركاره عالم بناه كباكيا: محرسلطان فليسليم وط مِس مُقلِيِّر مِوا - ارا ديك خال ، امير قلي اور قاسم على اپني نزار

مرسلطان کی ناعا فبنت اندیشی کی بادا محرسلطان کی ناعا فبنت اندیشی کی بادا کے بعد سے محرسلطان کے ساتھ متنعیس ہونے والے نام امرار میرجله کی عیناب سے شکوک نظرات کیے! اسی وجرسے نشيخ فرمد احتشام خال بدول بوگئے اور اکبرنگر؛ جما نگیرنگراور ا نڈہ کی فتوحات سلمے ب**ورخد**ستِ 'ناج و تخت سے دست کش م و كيئے! كتب تواريخ مطبوصه اس عارضي علياد كي كا انتار نائجي ذكربنيس كرنيس اورابس كسئے بينه نهيس حالتا كركس عيلينے اور نه بین وه دست کش بوسے! نقلمی تواریخ بین اسطالی کا نذکرہ توکیا ہے لیکن پیغلطی کی ہے کہ اس علیٰدگی کوستفل بغأ بناديا بسه حالا مكه أينده كوافعات بسنندكتب تواريخ مين ميران كوسركرم خدمات سرفز ومثى بناتي إلى! يەسلىرى كە كوسىلە كىزىينى كىلەر مارىمى دەنىينى نورىس رسى اور خاموش مسهد اس دست کشی کی مرست کم وملیش ایار سال نظر في سه إن الحقيقت وزواحتشام خال معتوب

نبنرا- به فران نمام فراین سے زیا دہ و فیج اور میش بها چیزسید! عالمگیری ہولئے کی حید سے بھی، اورسب سے دیا وہ حیث میں وجہ سے بھی، اورسب سے دیا وہ اس کھا طب کہ اس کھا کہ کے فام کی چند کو فرٹ سطریں عجب قابل فار مبرک موجود ہے! اس شفہ اصلی سے قبعنہ کا فخ بھی خان بها در کی برمنی الدین احد خال صاحب شفا را الملک کو حاصل ہے جنول سے در ابر (بعتبہ ور ماصوری بندہ پر)

باشدكه منور وانت آن زيسيده كه ترك

منصب ونياكروه كوشهنشيني افتتيار فابينده

۱۹۹ هرکس شمارا با بیر طریق نرعیب دا ده دانسته باسٹ پید کردوہ است ، چیمنی ارد كرشا ازخا مززادان خوب ايس در كاره آسال جاه بوده باست بد. دریس وقت که اول حواتی وروزنزو وكارطلبي ثاست غودرابركيانيده محوسفه گيرند ،غرت آثار تاجها ل را بخدمت شافرسا وه كه شار ا بنصا مح و لپديراز براياده بإزآ وروه بإشابحضوراً بير- اللّد! التّدإلُّفنُهُ اوراكفنذا يخانب والنتدببود وخيرب عزد رامنطور واست نه مزودی خودرانجفورانند كدوراشفان ومربابغ انشارا بتدتنا كي دقيقه نامرئ نخوامه ما ندوخاطرا ينجانب رابغاية النا

راهبته دونطه مورده بنتا بانشا فامعظ عارج بجد کے مدفعہ ریامشیا کے فریم کی نیا ایش بس اس شقہ کورکھا تھا اوجا اگی کے خطو تھا کا بھڑ کہ فا ورہد نے کی وج ستے عزب اور اور کی نگاہ سے دیجھا گیا تھا! شفا را الماک ماحب کو اس فا در مبنی بها چیز برجستفار فرخ ہوگا، مہر! بیس آن کی هذا بیت واحسان سے کسی طرح سبکدوش ندیں بدسکتا کہ اعتول نے شفتہ کی نقل دیسے میں فراغ حوصلگی سے کا ملید! جوسن! مها متوجهانتظام احوال خبر ال خود وانند * زیاده چه نویب - توفیق بنین با د- ۱۸ بال سکسه نوست میشد!!!

اس شفه کی نشیت برآ صفیال کی در بیم - اور حاست به برخود شام نشاه عالگیر کے فام کی چند سطریس بطور مخرف درج ہیں ج اس شفنه کی وقعت کو دو بالا کر منظم سائن حکم طلبی کو نها بیت رور دار بنا دبتی ہیں - ملا خطر ہو:-

روانهٔ درگاه فلاین شاه ایسال مطلب ایشال ازین ارداد او است و این این این است خطائ این این است خطائ این است خطائ این این است خطائ این این است خطائ این این است خطائ این است و ما درین مدت اقتدار واعنها میدام و شمن خود درین این است که ایم کم مینوده باخم و تقضیرے که از این فرزند نظر و رسید به که از این فرزند نظر و رسید به که از این فرزند نظر و رسید به که از این فرزند نظر و رسانیده برودی این می مربی برای این نیا و در با وه به در و با و در به در و با و در با و در به در و با و در با در با و در با در با

ا**۵۱** لعافيه بإلعافيهر- والسلام-مار فرمسية الريمية المردة

عالمگیر جیسے شاہنشا ہ ہندوستنان کاشفتہ کرج خال کے يهرست - اوراس مب يرطره وه ين معرف سطرين وعالمًا لى مهدَّد ليا قت ومانفرا ليُ كانها بين تخصر نمويته بين رابيج عولي چىزىنە ئىغبىر كەرىنىشام خال كوكشال كشاك ىزىلالىنتىن باشقىرىسى الفاظ موالتدا التدا كفتة اوراكفنة اينجانب والتنهبود وخريت خدرامنظر دامشنه كيسونيع ادركام ميزين-خود مغنارعا لمگیر کے شفہ میں بہجندالفاظ شاہجا نی فرا میں کی چ*ند سطو ل سے* ذیا وہ خالیت کن ہیں : کنیک عالم اس رودار جله کواینے فلم کی چند سطرول میں مرتفصیرے کوا زال فرزند - بيره كدام كست كدايس بهمه واسمه نجاطراه ميدمنده[»] کے ملایم الفاظ سے اورم اقبال آنارا" اور فرزنز ایک محبسته آمیزخطابات سے، کس خوبصور بی ولمیافنٹ کھیرک سانھ سمووینا ہے! جرکیے بھی ہو بیٹ پنج فریداس شفتہ معنی کہز ك بعد فرراً بى والس كنا ورجرور كي إشفه الكورس جلوس عالمكيري كاسيها وركشب تواريخ كى روسيستك المهم يس- بيني شنهم حلوس عالمگيري مين - ۱۸- ربيج الاول كو

۱۵۲ میرطرد و فلن وج لیکرم آسام برجالا ورایک نلث فزج مفتوحه علاقہ جات کی حفاظت کے لیے جھوٹری گئی توافلشام خا بھی محافظ مفرم وئے ا

تفرر بطور محافظ جها مگر موا : وه شقد ع بعدی واپس گئے اور والبس مباني بهي ال كا تفريطور محا فظ مها أكبر مكر مواء بهوا ا وفالباً شفتك آخرى علمه وخاطرا بنجانب رابغاية الغابية تتعطير ظام وال حيرة ل حوومانندو كے نبوت میں ہوا ، جما نگیر بنگاله كا ایسا زبروست منفاه تفاجس كي مفامي الهميّت اس كوخاص طور أ برمحفوظ رکھنے کی حاجت ظام کرتی تھی۔جہا نگیرنگراور اُس کے مروفونواح كى مرزين بملت بنگاله كى سازدسا مان فوجى كم مركز مخى - فربب قريب برحصه ملك كي شابرابيس اس نفاح سے كُنْ فِي تَقِيسِ! اخْتَشَامُ خَالِ كَأَتَقْرُ حِدْدِهَا لَكَيْرِ مُحْ مِمَا عَلَى عِسْ

ہوا تقااور اختصاص خال ، راجوا مرب نگرزوری مجر ذگیسر منصب داران اختشام خال کے بخت میں بطورجا حت کومکیان تقرر ہوئے سے بھے! اختشام خال جہا نگیر نگرسسے۔ فتوحات بنگالہ واسام کی نمیل پریس بہ جاری عالمگیری یں والیس آکر ۱۷ شعبان کو دولت اندوز دیارت بادی الیکی اس ہوئے! اس ہوغظیم کی جائفشانی کے صلہ میں من جائیں ہوئے! اس ہوغظیم کی جائفشانی کے صلہ میں من حقاقیں میں ان کے مصب سابقتہ ہیں وسی یا نصد سوار کا احداث ہوا اور ایک بیش بہا گھوڑ الحویلہ خاص سے عنایت ہو کر جاگیری طان جا۔ لزکی اجازیت بل راا

و سر کری خوابی ای نام عالمگیری کے زمانہ کے جو سے جو سے میں اس درجہ شہورہے کی نام عالمگیری کے زمانہ کے جو سے تعارف کی بھی حاجت نہیں :سب نوار بخش کہ بہت بھری رط می سے اسبوالے ادر اس کے مورٹ سا ہولے اور اس کے مورٹ سا ہولے

بنبر۱۲- عالمگیرنامه بیرهی کاظر صفیه ۸۵ ! نبسراا- عالمگیرنامه میرهی کاظر صفیه ۵۵ ! بنبر۱۲- عالمگیرنامه میرهی کاظر صفیه ۸۵۸!

۱**۵۴۷** شاہجما*ں کی زندگی ہی میں ب*غاوت ومثور ش پر کھلم کھلا کم بانده لی تفیٰ: عالمگیر سے شخت نشین ہوتے ہی سیواجی کے خلل د ما غ میس ضرورت سے زیادہ زیادتی ہوگئ اور خت مندُوسننان كاخواب أسب أصفة بيضة نظراً سن لكًا! جب اس محص نظالم، آزارد هی، اور نج ر دی کی د مستان ر وزا فزوں ترقی کرنے لگی توعا لمگیر بھی اُس کے انشدا و کی طرف مجبوراً مننوج ببوا-جوانتظامات كئے لئے اُن مرراح جسونت سنگه کا تفریقی تفاجسوین سنگه کی بناوت کا فضور معاف بورعالمكري مكمس أسكا تفرروك ككال فلول کی فنوحات اور بواجی کی سرزان کے لئے ہواتھا- لیکر عرصہ درانتكب جسونت مذكو بي فلعه *فتح كريسك<u> و</u>ببرسيواجي ك*امف الم کامیا ہے ماکھ کریسکے!ساتھ ہی ساتھ حبونت پر کوشبا سارُشْ كَا بِهِي كُمان مِنْ حِلا - عالمكير لناسي وجرسي حبوشن كو د ابس آیے کا حکم دیا اور ہے سینگہ کوان کے بجائے مہم دکن پرمه احتشام فان کے روانہ کیا! احتشام فاں پور '

بمبرها- عالكُيْلِي مِيرِحُدِكَاظُمِ صَفِيهِ لَهُمُ إ

100 بداسی عگرسیوای سیمشغول بیکارموسنے! جنر، نادیا، بنحكامات كي ضرورت لفتي اوران ب بب چر دلم کی حگه بونا مفا - پونا کا فلیسب قلعول سے زیادہ لحاظ چيز اور ضبوط جگه تفا! ٤- رمضان نگه زنایهاسور کی طرف جلانوخشام خواجه الوالكارم، جار مزار سواركي مبعبت كيسا عفراصنشاً لئے! یوناکی تھا مذواری کی معزز

ىمبر ١٩- عالمكيزامه بيرمحه كأظم صفحه ١٥٨ كـ ٠

اهم فه داری اختشاخال گیام فه داری اختشاخال کی ایم فه داری اختشاخال کی ایم فه داری اختشاخ کی ایم فه داری اختشام کی اختی کیونکه اسی سال مثلی مطابعت می اختشام خال عالم فانی مطابعت می اختشام خال عالم فانی مطابعت کی طوف کوچ کر گئے! انا لله و اناالیه داخل کی طوف کوچ کر گئے! انا لله و اناالیه داخل کی طوف کوچ کر گئے! انا لله و اناالیه داخلون و





٠,

دا) کلزندگی رایانظر

عیش اشیا فی جللا بالدین اکه کم اسلطنت کے اختنام میں بان كىروح كالدخاكى مر مقيد موزى اق بوسال با في <u>تتق</u>يم تفاينشأ ومحى الدين عالمكراورناك زمير برجلوه افروز بوك قرب وسال گذر عك نظيب وه روح مقيد يمرآ زاد موكرعالم بقاكو برواز كركني الوياس من بال ہوئی اِشت ایجیت وہ خدمتِ ایجیت يس معروف بوك إدرة خري سالنس آك تك براريا أن الم يكر المجتدرية إلين ١٤ سال يعرين سع ١٠٠٠ سال والم

یٹ کی آگئے عرکے ہ رنواب فظب الديين خال جيها باب نمك حلالي كم كى فطرت سے ندر ہوجكا تفا-اوران كوج كي كرنا تفاع دكرنا تفاا ويبلاسريبني وإمدا دكرنا خاإ تاريخ عالم كحا دران سنام ہیں کہ دنیائے سربر آوردہ حضرات جن کا نام نندہ جا ویدہے السي بي بكيبي سے عالم بيس موث سنجمال رابني قورت بازور اعماد کرنے اور اپنی ہی انگوں سے بل کھوٹے ہوئے کے عامل مویے -عامل ہوئے اور اس عمل کی مد بز كمش آميزك عبدوجد مين آخرونت ناك على أكام ہے! ہرکلیز کی طرح اپنی زندگی کی گاٹری کے دعکیلنے تعے لیئے اپنا ہی کندھا لگانے پر مجبور تنے اور اس مجبوری کی ے چھو دہی کرنے رہے اور کامیا بی سے س اوا کل عمر مین فلعه کی ریزگی اور مکتنب

منامی فالمیت میسب سے زیر کی اور خصوصیات اسطامی فالمیت میسب سے زیادہ ممتاز جوبات نظر آئی منامی فاقای

تابلیت به اورفرائب کا البطامی قابلیت الیب ایسی چیزبیجیس کے مرتنبراورفرائب کے کا طلب وصفے اعلے کا کئی اوراعلے کے لئے کا رفوائی زیادہ موز ول الفاظ ہوسکتے ہیں! کارگن اور کارفرائیں دہا دہ موز ول الفاظ ہوسکتے ہیں! کارگن اور کارفرائیں وہی فرق ہے جواب ہے ہای اورایک کام لینے وائے سباہ میں، یااکی کام کرنے والے اورایک کام لینے وائے میں ہونا ہے! یہ دونوں با میں نی الحقیقت ملئے دہ جیری چیزیں ہیں! ہرجا نباذ مسباہی اعلی درجہ کاجنرل نہیں بی سکتا! کارفرائ کی قابلیت ندات خودائی خاص چیزہ اور بجربو قابلیم اس قابلیت کوعدم محن شدہ وجود ہیں ہنیر لاسکتا!

عارضی انتظامات کے علادہ فوجی

هنبس اوراسي مين ال كي عمر كا بيش بها حقد ص ل جینیت سے مذکوئی اُک کا تذکرہ کمیں نظراً "ماہے اور مزغالباً وہ کوئی عمدہ سیا ہی نابت ہوئے! مثلاث طرح ان ہی کے مز ننيخ كبيريين تهم زمال خال بعثمان خال افغان سے مقابلہ میں إساية طوريرب نطيراب الوس تصفيخ فريد اسطح تبعي مناز نبير وينك البيته جزل كي عيثت س سردار کی صورت میں -ان کا نام نهایت جلی الفاظ میں نظر ہے! تشخیر شکمنے اس سے پہلے الحتی کی تینیت سے جدا ہوکراً تغیب ذمہ داری اُٹھالنے اور اپنی قا بلیت دکھا كاموقعه ملا- يبلغ بهي موقعدرين غوبي سي سائفا نفول-اساب اورأس كى نواح كو باغيوں سے صاف كرديا أسى كى ومرسے آبنده وه ندات غورسردار کی مثبت سے بھیج گئے۔ اور ذمہ دار بنا کرنے کیے اسم سومیں پیران کی ستعدی وجانبانی کا بروت ملا إ تاحت کابل سے بعدنظردارا لخلافت کا برجة قريب فريب ايك سال كالسنيطان ريكن سيان كى فالبيت كا ورزيا ده سنا مده موسكا! جنا مخه فنوحات بلخ وبرحشال برمنعين بنوست وقت ال كي حيثيث معولي سردار

کی ذرہی بھی۔ یہ امیر نامی باجر ل جھے جاتے تھے ،ا" میں سات سردارِنامی معها بنی اینی افواج سے شیخ فرند کی آتی مِن مقرر كُورُ كُتُ مَصْ اوريه أن سالول سرداران نامى كم أير إكماند كق فتوحاب بلخ وبزعثال بي اكثرام إركا يا مع نبات ومُكُنَّا كُماا ورشا سِزادُه مراد كاب بي حيور كيا ليكن عواميراً خرونت أك سيندسيراورموسر فروشى رسيه أك ميرست فريركانام يمي صاف نظراً 'ایسے اِخاص بلخ کی نگرانی ومحافظت کے لیئے اُنٹر تاک استقلال كصسائح فابم ربهنا البسا مل تفاجس كاسهرابها ورخال اورشبخ فرید کے سرم ا اعفوں سے اس وقت اک قدم ہمجھنیں مشا باحب كك كدوراندارى بي نتا بجال كي طبع عالى كوار كي طرف سے مدر مروا! واراشکورو اس کے بعد سنجاع کے مفا بلد سمے لئے پھر مار نا جا را ان کوٹیانا اور ہے سنگر سے ساتھ روارهٔ كُرْنَامُرًا! ينارس مح مقابله ك اخلاص خال بنابهي ديا تفا-عالمكبرك زمانه بس محاصره اله آباد ك احتشام فال بناديا! احتشام خال کئے معرکہ شجاع میں جو ہماوری اور بلے نظیر فالبيت مرواري وكهاني وه برنا ريخيس موجودي اورزانه سے ساتھ زندہ رہے گی! پر نہراول میں مقرموک مضاور الول

14 1

ہی وہ حصد تھا جس نے وا فٹی نٹیاع سے مقا بلہ میں اور اگٹ یب کی عزت رکھ لی : جسونت کی مگا رہی سے بدنظمی بھیا حکی تنی، لبند اخترك حمايت برنغار كركاحيكا نفاا ورميدان نفذ برمعتن كى طرح فريفين كى جدوجمد كے ساتھ ا دہرسے أ دہر توجا تا تھا! اور نگ زیب تھی برگرز عالمگیرند نبتااگریدمعرکد وگرگوں موجا نا۔ اور ببه تحرکیه یفننی وگرگون بهوجاتا اگراس نازک وفنت میں بلول يسي بي نظير شياعت وجال بازى كا اطهار منه بولا اسى مرول کے سردار احنشا مرفال تنے جس کی سرفروشی ادر استقلال کی برولت ما أركم عالمكريا! عالمكري حيثم مرتبه فهم ك اس فأبليت کمانشا مده هی نهیس مواریهٔ کیا اوراسی کی وجهگی کرجب ب*رگارلطا* كيمننوب بوك نے زارز بين كبيد ہ خاطر موكروست كش بو توعالمكيرك ان كوند جوار نامخا نه جوارا! عالمكبر اس كے بنانے كى صرورت نهيس-ايسا با دست ه مخا جوسلطنت كى باگ حز د اسين بالتقريس ركفنا تفااور سرحكم ادرشخص كوخو سمحنا تفااورخب سجهنا نفا؛ في الحقيق اس كي سلطنت اس كي ابني سلطنت لقى، پس برده كسى الوالفضل يا أصف خال كى حكومت بنيس عنى إ احتشام خال الرفير مهولي قالبيت مصرواريد موست تو

مهم الما مرسید این ای دان می دانسی کا کوشان ندید است کامات نظیجاًاصرار در کرنا - تاج خال کے بائد شفند ندئجیجا - اورسب سسے معرفرزند اور
زیادہ بیرک اس شفند پر اسپنے دست مبارک سے معمود فرزند اور
افعال آئ د، کے الفاظ مذکلے نا اور کیمی پر گزند نکھٹا! عالمگیر نے ان
کودانیسس نی منبس کالا با بلکہ ان کی ناز برداری کی واسی
کودانیسس نی منبس کالد بر مفرک از اس عرف کے ماہد کہ جمانگر کا محام فرا

 الام کامپاب، نخمند' نظم اور شجاع سرداروں میں سے جھے جائے کے قابل نابت ہوئے!!

پیلے سے امپر فاہم کرلیٹا انسان کے داغ كافعل ناگزىرىيى لىكىن امرامىيد كاصحيم بونا وماغ كے افذكت بوك نينجد كى سحدت بر زياده تر منصرت! ما ضي كه واقعات ونتائج كوعلوم منعار فذ بمحصار حال کی حالت گردو پیش میسے منظر کے لئے رائے قایم کرنا بیش بینی کے نام سے پگارا جا تا ہے! قدین فکر یہ فریست استنباط جسقدر عده اورسس نبه قنم برقي أمبنفار مبني ببني عبي - اكتر بَيْنَة وْرِيب قرب صبح السنام وكي؛ نواب فري كي ندكي اس لحاظ سے نظر والی جائے نوسطوم موالا سنے کوان کے وماغ معمد فعالم لك مستعلى المادك المادرية كيميناكام بنيس بوك! مثلًا سب عداد إرسن ماكن بى جانگيرى دور من اور جال اور معشا عاني كى نان ادراس کی وجہ سے کل طبقہ اعلے کی و وجگفت ہم ۔ اُن کے . سائين نفي: نزرها تعلى طور برسام وسفيد سلطنت كي ما كار

ہنھی اور اسی کئے قرب فریب نام ذی انز امرار اس کے گر میں تنے؛ عام *روش کے لحاظ سے شیخ فرمد کو بھی* از جمال ہو تئی اختیارکرنی جاسیتی الیکن ان کے دماغ صبح اور فکررسانے آصف خاں شاہجا**ں کی ب**دولت کا مراب ہوگا! انہوں کے وقنت اورمو وخدست حتى الامكان بررافا مدّه أتها بااور اصف اخا كوخسه ناكر وورنثاه جهاني ميں اپنی عزت قايم كرينے كى نبيا در كورك وبري مرتبه بجرشا بهال كي لطنت سيے خاتم ربدوار است عالمگیری مخالفنت کا افریخها! اس ومنت بھی شراگروہ داراست کو کے زیر انٹراورزیر حکم تھا اسٹینے فرمدادل سے دار اسٹ کور کے فديده امرايس سي من عقي في الإنساني الطنت ك حزى حصد ميں حبوقت وارا شكوه في الحقيقت حكم إني كر. بإ عايشيخ فريد ملخ وبدخنال كي مهم كي بعد معزول روي كيك : ب ما نزالامرااس معزولی کی وجه رموافزو نی از کاب منبرات تخريه فرأنني بس اورخانی خال نظام الملکی جن کی نالیف تخوا كاسبب بيان كريني إن إفرام ن مندر رُجر الأي عبارت

اس کی وجد نقدی وبرسلو کی ظام کرنی سے اور ان کے علادہ ويُ اورفصل كزراس وافغه كي نسبت كهيس نهير ملتي! صاب مانزالا مرار كالزام ابب ابسا انوكها الزام ہے جس كى نائيد كسى ووسري سننند ناريخ يا فرمان سے نهيں ہوتی اِموار يخاب فيرات' اكب ابسى چىزىمتى جوائس نها مذيب طبقهٔ امرا بين عمو آاد زفلعهٔ شاہی میں خصوصِاً زبرعل نفنی: جها نگیرنے اپنے ہا تھ سے شاہجا ل کواس کا مرکب بنا با۔ اور بنا یا ہی نہیں باکاس کو طانت کا جو ہر محد کرظا ہر بھی کیا! محض اس عا دست پرائس زما نہ ہیں ک س کورنزا دی گئی تھی بچٹنے وریر کو بھی معزول کیاجا تا والبنة اس عادت کیاس ورجرز با دنی جوفرا تض صبی کوپورا مذکرینے ويست ضرور قابل لحاظ بمجهى حاسكتي منى ليكن الرسشيخ فزيدا سرجه مُ افرُ ونَ ُ اربِحَا بِمغِيرات '' بِسِ بِياحِا لغالم بن <u> كُتُ بِضَ</u> زَامَنِيرُهُ سل كربس عا درب فبيم كا اماب دم ترك بهوجا نامجي اعجاز سيمكمنين ہے اسفدر برطیعہ جائے کے بعد فنصدی ۵ آدمی بھی شکا سے کا سکتے ين جواس كوترك كرويس-يا ترك كردين كاجها دنفنس كرس اور ز نده رهجای*ن ، با کارسیخ ریس ، ر* ندگی کی نش کمش میں برابر مستفلال وبها درنی و گھائے جا بین ! فلمی تواریخ اور تواریخ مطبو

إلىساا لزام نهيس لگا ديم! محصا منوس محساته كهذا يلزناسيه والسي الكي جلهك جوصاحب ما مزالامرار سن مفن معولي ع وجربها بن كرينے بس امنا فركبيا ہے اور كميں اس كى عبلاك شيخ فربد کی اگلی ایجیلی زندگی کے واقعات سے لنگر منہیں آ تی کمات بى عقل اس الزام كولايدرت موجده مانت كے لئے تنا ينهيں! رماخ اون عكم" اورراحبيجل واس سے سائد لوماكا بل ربائے بن تعلق، اس بن مقدر می اصلیت بدقابل سلیم ہے! اس وحبركو فرابېر چېغلفذ اور دارا شكوه كى مخالفت كے سايخه دېچا جائے تروا فنہ اورزبارہ صاف مرجانا ہے! وولول فران جن كى نفتول دو مرب حصه بين دى كى بين مر نشان " بين تعب تى دار اشکوہ کی مرسے جاری ہوئے ہیں اورائی کا حکم سمھر رہا۔ بين!" ما رئيخ شايد بهي كد مليخ و مدخشان كي متهم بيرمنتيبن بعيد مستعملية و متن شیخ زید کی بوزگیش الا ندسى! دوأن اببران نامى يرس عفي من من سع براكب كيخت بي سأت سأث سروار معدايني افواج كے منعين كيے گئے تھے: گویاسا ک افزاج یا امرار کی مبیت کے کما نگر آت

ياميرالامرار كي حبثيت منتيخ فرند كي هي: تعدمين ال *كوراج* بیقل داس کی الحتی میں بطور کماک کے مقرر کیا گیا جو پہلے وزلبشن سے لحاظ سے یقینی تنزل تفا: اس تنزل کی کوئی وجہ نەكسى نارىج مىر ملىق بىسے نەقلم كىنسا لۆل مىں: جېڭچەنجى بودالېب ذمه و ارمر دار کوهیشم زدن میں ماتحت بنا دینے سے جو ایز اش مردار بر مو گاو چی شیخ فرید پر موا اور وه نیجرل تفا! آ كاظسي جركي الخراب كأن سي سرز و بوااسي كي إوكشس الفوں نے مُعِلَّتی! لیکن فی الواقع پیتما مرامُزاف حکم الس الب ندیدگی اور خالفت برمبنی تفاجودار الملکوه کوا ن تنی : ظلمورتندی، برسلوکی دا مخرات حکم؛ اور ایسے ہی منبیا ر وربرير وارياحاكم براس وفنت بهت آساني سي لگائے جاسکتے ہیں جب نوت حکمراں اس کی مغرولی کی درييےاورغيب بورموا وافعات عالم اس جفيفت الزكو ہمیشہ سے ٹا بت کرنے آئے ہیں اوراب بھی ٹا بت کرتے رہتے ہیں بنیخ فرید یمی اسی کے بدولت معزول ہو کے!! خبرا اس معزولي مع الم معرضه كوفلطده كردياجات توسات نظرة السيكان كم واغ يخاس مرانبه بعي عالمكركاسا عظ

سائة دينے ميں نها بب صحيح پيش مبنى اورانجام قهنى كا اظهار ما إله نواب وندكو دارات كوه سن مجوري كم وفت شیاع سے مقابر کرنے کے لئے دوبارہ کا یا اور فتے نبال ا کے بعد مینهٔ کاصوبہ داراور اخلاص خال بھی بنا دیا۔ عام روسن اس بات کی تفتضی تھی کی الجلیا ربار ہے فلعہ وار چینا پوراور فاسم خا**ں ب**ا رہمہ فلعہد ارالہ مآد کی طرح بٹہنہ کی <u>. داری پراخلاص خال بھی خاب خرگویش سننے</u> اورانجام كى مطلق بروا مذكرتے! ليكن اسم تنبر بھى ال العقار سليم اورفكم وعرف في المستقبل كي نها سي مع تصوران کے بیش نظر کردی: عالمگری نه ملینه کارنے کیا تفااور میں وربرد مع سف : الخول سے مذتور احر حبونت سنگرکی طرح رات میں شب خون مار کر نقدّاری کی اور بنر مکرّ مِرْفاصّْفِی ْ ن خوربگ اورعبدالرمل خار کی طرح عین کارز ارمین آب كاسائ جور كردوس بسياك - بكه بالكرصاف طور برصوبه وارى منبندس وسبت كش بوكر عالكركي خدمت مي روی رہ تا ما مز ہوگئے اور سمو کراھ کے موکہ میں شامل ہوئے! ان کی اس ملیدگی کی نسب نے کسی مورّ خے سے ان پر فدّاری کا

ا کا الزام نہیں لگا با ہے! قالمگیر کی طرفداری اس عزیضور ہے سائذ نثروع کرنا ان کے دیاغ کے معاملہ نمی اور مپیش مبنی کی بے نظیر مثال ہے!

خود ارک عبر سمولی تفا-اس کی وجه سے ایک ترمیم ان کو کچھوصہ کے لئے نقصال عظیم بھی بر د است كرنا برط ا- كبيم سنقل اور را سنح الراسمي بموسك کی وجهست وه نففهان برداشت کرینے کوخود و ارب کے خلاف عامل ہونے پرزرجیج دیتے رہے اجذو دارمی اولوالغر^ی امایب ہی جذبہ کی و مختلف صور بنن ہیں! خدد داری ہی جینیا وہ چیز تھی جس سے نواب وزید کو دار اسٹ کوہ سے انخرا ت عكم ببآما وه كروبا اوركل زرلفنه كي ضبطى اورمعزو لي عهده وصب بھی اس سے انہیں باز نہیں رکھسکی! اس سے بورعالگرکے زایذ میں بھی حب وہ شاہزادہ تحرسلطان کی ہما ہی بینتین ہوئے تنے اور میرجملہ کی عیناک سے مشکوک نظر آنے لگے اور خدد اری کو با تخت نه چورا به عالگر جید سخت گر المها المنه الما و البني فالم سي في رسط الما المنه فرزند الما المنه فالم سي في رسط الما المنه فالم سي فلا مسي فلا المن المعمولي بات المفتى و و البي بوت نواس وفت جب الن كوجها الكيم المرك هكو تفديض بودئ! المفتام فال من استقلال ما ما تعمود و ارى كاجذبه بهيشه ريا و و اس كونظ المذار نه كرسك !

خسب وسنب كالخفظ زانهُ المن من سب سے زبادہ المن میں سب سے زبادہ صن میں سب سے زبادہ صن میں سب سے زبادہ الم

بلداگریمان کیا باک تواب بھی اُن افرادیں باقی ہے جواس وقت کا اس کے تخفظ میں کامیاب رہے ہیں!
مثینی وزیر کا حب ولنب بیان کر دینے کے بعد جمعے اس کی حاجت نہیں کہ میں اُن کے مترافت ہم کے اسلامی کروں ۔ حضرت فاروق اغط اور با با فال کو ابا عنا کے اسلامی کروں ۔ حضرت فاروق اغط اور با با عنا کو اب فور کر کھنے فلا لئے کہ اس کی اخیال نسلا بعد نسلا ور منظ بیں بہنوا نظا! اسی احساس مترافت کے کاظ سے ایک کام انوں بہنوا نظا! اسی احساس مترافت کے کاظ سے ایک کام انوں بھتا ہے!

14w

تحفظ نسب كالحاظائ كيم با وُاحدا ديمي بدايون مين با د ر کربرابر کرتے رہے لیکن بدانوں سے علیدہ مورمحفراتی خاندا في حيثيت فايم كرناليك ايسابي نظير كام تفاجر كاس سے اپنی ذات اور اپنی نسل کو بدایوں کی روزافرول آبادی میں عزون ہوجا لئے سے روکا وہ وانعی فاندا نی لحاظ کے علادہ پولٹیکل نقطہ فگاہ سے بھی نہا بیت و قبع ہے! بد او ک کے مورخبین اور عام اصلی بامشندوں کومکبن ہے کدان با بر سے ز مامذیس آکرآ باد ہونے والیے چند فائیس کاعروج واقتذار نا گوارگزر ا ہواور اسی وجہسے کھ کج رخی وسرومہری دھیکر تذاب وزيدك بدايول كوهيؤر كرمشينحو يوربسا ياموا جركيمهي ہو۔ انفول نے بدالوں کی عام آبا وی سےعلنجدہ ہوکر آپ خاندان كي جدا گانه حيثيت قايم كرسن مين نهايت بر واحساس سنرافت كااظهاركيا إكسى مجبوري بإضرورت شديمه كى وجرس بدا نفأل وطن الزيرچزند تفي كم بلاسوه يسجم مجبوراً على ين آئى مو - بكه بدايول كے عين افتدار ونظامت نے اس عارمزار مگر دمین کوایت

۱**۹۸** استدعایر دربارجها گبیسے حاصل کیا تھا!

جار مزار ببگهرزمین - مزر وعه وافت اده بالناصفه - دربارجانگيري سيعطاموني عنى ليكن أس كويس جكه جا بالسال أرنا ينم فريد پر چور د باگيا نفا- وه خاص نفام پ ندکرنا جونجو لور کے نام سے موسوم ہوا ان ہی کا کام تھا! در ایک سوکھ کے کناریے موضع کیلیا کے اویخے کھنڈروں کے ڈھیر ا بادی سے لئے منتخب کئے گئے : اس وفٹ کسی انجنیر ا ما ہرون غارات سے نواب فرید کارجو ع کرنا نہیں پایاجا آ۔ جو کھانگوں سے کیا خودکیا اور اپنے ہی د ماغ کی امدا دست یا است بخوار کی آب و ہواکسی فرب وجوار کی آبا دی سے برسى نهيري بكه بالمفا للهدابول سيسال كالنرصو من الهي رئيتي سي بسيخو پوري عبد كانتخاب مي نواب صاحب سے دماغ سے اور میں زیادہ بیدار مغری کا بوت دیا است خوبورلب در یا بھی ہے، او پی جگر بھی ہے، زرعات کے لیاظ سے عمرہ زمین بھی رکھنا ہے، اورسب سے زیادہ خہ بی کی بات پہنے کہ ہدایوں کے بالکل وریب ہوکر بھی

ن مانے ہے اور اپنی جدا گا نام سی رکھنا ہے! بدا اور است علی کی اختیار کرنے کے وہنت مکن عنما کہ او اب ورکو تی ر مین مهسوان کے فریب یا بدابوں سے فاصلہ بریب ندار کیتے، لين ان كا و ماغ سمحدر ما تفاكه لولشيكل اورلوكل ضرور مات کے لیا ظے سے بدابوں سے بعید بعید بھی نفضان دہ -اعفول لنے اپنے خاندان کی حدا گا مذہب سنی فایم کرسنے اور تحفظ نسل کے سائمہ ہی بدایوں کے قربیب ہونے کی تقا ادر معامتر تی اہمتیت کو بھی فنا نہیں ہو کئے دیا! اس انتخار مقام كواج سه وسال ببشنشا يداس في في كسيسا تفرز سجما گیا ہوصنف رکدا ہے اسکتا ہے! مستنیخو اید کا ہدا ابران ، بورعلعه ه طور براین بهستی با فی رکھنا المجری احتشام مرحه مسے دماغ بیدار کی فکر عنبی اور بلند پر وازی کا نیج ہج اختشام خال ابنے گھریں بھی استقدر کا اسا رميط فذر كمرس بابر ملازمدن اشابى مين! أس زمابه مين سروى فالبيطين شخص نشدد از واج کا علی طربر ماننے والا تھا: بظام کاب بیوی پر اکتفاکر سے اور بابطن مد نظری اور مدعلی کا مرکب

كوجائز طوربر حار ككاح نشرعي كريليني سع بدرجها فرموم اوروبوا سبحصاجا أنا تفا! نفسر حَيوا في كوجا تُرْ طور بُرِطْمُ سُ كَرْ السُونُ بِإِلْ نَفْطُ نگاه سیے بھی اسفدر فابل انگشت نائی نہ تھا جسفدر آج کل مها واب صنون کے زیر سالیہ جھاجا رہاہے! بچھے اسکے ب کوچیط نامفصود بنیں ہے کہ یُرا نے جائز اورمحدو طب رلقہ از دواج اورموع ده ناجائزاورغيرمحدو دنعيش بيس كونسي ميت زیادہ معبوب، ضرریسال، افزایش نسل کے لئے مہلک اورسوسا سی کوتبا و کرف والی ب ا بهرمال آس زا مدیرف جسمانی اور جندبات حیوانی نسبتاً موجوده نسل کمزور<u>ست</u> ناده قوى اور ديريا ہوتے تھے اور معقول لغدا دلغد دارواج کا ماتھ کی الزاب وتریان جار محاح کرانے کے سائن صدود شرعی سے أخرى صديك فائده أملايا عفا! اكب بيدى خاندا في اوراولاد بإباصاحب سيخيس، دوسرية صف خال اعتماد الدوله كي صاحیزادی تفنیس، نیسری اکیب شریف النسل افغا در دی دفخ

منبرا - شا دی اسلک از واج - اورخانهٔ داری سه تام مالات خاندا کوشیخر پارگی عینر علیم هاکتب نزار پخ سے او خرفه بین !! <u> جوا عفول لئے فتوحات بلخ ویدخشا ک میں حاصل کی تغییں ، ادر </u> چويخى ايك راجوت عنيں جن سے غالبًا مهمئو كے زما مذہبس بحاح ہواتھا! برچاروں ہویاں اہیہہی محکسرائے بر ہو العول كے قلعد كے اندرىتم يركرائي تقى رہتى تقيس اچارول کو عدل شرعی سے موافق الیب ہی گھریس اور ایب ہے الت میں رکھنے میں آخر دفت انسانواب فرید کامیاب رہے! اولا دبیلی اوراینے خاندان کی بہوی سے ہوئی۔ یا اعتادالدام کیصاحبزا دی سے ایک لط کی ہوئی۔ اورکسی ہوی سے کونئ اولا دنهیں ہو بئی! اولا د کی تعلیموغور پر واحث 'اس ر ما مذکے موافن - انفول نے نہاریٹ انھی کی بککہ ایسے شنے حذمات لیب ندمیرہ برمامور کرا دیا! تمام خاندان مجست كيسا عذبرننا اوراكن كي اساليث كو ملحظ ركه فاأشاه کاستعابی انتظامی فاملیت جوبطے بہانہ پر نظامت رکھا بداوِل، نظامت دارالخلافة ، فلعدداري ناسك دبلخ، صوبه دارئ بلینه، اور عقامهٔ دارئ بدنا بین ماریاطب هر موجکی تحنی امورخانهٔ داری میر مهی نها بت کامیاب اور نفه بخبژ آنگا بهدئ! قلعه كي انديدوني تفنسيم. بالجنيد محلسا ك اور عام

ا ما وی- براینا صول کے موافع برا برقایم رہی انظاماب خاندا ناان ہی کے زیر حکم تفاور برا بر کامیاتی کے سائذان كابندولست موزار بالمرتنركات بالصاحب هاكا عاصل کرناادران کویاس ادب کے لحاظ سے اپنے عكدوينااكب ابسامعني خيز فعل نفاحبر سيسبك كرمثمه دوكار كاعجاز ظاهر موناسب ! اول نواس سے به بینه میلنا سبے كه احتشام خاَن كورونام نبكب رفتگان "كاكسقدر خيال نفا أور رے یہ کہ برسال باباصاحب کاعرس ہوسنے کی بنیا د و النے کے یہ معنویں کہ اسے والی نسلیں اپنے مورث اعلے بهبننه بإنه كرنى رمين اورخانداني خصوصيت كوكسط نظر اندار مذكر سكيس! اس فعل سے حبيفدر حبّ اسلاف - اور ت - بىدا بىۋىكتى سەمخاج بىيان نېيىن یا ما میا حسی کی اولاد مهندوستان کے اور گومٹول بیر بھی ن سرحبگه عام آبا دی میں ملی کلی ی لور کاط مقامي خصوصيت كسر بے تظرفا مخصبت، جدا کا مستوان بنیا

14**9** اور تخفظِ مرننبه ولسب كانما منرسهرا أسى فعات سسے لغلن ر کھناہے جو کم و بیش سار مصے نین سورس سے اپنے آبا و اہنے . لبِ دریا اہاب روضہ کُنْہ

مےسامھ کیاجا سے نووب زىپ يەردىگاكەشتالەھ<u>سىنت لەھ</u>ناك چو بىڭ اور معمولی خدمات بجالانے رہے سنسٹنگہ هسے هست انھ كس نظامت سركار بدايول كا بوجه نهابت خوش انظامي سيسا مخ ألحفا باكئ معت المسام فازيس المواك بنا ك شيخ بور اور صول منبركات با با صاحب تنج شكره من مصروف ربكراولاد بإباصاحب كع ليص الكيب خانداني ومعاس ننرن رنبه على وطربر فايم كرت رب معن المحك انقتنام ريننا بهال ك ك أصف خال مع زيريا بدانها واورجها ل سے مقابلہ میں، سیند سیر سے ۔ بھرسات سال سیسکون سے بیرس لے ہیں اواح د ملی کو ہاغیوں سے

وہ و ہے میان کرلئے میں مصروف رہنے میکا سيره من إسهجهار سنگه بنديله سے مفایلہ س جنگ ارانی کرنے رہے مصالہ حسے آخر میں تنخر اظهار سنجاعت كما يلهن وهمر رناسك كي كور مزمقات اورنهام بذاح ناسك ميں اس و انتظام پھيلانے ميں میں سرگر کم رہے بھٹ ارم میں بنیز ہزارہ جات میلشکرکھ الفناية بين مهم مئومين سروزوشي محيسا تفوسراً پیکا ر ہوئے اور د وسال اسی مهم ہیں مصروف رہ ب مشغول میکارریدے -ر<u>دہ ن</u>ار سیم لالانالم امعزول رب به به بالماره مین د و باره بحال بورینات برنتجاع سمے مفاہل صفت اور اخلاص خال سے خطاب سےسا مذصوبہ دار ٹینہ مقرید کے بھون احسا مورکہ سمورط مرمیں عالمگیری طون سے ہراول بین فرہوئے

ا ۱۸ اورمحاصره الهابديس مصومت ربكر إحتشام خال *؟* استقلال وشجاعت كااظهاركما يثلت لمهره شاہرادہ محرسلطان کے کی وجہ سے دست کش اور گوینٹر گزین رہے۔ ملائ ایم مهم آسام پرروان موسے اورسے اورسے اور کا اختصاص خال راجه امرسنگه نزوری وغیره منصب داران الخنت کی کوک بالترميا فظت جانگرنگري ومدداري انتماي رہے-س نا چرہی کے آخہ میں ہواجی کے مقابلہ پر روانہ کئے گئے اوربونا کی تفاید داری کے مغرز عهدہ پر مفرم ہوئے ۔ هف ارها پا بخ امرائے نا می اور جار ہزار کی مبعبت کی سرداری سے سائنے پیزا کی تفایہ داری کی ماگ سنبھا کے رہیے اور اسیال واعى اصل كوليبيك كهدكة - إنَّا لله وا نَّا الميه واجعون ٥ دوراكبري محافتنام بروه كراره فرردسالي مين ونباست

بن ميك يخف؛ دورشا بها ني ختم بدا نومنصب موسم مزاري ذات و دو مزارسوار محسائم اخلاص خال محضطات صوبه دار میند سفے ؟ عالمگیری اسط سال سے ان کورمیها رہزار ذاب وسه بزار وبإنف دسوار بمسمے اعلے منصب کے سابخ يونا كى مخاية دارى ئەپنچاد يا!! جهانگيرى وزان مېرىنىنجالامار العظام سلاستدالا اجد التزام فناليستد تربيت خسروا مذا سزاوارُ عاطفت شابارہ ، کے خطاب سے مخاطب بنایا گیا کہ شابجهاني دوربيس من خامة زادِلابن العنابية والمراحم" اورد بيري مرتبه مدِّشها مست شعار- بسالت النار- لاين العناليروالإحسا-تابل المرحمدوالا تنان "ك الفاظس إدكيا كياس -سك سر هزمین و ورِ عالمگیری کا فر مان وُرسشیخت بنا ۵-رفغت و نجانه وسنتگاه - نبتیجة الا کایر-خلف الا ماجد - فرزندی اغری "کیے مغرز خطاب سے کیار نا ہے ۔لیکن سب سے رز باورہ بدکتوند شام بنشاه عالمگير كا فلم مبارك موا فبال اثارا" اورمو فرزنسك فلوص وعزت ميزلقاب سے يا دكرنا ہو! به غزت ومرتبه مخاا وربه خَد ما بِ سروز ومثّی رجال فدا بی به تثیر استَّخص کی حبر سے اپنی نہا م عمو ففٹِ خدما ہے "ناج ویخت کر ڈیڈ

IAM

کے بعد اپنی آسے والی سلول سے لئے اکیے تقل اور فابل کا ط اعزار و مر ننبہ ۔ پولٹیکل، سوخیل، اور فا ندائی ۔ ہم بیٹی کے لئے چھوڑ ا ا جس نے اپنی عمر کی مدت نہایت کا میابی، نزی ہظام فوش فکری، اور اعزار کے ساتھ فیمر کی، جواب ڈوھائی سوبر سے اپنے آبا و کئے ہو سے چھوسٹے سے فقید کے سامنے بہنے والی ندی کے کنا رہے پرمحوفواب استراحت ہے اوراس کے روض کی مسلے کنا رہے پرمحوفواب استراحت ہے اوراس کے والی ندی کے نظر کو اپنی طوف سب سے پہلے کھینچنا ہے اورٹ بیہ والے کی نظر کو اپنی طوف سب سے کو فاعیز و با اولی آلا بھماڑ!"

الله باقي !

مِنْ كُلِّ فاني إل

(1)

اقارب واولاد

بوّاب وٰبدیمے عزیز وا قارب کا ذکراس کنا ب کے پیلے صهربين جسنه حسنه اكثرا حيكاسيه إنظر عفراكن مفامات كو أكرد ما سخ بين محفوظ كريسك نوخا ندان بتعلقه كي عزن دسينيت كامجل ساخاكہ مبیش نظر ہوسكتا ہے . فرید سمے والد ما حکث بے جن لبني لذأب قطب الدين فال مشينج عوبو يحبس ماييه ومرتنب نشخص سنفے اُس سے لئے توزک جہانگیری محض کا فی ہوگی! بادسنا بان غومغنا ركاكسي ومنها في بيني است الم سع يكارنا اس زامذ کی معراج کمال بنی اِجها نگیر عمریس ان سے برجها چھوا سهي كير بشامنشا و خرو خنار عفا اورشا بنشاه است رعاياك ىپىپىندىدە ا فراد كو^{رى} بىي*ۈل ئىسىيەنىز كو* بى اورلىت نەزمامۇ ما بس دے سکے اور نذاب وانت ماجت دے سکتے ہیں۔ اس لحاظست برفردم وزكوبلا لحاظ سن خصوصيت والطاف خروا کے اعتبار سسے بیٹے یا بھائی کے نام سے پُکار اجانا نفا جہا نگیر اُسى طرح ان كور مهائى بنيا ، كفتا بعي من طرح عالمگير نواب فرير كوره فرزند ، إقطب الدين خال وخي مزاري تنفي اوران كافتدار كى نظوير بهم مهست كهرمو مقدومحل كالحاظ رفعكر كفينج حبك بين البند لهنيد افرا ديم مصر كى مختصر نوزيش باعزنت على وعالمحده اب بيش كش ناظرين كيابى بي المنزالا مراسى بتمورى اس صعد بيش كش ناظرين كيابى بي المنزالا مراسى بتمورى اس صعد بين بهارس مواد كاجرز وغالب به المرا

یه نام اکروجهانگرکے علا رال بری اسل مال موری ایسامتا ر ادبعزز نظر آناب

کہ شاہی خاندان کو جداکر کے شکل سے دوجارامراء اوراس فی ہے کے مل سکتے ہیں جو ہر لحاظ سے ہم لید بن سکیں! علاء الدین حضر سیام پڑت کی سے ہو ہے اور نواب و ردیمے ماموں تقے اصمصالات کے الفاظ ہیں کہ اخلا وی مضید کی و فورا ورصفات کہ ندیدہ کی افزونی کے بدولت افارب وحشائر ہیں سرفراز تھے ،جمائگیر

منرا- انوالا مرائع بتردى جلدا ول صفى مرا الماضله بدو اسسلام فال كاتام و كمال ما المارية المسلام فال كاتام و كمال مال وريب ترب مصاح الدولة كالفلى ترجمه بهرا "

جنت مكا بي سي كوكاناشى كى نسبت يميمنى ؛ بإوسا جي کے منصب اور مخصوص عزت واعتبارسے مالا مال ہے، علامی نهامی ابدالفضل کیمشیرہ ان سے منسوب تقیس! جہا الگیرے تخت بنشيني ريسلام خال كے خطاب كسے سائقوم پنج مزارى" منصب مفرموا اورصوبه دار بهار بنائے گئے! جما نگیر قلم خال لالمباب کے انتفال پر سبگالہ کی ملکت وسیع کے صاح صوبہ مقرّ ہوئے! عثمان فال کی سرکو بی سے لئے کمرمہّت باندہی اورشينج زادول كےلشكر كےسائفرابسا جانبا زارزمقا بله كياكہ همبشد هميشه مفرناريخ برزنده رسيه كالعثمان خال مستنيم محصله بس سال بفتم جا لگيري مي منصب منسش سزاري پرتر في موني - ان كاصلاح والقاراس ورجه كالمقاكه غالباً ريالعم-مركهم مسكرومنهي كالربحاب أن سي سرزد نهيس ببوا -ان مام اوصة ف كے يا وجود صوب برنگاله كى نمام رقا صدطوالف كواستى بزار روبييه ما بوار بر نوكر ركها تها اوراباب سأل مين بولاكه سا تهم نرار روبيد ان كوويديا! فياصني كي يركبفيت تفي كه ملازم ز بورس بعرب ہوئے خوان لئے کھڑے رہنتے تھے اور بھر کسی عصے خوس موتے فرر أخوان العام میں وربینے! تزك الرب

پیرحالت بھی ک*ه جیرو کہ* وغیبا رخانہ کی رسوم جولا زئیلاطیر ، تے تنے۔ ایمنیوں کولٹ اپنے سے شایق ہے۔ لیاس میں نکلف ہنیں کرتے تھے۔ ان کے دستروا براكيب بزارنفوس كالمها نالنگر مصطريراً معنا نفيا -ليكن عوز و منے جوار باجرے کی رو دم ،ساگ اور اعظی سمے جانولوں کا خشکہ رکھا جا آیا تھا۔ اُن کی ہمست و سخادت نے جدوحاتم کی وہستان بریانی پھیردیا تھا۔ ضویدواری بنگالہ سے زمانہ ہیں اینے منصب واروں اور نوکروں کو سوار ويها وه كي طرح اين فورج من موجو در مكنف عفي ال سے انتقال کا وا تعرج جا گرزامداور نورک جا تگیری دونول ہیں درج سے نہابت غیر تنولی اور نق**وت باملی کا اعلیٰ بنوی** سے اسال سے ترجا نگری میں ۔ بعن طلف ہے میں ان يرا إلى زند كي اختنام كو پيني كيكان كي سنه إنى الحقيقت علاء الدين السلام فال ككارنام اس لاین منیس ہیں کہ با وجود اختصار سلمے مفوظ ی ہی مگان

سماسکیس - ان کی زندگی ایک مستنقل اور میب امول زاويھا بي تنھے۔ اکرام خال کے اموں ہوتے سے اکرام خا آخهٔ عهد جما نگیری بین فلعه داری آسبر رمیفار موسے؛ایک مدست اکس دکن میں بھی عین رہیے ؛ مغیرخال تو اور کی صاحبرادی ان بی ہوی عنبی اطبیعت کے لحاظ سے سخت گیرستے - اسی سخت گیری کی بدولت جاگیرونفست علیده کرد کے گئے اور باکے موجود دوبراری برارسوار،، کے مِولَّهُ ﴾ إفتيوروالينَ أكرحضرت سليميثني قد سرؤ کی نولییت مزار پر لفند رزندگی بسرکر دی سال سبای وجهارم مين انتقال كركية إ ربوبليوس السيم منه جاويشا بهماني

نبر م - اكرام خال أورشيخ معظم و داول كاحال ما نزالا مليس علارالدين اسلام خال ك منظم مرد من المرابع ال

إفرار البوئ إسال لسبت ں شاہجا تی ہر فتیوریکے فوجداری ریتغیر اور اورد سنرارلی و مشت صد شوار ، کے منصب سے ہرہ اندوز موسك إجناك سمورط هنين عين رمي كارزازين نمات مروانگا کے ساتھ جان بر کھیل کیتے! علارالدين اسلام شان كي مسكي بماني اوراوات فريد کے مامول اسٹیر امرین ہے۔ علوس جهانگيري ميس مر بزار عي ذات و پانصدسوار .. يمنعه ب پرتنیاں ہوئے اسٹ میں دوسوکا وات میں اور پنا آر کا

سوارمبن اضافذ ہوا بسٹ میں نظم صوبہ سبگالہ پر مامور ہوا؟

ورود جاربزاری دان ؛ اورده جاربزار سوار ، کے

تمرير - انزالامراك البيري جلدسوم عفيه ٥٥ م الماسطه مو!

سے بہرہ اندوز ہوئے! بنگالم کی رعابال کی ریا سے کچھ نا راعن ہوجلی اور ملک آسام کی تسخیر پرجوفور ہے انھو نے روانہ کی تقی وہ مجی شب خون کے نذر ہوکئی ان ہی دھیا نے جہا نگہ کے طبیعت کو مکدرکہ والده من بحي منتت مكانى جمانكير كو دود مريلابا شا؛ عران شايي البرم اواخرعهد مين منصب دومزاري سفائر في بها نگيري نخت نشبني رو سرېزادي " کامنصب او بغطه ا كاخفاب الإبسس بعارس جانكيري مين مرجها رمزاري واست اورم ووسرارسوار، كيمنصب سے برو اندور بو ۔ اُن كے بورصوب دارى دملى پرماموروفق بوك !

منرس م ما خدالامراكية بمورى ملدسوم في ١٣٩٥ !

1**91** مغطرخال شنیع با بزید کے لڑکے اور علارالبین اسلام خال کے داما دیتھا رم فننك لحاظت نواب وزيد ه مول رزا دیجانی بهوی الیب مدت تک این خراسلام کی صوبر داری سے زمانہ میں منگالہ میں مجوجہ مات رہے! و ۾ ٻاجو کي پهميس نهايت نابيت قدي سيسائيزو د بلينج کا انهاركيا اوربرئي جبت منداركو كيراكرناظم كاسام لاك إ اسلام فال محمل بعد حب معتشم فال سنيخ فا صوبه دارس کالم مقرر موسے توان کی بدمزاجی سے آزردہ موکرروانڈ ہارگا ہ ہوئے اس^{ال} مبان ہما گیری میں مبالکہ محى صوبه دارى خامذ زادخا ل كے نينہ پران كومرحمت ہوئى اوران کے نام فران حاری ہوا! مکرم خال شنی پر موار موركب مقبال سي ليئ جله اسي اثناء مي نماز عصر كاوفها الكيا اور المفول ك للحل كوحكم دي كركشتي كناره ك

منبره - مدّر خال كا حال بعي معظم خال كي تخت بس من كا طاحظه والنالة الم مندر بُد يزيتُ تمنبر مع ! ۱۹۱۰ قرسیب فرلیفنه عصرا داکر کئے کئے عظم والی! ہوائے تندو نیز کے کشنی کو مشوریش نلاطم کے نذرکر دیا اور مکرم خال اپنے ہم رہو کے سائن عزیق بحرفنا ہو گئے!

ان کااصلی نام شی است العمال کری المالی کری کے عمدہ مضاب الدی کے عمدہ مضاباروں میں سے منتے ؛ دور جما نگیری میں اور ذیا دہ تر فی کرگئے ! میں سے منتے ؛ دور جما نگیری میں اور ذیا دہ تر فی کرگئے ! کوان کی شہامت ور دلیے برط العقا دیتا ! جب فال جمال فوجی کرفال جمال فوجی کرا المالی منتا میں منا کے دار کے میا تھا دیتا ! جب فال کوشی کرا ہے ہو انواس نے کل فوجی کرا ہوگا ہے۔ برعمدہ ہمیشہ سے ساوات المالی کو میں اور ہو کی المولی کے دور کے ساوات اربہہ کواس تقرر سے بہت کے جمال کو میں اور سے برائے کے دور سے برت کے میں اور سے برائے کی اور سے برائے کے دور سے برائے کے دور سے برائے کے دور سے برائے کی اور سے دور سے برائے کی دور سے دور سے برائے کی دور سے دور

تمبرو - الا خطرموا شرالا مرائع تيموري عليد دوم صفير ١٠٠ ور توزك جانگيري-اورجها مگرنامه إ!

بنگالەم بى تىغىن بوك اورمسلامغان اسىنىغۇر نۇرىيكى ياس. سلامفال يخصب عثمان فال ادبا بي محم بفالمه سے چھھلوں جا گلیری میں بڑے بڑے امرائے نامی کو امزدكيا نوان سب كي مرداري شجاعت خال كوتفويض فرائي! حب سنجا عت خال حثما ن خال افغان کی سرصر میں واخل م و کے نوعتمان خال نشکہ تخونت وعزور میں ریشار شطوت ڈسکوت ہوا! ہروزج اپنے مقابل کی وزج سے گھڑ گئی۔ نہاریت سخ معركه مواعثمان غال نے فیل سن عنگی دسلہ نے رکھ کرمراول م شورخال مردار مرانغار بمي خفيضا بيت بها دري دام ست فدي كي سلا عذم دانه واراسينه ولي شمه الكي كام كاك إعمال عال كشت وخوان كامطلو إلحاظ مذكرة تحدويا روشجاعت خال كي فوج كم قلب، پر جله كميان شباع مناسال كع عزمز وافارب تام كالمك اسى وفت عثمان فال المنى مسي وصنرب بيما مواننجاعت فال برجور النجاعت نمان سے اول نیزہ ہائتی سے سر رہارااس

مہ 19 بیدنادار سے و وزحمٰ ہاتھی ہے منھ ہے۔ لگا ہے۔ بھرجمد ھر کھینچے دوایہ زخمر لکا ئے۔ بائنی نے جمالا کرا گئے قدم براسا یا اور شجاعت فال فروسے کوالہ فی دیا بغجاعت خال ہمایت پھرنی سے ساتھ بحل كاطرح كمورب يرس كود كولني وكوسي بورك شجاعت فأ عطودارك اسى منكامه من منبردوك على منه المنى مراسا وارکیا که اُس کے گھٹے گا۔ 'کیئے اورشحاعب نا ک سے ساتھ ہی فبلبان كوبالمتى رست تعينج لبادر جده كاايسا زبروست بالغباكي كى سوندىر ماراكه و ويختا جنكها لانا چند قدم بيت يا بوركركيا عنان سے ہوئ وعواس غائب ہو تھے تھے میام الل ایک بنر کی صورت مين بنيا اور بينيا بن مين ترانوم وكيا-كاري زيم كماكر عثمان خال اپنے خمہ نکسہ بینچا نوسی لیکن و دھی راست کو آسے ویباسے کنارہ آ رنابطِ ا! دلِنی عثمان خال کا بما نی اورمرز خال عثمان خال کا لوكا خِيده ومسباب كوهيوكر عثمان خال كي نعش لئے برئے بھا ؟ ملكسست ہو يكى تقى قتمان خال نے تعافت كر كے بھا كنے والول كويمي جاليا إوليخال كى نجارت اطاعت بهي مي عني عهدو بهان موك ادراً ننياس إعنى أس ك شجاعت خال كى نذردك ! اس مبنظير مها درى ومنجاعت معيوض مين در مارجما لكري

190

رستردال فال المحاصل عنابیت بودا در نصب وباگیر اصافه بود! بو که اسلام فال سے عام اسران جنگ کوروانهٔ بارگاه کیا اور اس عهدو بیان کا بوشجاعت خال سے آئی سے میر سفے لحاظ نہیں کیاس لئے شجاعت خال کبیدہ فاطر کور نگال سے جلے آئے! اُن ہی ابّام میں صاحب سو بگی بهار کا فران بینجا اور وہ بهار کی طوت جلے! جس دن شہر ٹینیڈیر ایاب بشھنی برسواروافل ہور سے شفے کہ اتفاق سے اباب باختی دور برط استے اور اسی مرد ناکے ایک من علیما فان !!

بنبرو- بالزالامرائ تبوري حلدادل صفحه ١٩!

1**94** صوبگی کے زمانہ ہیں بھی یہ اپنے والد ما جد کی خدمت ہیں موجود تھے اورهس وفت شرافگن خار سمے كمر لمنے ان سمے والد ما جد كاخا ثمنه ردیا تویہ ہی اس خر گرخران کو لئے ہوئے والیس کے نھے! یہ ہی و و شیخ ابرا ہیم ہیں جن کے نام سے نواب نظب الدین ا نے اپنے زمامۂ نظامت میں بدابوں میں محلہ براہیم بور بسایا تھا جو اب اس اس نام سے موسوم سے اسل مجلوس جا البری میں مرننيدان كامنصب موسراري سهصد سوار "مفريوااورمكشوفال" كاخطاب عطابوا الفول سخاسيف والدماجد كى منروع كروه تتميرجا مع متجديد الول كو قريب قريب كميل كالساين زندگي مير مهنچا ديا تفا، به تعمير شيخ فيض الله *حريث ي محيحه دين ا*نام و پهچی! جا مع سبجد مدابول میں شالی سنون پر جوکنند ننز میں ^ج نطنب الدین خال کی رندگی میں بھی شینے ابراہیم ہی کے ہ^{ائھ} مير عما -

جوبي سنون برجورة عي كنده بعاس من خان كسور" كا نام صاف طريرموجو وسبع اوريه مي وه معفال كشور" كشورخال بين إسسيك وجلوس جا نگيري بين ربناس

قلعددار مقربهدی میر دین بوکرد و و میزاری و و بزار سوار از کامنصب مقربه و است مین عثمان فاق است مین عثمان فاق است مقابه کے لئے شجاعت فال کی ہمراہی ہیں ر دافع ہوئے ۔

افریر داری جوانغا رہے فرائفن بہا دری و پا مردی کے ساتھ اداکر سنے بین کام آئے!

اداکر سنے بین کام آئے!

اخراص میں کو مردی جینی واب میں مقربہ و گیا تھا! ان کافعل سے اور بروش مقربہ و گیا تھا! ان کافعل سے ان کامنصب بطور پر ورش مقربہ و گیا تھا! ان کافعل سے ان کامنصب بطور پر ورش مقربہ و گیا تھا! ان کافعل سے ان کامنصب بطور پر ورش مقربہ و گیا تھا! ان کافعل سے ان کامنصب بطور پر ورش مقربہ و گیا تھا! ان کافعل سے ان کامنصب بطور پر ورش مقربہ و گیا تھا! ان کافعل سے ا

سٹ جاپیں شاہجا تی مرم اپنے بچا نواب فردیکے ساتھ شاہرہ محدادرنگ زریب کی فوج مین تعین ہوکر جمجا رسب نگہ بندیلہ کی شہبیہ کے لئے مشر کاپ مہم مہدئے اسٹ جلوس میں نزقی ہوکر

بزرد - مانزالامراع تيمورى حباداول صفيده ا- نيز بادست و نامد لماعبدالحمية وم المراد مفات مهم المراح و المراح و

رر بزار و پالضدی - بزارسوار ، منصب قرار پا یا در کا لنج تعلقه دارى عنابيت ہو ئئ بېث پەجايى بىڭ چزامخ ونچشا رینا بزادہ محرمراد مخبش کے ساتھ نامز دہوے اور مصب تیر اصافه بوكرد دومزاري ببرارسوار كارتنبه اوراخلاس فالكاخطا ملا-اس مهم میں کمی یہ فی الحقیقت نواب فرید کے ساتھ تھے ت يماوس من جانز الملك علامي سعد الشدخال كي تجريزية چوشا بزاد والدكى والسي بربلخ سے بندولست سے لئے منعین مِوسِ منف ان کے منصب سابقہ ہیں مع بالفید سوار اکا اعدا مِرا إسلم محاوس من عكم سنا بي سمي مبوحب شا بزاده معراورنكرب سے جدا ہوکر ایگا و ننا ہی میں حاضر دوئے اور علم بیش بہاکے سلله خلبوس میں مفہر تر فی ہو تی اور مع ووبزار ویانفیدی و و بنرار سوار ۱۶ منصب مفریم کرشا بزاده اورنگ زیب، سے سائظ مهرفندها زیسے گئے اسلام جات کی كادمنا فنهوا وسفل جلوس شابراده اور السكسا غردوارة مختفر يرروامة موكر اواسيال خعات بينديده مصلوس دربارشا بحباقي فقاره عناست والسلم حلول منتبيري مزند بعظم فن هاريشا واوه دارانسكوه سانفا مرد بزار فالشابي مارين رفيرف طيب بيشر السانون

مه فله میتونیکی فتح پرنامه نظرخال ميريه إه مهروكن كي كمك يرتضح كنيّے اوشا بزاد ُه اسی را مذمیں شاہزادہ کی فوج میر شامل ہوکرعادل خانبولر كے محارب میں نہایت بہا دری مے سائند لڑ کرران برنیزہ کا زخم كهايا إان خدات غيرمعولي محي ظهور برسال بجاوس مدسد بزارس منارس منصب سے برہ اندوز ہو! بیے کہ ان کا بوراحال کتب تواریخ میں مذمل سکا اور بالدوليسيخ بمي ما نزالامراهن ويتنمه احوالش بملاحظه نبايرة ناتمام ہے چیوٹر دیا! خداہی جانے "اریخ کی بربا دی کے سے مستری : ندہ رسننے والے نام سٹ گئے! اخلام خا كاخطاب نواب ويديونجي الله معلوس شابهما بي بين ملاتها مرفي الحقيقت يرفطاب عارصي اورجندون ربا - ال كااملي أورستفر وطاب احتشام فال - يامحتشم فال عقا! اظامر فال خطار بنقل طرمين شيخ التدويا كاخطاب تفااور وه فراين

شا ہی میں بھی اسی خطاب سے یا دکئے گئے ہیں! بدایوس . اخلاص خال کا روصنه نها بت مشهور عارت ہے اور بیزنامور خض أشى روضه بب سوناب سے جو محلد راہم لور میں موجو دیسے ان کی مفقل داستنان مجيائي سوانخ عمري بناسكتي بسے مرتبح فن ان كا افندار ومنزلت ظامر كرك كي غرض سيم اياب ومان شاہی بجنسہ میش کش ناظرین کئے دیتے ہیں میں کے الفاظ سبحف والے کوہت کے نناسکتے ہیں :۔ ِ منظورالا نظار الخاقاميّه - لابن المنايّات لطابيّه-مور دمراخم خسروال سنرا وارالطاف نما بال-فابل افسام عنابيت واحهان سنجاء عن الثعار عفنيدين واخلاص أنا راخلاص خال - بووز نرتهات سلطاني مفتروتمنا ركث ندبراندكتس عقيدت وصدين اخلاص كالخابل المرسمواره درباطن فدسى موامل بروصراحس جلوه طهورارد-

بنبو - يدفران هي برس كوشش وقنت كے بورسيد موسات كورستياب موسكا - في الحال أو يهي كے قبض ميں ہو - في معتبقت فرين كي فرائي رائي وقول كاما ساكن برا رپور جي الموق فرار جي قرار جي قرار مي قرار مي الامن كي مستنظم كي مبدولت مول كي احترام المنظ يدقابل المسوئي ديا الدين شرم إد

۱۰۰۱ کمال توجیوع**نامیت نسبت ؟ س**ٹجاعت شعر واريم واربند إكصادت الاخلاص دركاه والا ىبدانىم-چى در بنولا فران قصنا جريان قد يواما بشرب نفأو بإفنة وحكم والاصادكرث نذكهم بحراز جله ائے بارشا ہی تعنیات کیج واک مدود بورد اندبآنها مفرنا يدكه باجمعيت خودازآ بيأنك سشنه ووشن امدال بلازمسنه فيفن ويهين مرا فرازي بإنمذر دائهٔ درگاه معلّی شوند. الاین آن را نیزطلب فرموده اند-بایدکربرجب حکرمها اصطلعٔ عالم طبيع روايه ورگاه أسان جاه اكبوان بارگاه گرود - توجه و همایت خاص را نسبت بخودرگر افزو**ن شناسد ب**یمراً نی تاریخ ما هشوال هی فذكورالصدرهالات محفز مختصرون بس جوس نے نواب فریسے آقارب ى عزت واقتدار كي محل تصوير كلينية كي ليكام سع كم الفاظمين لكهدست بين حالات بى كا اختفها رنهير كيا بهر ماكمه فى الحقيقت بهت نا منظر الذاركة يوب جيفيغندا بنكت ناريخ مستندمين زنده مين المحض ريسنام المهيش ناظ بن کئے گئے ہیں جو نواب فرمیکے نہایت قرب کے غرمز ہار

ان کے دولول حثیقی بھائی ، اُن کے والد ما حد، ان کے اموں، فاندان كايوريش مخاج كجث تنهيس ربننا! بإ با صاحب عليه لرحمنه ں اولا دیکے اکثر وہبشیز نفوس میں لئے نظرانداز کئے کیونکہ مرے مثلأ غلائم تحدخال فوحدارحاجي بورجن كأوطن جربنور نخااور جرجنك شَعِاع مِن عالمكِير برست نصدق بين، ان كالوكي الأرم ومتهدا - گوالیارا ورکولها مانک بورے و جدار کیے بعد دیا محرشاه الملقب بثجاعت خال بها درج عدالت بندرسورت كحدارو اوربعد بیس بنیا بوره د بایند اسرکارسورت ایک فوجدارسیداور اه علِفال كے خطاب سے ملقب ہوسے ، انہوں لئے جہا ندار شاہ۔ فرخ شبية اور محدبنناه كك كازماره ديكهاا دربرا برخدمات شابهي ميرمحه هے، یہ آعزید منصب پنج براری اورصوبہ داری برار کے مغرز عمدہ ينهي الوالخرخال بهاورا م مجاكبي ببت برسا اورنام ور

نميزا-انشالامرار ملو د وم صفحه بره. ! منبراا- ما نزالامرار نبموري عبلداول صفحه سوبسو؛ نيزه برسر اا

انشخاص میں ہے تھے! ان کے بزرگوٹ کا وطن اصلی میرلورسرکا رخبراً راوده) عمّا مُرشكوه آبا ومن سكونت يدير موسنة كي وجهست شكوه آبادي مشهور ہو گئے تنے ؛ ان کے واکٹ بنے بہا رالدین خلدمکان (شاہمال) ك عهد مين تعلقه شكوم با دكي نصب دار تفي ا ابوالخرسب سع يهك منصب ورسم صدی ، پریمقر موے اور ایک مدست ناک مرحمت خال كى رفافت ميں شا دى با و بانڈو موبد مالو ہميں رہيے جيسا انظا الملک سصفحاه منالوه سيردكن كارخ كيابيرهمي ان كي فعدمت مين شاكل بو کئے امروسیا ہی اور کا روبدہ تنے رائے درست کے بدولت منطور نظر موكر نرم شورت من وخبل بوكك اورم دومزاروالفدى، كامنصب اورخاني كاخطاب معهاكبرك ل كما : بني نكر كي فوجداري ب مفر موس إلاس المحمين حب أصفيا و دكن كي طون والالخلافة يس جلي نوغوا جرفلي خار كوشهاكر وهاركا فلعدد اراورما ندوصوبها لوه كا في عبدار ان كومقر كما إرفينه رفينه ميمار بزاري "اورود دو بزار سوار" ك منصب اوربها درى كے خطاب سے بهرہ اندوز ہوكے! عَلَمْ لَقَا بهي خطا بوا! كاب كلنن ابد مع فوجدار لفنه خاند بس كنائب أور چندے بالمانے فرجوا رہے! اس کے بشیشر بہاور کے خطاب مفتظر بوكسے - اور اس كے بى اجد نظامىن فاندىس يرسرواز تو!

صلابت بناك كے ساتھ خدات ليت نديدہ كے اظهارير ان کے منصب میں اصافہ ہوکرور پنج ہزاری ،،اور میمار بزار سوار" مغربوا - پالکی جمالر دارعطا مونی اورا مام جنگ کاخطا للا! مرسطه فوت سے كرنا كاك ير خوب خوب اراسے ہيں: على مُدان سے بجي بے بهرہ مذھنے سلالا لله هميں انتقا [كر گئے ان کے لوسکے الو البر کات خاب بہا در امام جنگ اور سال قلم ابواليزخاك بها درنيغ جنّاب سنقه وونؤل د دلب نظا مإلدوله أصفهاه يمن محو خدمات رب ادراد مخى عزيت واختصاص بره اندوز موسے!! مخصر که بدا در اسسے بی اور سربرا وره اورنا مور حضرات اس کس میرسی اورنا قدر دانی محصرا الل میں بچکھی تاریخ کے اورات میں ملوہ گر ہیں جاسی فاندان -كى شاخ - شېر فرند كے ممر بيل مگريد ان كونواب فريد كاغريز فريب نبيس تجفتا اوراسي كئے ان كے مفصل مالات بھي فلم اندازكر نايول! هٔ فرید کی از واج خ*ار تقیس -* شا دبا نه خالبًا پهلی بیوی تقیس

منبرسا- ما خذا زقلي تواريخ خالماني!

اوريبي خاندا بي تقيل - دوسري شاه برورخا من اعتبا والدولامقال کی صاحبزا دی اور تاج محل کی بہن تفییں جن کوشا وی کے بعدعوب عام بين جانب جي كيارت عظ يبعي عالىسب تقيس أكرجه بابا صاحب كى اولاد بين سن من تقيس! لقيه و و ببویا ل و بهی ظبر جن کا اویر ذکر کیا جا چکامے - ان وولول كے خاندان اورلينل كى نسبت اس سسے ريا دہ ينه نه چل سكاكه ايك افغاني النسل اور دوسري «اجپوت عنين ! اولاه صرفت اول الذكر دو بواول سن أو لي أوراك ہی سسے نام جلا! شاہ پر ورخائم کے بطن سیے صرف اہم صاحبرادی بی در چنی نفیس اور نشا د با نو سے نظین مسیمشیخ مطام الدبن بسشيغ عبدالهادني بسشيخ تضرابته اورمسشيخ اضنل جارصا حبزار سے ایرا کیپ صاحبزادی بی بی متا

سٹینے نظام الدین بڑے لاکھے تھے اور نواب فرید کے سامنے ہی پر پڑوے مکا لکر موضد مات ہو چکے تنے ، یہ ہی ومسٹینج نظام ہیں جوشک لدمہ میں معرکہ سموکر طرح میں اپنے

منيرو و العظريوم فرالامرائيسي تبوري حلداول صور ٢١٠٠

والدما جد سے دوش بدوش اظهار شجاعت ویا مروی سے كئے سبندسيرسي أور دربار عالمكبرى سيور كب بزار وات اورده جمارصدسوارا كم منصب سي سرفراز بوك ! شیخ عبدالها دی دوسرے صاحبزا دیے ستھے۔ ہم بھی نوّاب وزركي حباب هي بس روسشنا س طبعة منصب الأن بوصل عفر فلم كنب "ارج خاندا في كابيان سيك فراب وربائ كررشد كريسى كے رامان بير ان كوروالله بار كارها لمكيك كرديا تفااورأسي زمامذ مين ان كامنصب متزر مواتفا- خدما پ نذیده سے برولت کھ عرصہ کے بید خلعت ملنا اور مر د بوان 'کاخطاب عطا ہو ناتھی پایاجا ٹا ہے! چا کخرنمام فلمی کتا بور میں ان کا نام عبد الها دی دیوان ہی تخریب ہے۔ جناك سفيد خاك مصافات غزنيس وكابل بيس مهلاك زهم كھوآكرشپيد ہونا بھى درج ہى- غالباً سفيدخاك۔ مد فن بھی اسی جگر پخرریہ مگر بیض روا بات سے جناک مدکور كے بعد صفقو والخ موجانا تھى إيااتا ہو! شیخ نصرالندنلبرے صاحرا دے تقریبی کے نا مس

كے گوشد میں - اب ناب آباد ہے ۔اگرچرافسوس كے ساتھ لكضاير للب كمرأس كابرا احصّدان كي اولا د كي مكيت عصمه بسے نہیں رہاہے! یہ نواب فرریے رومنہ میں مون ہر)! مثنغ محدانل عوسكفي اورسب سيع جبوست لرك سقي وارالانا اور دروكيينس منش سففه - ورنيازى جيمًكرُ ول سبيرياك رسب اور جیسے آئے تنے ویسے ہی جلے گئے۔ اپنے والاہی کے مفرسے ہیں آرام فرائے ہیں! یی ب*ی چینی - به غالباً بولمی لا*کی تغییں -ان کی شاد ابن جان سا وسے ہوئی تنی - بی دیجبنی کاروصنہ سوتھ کا کے شصل نها بیت عده را ای عارت اب نکب موجود سے اور جہنی کے روصنہ کے ام سے مشہورہے! اس شہرت وخفین کے با وجو دینے بنجب ^ا ہونا ہے کہصاحب کنزالت لایخ اس روضه كوخدا جاسن كس حيّر، خال كاروضه بنا وينياير.

المبراء موجان سفاه وہی ہیں بیسشیخ زین آلعا بدین الموو ت میشیخ زین کے ها جراد سے تفید مرآبار واجدا وائے باب میں مخدوم شیخ زین العابدین کاعال آپ الآظم مرتبکے جی اور اب بجرد کو سکتے ہیں!

افسوس بهركة الربيخ بمكارى مين تمي عجلت اورخدا حاسيخ كن كن عادات كودخل وينفى اجازت ديرى جاني سع إحافظ ففال ارمصاحب مرحوم سن والنار بدایون بس اس کی تصیح بھی کردی ہے! مجھے تعجب ہے کدروضہ حمینی سے طرنہ عارست ادرگىندىكى رنگ وصورست برىچى غورىندكىيا گىياورىز بی بی چپنی مرحومه کے بجائے جہن خال کو اس میں و من کرسانے ا كى كوست فن مذكبها بن إلىكن واقعه به سب كركسى كى غلطى ياكسى كوسشش- بى دى چېنى كومتىن خار كالباس نهيس بهناسكنى! بوكيسية اظهر الأمس بهر اورجب كاك ليل ونهار أسس ركمور كے رہے كا!! ىداب فرىد كى بولا دا ن مسے لۈگو*ل شيخ* نظام عبدالها دى - داوان اور شیخ نصراللدسے جلی اعبدالها دی ولیوا ن کے صاحبراد مستشنج محامرادسربرة ورده اورايين زما منك مغرز منصب واران شاہی میں سے ہوئے! طبیعت نو چا هنی ہے که اس در میتان پاسستان کوزائه موجودة ک^ک بنيا دول مُر نواب فريد "كى سوائح عمى كاخيال مير فلم روکن ہے! جیر۔ اگر حیات ہے بنیا دا ورمشاغل او فات کنا

وم لينيه ويا تواس كا دوسرا حصير كلمول كااور نواب مرحدم كي موجوده اولاد تك الرسك لمركقصيرا كي سائفة بنجاؤتكا. د عاسبے کہ حذا مجھے اس کی توفیق بھی و سے اور میت بھی! "ما ہم نفاب مرحوم كي موجود اولاد أن كي سوائح عمري ديكه كربرا سابي سيمكنى بعظم وه كهال سعكهال بينج كري إ ديجيفوالي نظركو نوثواب فربدكا عنقربب نابر دبوجائے والا مفترہ ہی ہست کچھ بناسكتاب تبكن ككربيك كه درود بوار بر نوجرية كرك وإلى نظر شابدان اوران پریشال میں وہ جو ہرد کیے لیے جی اعتبقت اس روضه کی ایک ایک بوسیده ایزی میں صد ہوسے جملك رباب إ خدام فناس نواب وربيكي موجوده اولا دِمَتُوِّلُ، عَرْبُت ،مِرنْبِهِ، فارغَ البالي، وقت ؛ كسى چيز لى مجى مخاج نهيس مع ليكن حبِّ اسلاف ادروزت عفي في مے سمجھنے سے فاصرہے! نواب فرمدیکا روصنہ کس میری کے عالم میں نسست ونابو و ہوکر ہرسال برط مصنے والی ندی کے مند ہوجائے۔ اُس کے ساتھ متعدد بزرگوں کی فیریں بجرعدم بس کووپ جاہئی ۔ مگر ہیشہ زندہ رہنے والے کارنائے س وفت ناک نہیں سے سکتے جب کا کہ بچے کھے تا

۱۱۵۰ کی بدندادی کے بدولت معدوم نہ ہوجا کے اکثر و بدینیز رند کہ جا و پر نام موادِ تا ربخ کے فناہو نے کے ساتھ فناہو لیکن اب بھی جو پھی کو کئی ہیں گوشتہ میں کھلے رہ گئے ہیں سے مدُور کئی اور باصرہ جو ہرٹ ناس کومسٹ مے قومیت کر و بینے کے لئے کا فی ہیں !!

سب کماں ؟ ۔ کچولاکہ وگل میں نمایاں ہوگئی ۔

فاک بی کیا صورتیں ہوگی کہ نہاں ہوگئی ۔

فاک بی کیا صورتیں ہوگی کہ نہاں ہوگئی ۔!

. تمام

ومنائه فوالمب الله المهارفين كالوفي السافينيا من عام طرر بوري كتاب ادرخاص طور يراس كا البيت حشر الميا علیٰ درجہ *کے لٹرنچرے بسرنز* ہج! موجودہ حالت میں ایسے نا واکمیے تھا علم آدب میں اکافیالی فدراضا فرموا ہے! با زاری نا دلوں سے آج کا مربیت ج المان ملك كوخراب كرديا بري وتحصن تجارتي اصول بريدا موسك اوخود موهما ت نهر کفتے ایکر در ارسام ان انعانیت کے شاری آنا ہے ج ادبى -اخلانى يستيب - اوربين أموز بدك كيساء مى ولينكس كي ويشي مج جا بجامع وبيح والدروم كي تقطيع ك ١٨م م فات ١٠ يو الركام وري فتسطيك ولايتى كا غذ خشك جمياني - اوراس سب فرميت مون بيد اردراع بي ديج ورنددوسرے المدین کا انتظار کرنا بڑا گا ۔ بنود والفرین بات ای

The solution of the solution o



FOURTEEN DAYS

A fine of one anna will be charged for each day the book is kept over time.

